

今晚与李青联袂主演《铡美案》，孟广禄：

回家真好

文/本报记者 霍晓蕙 实习生 李晓霞 片/陈文进



9月9日19:30,第三届山东国际大众艺术节将在山东剧院推出重头戏——天津市青年京剧团京剧表演艺术家、“二度梅”获得者孟广禄与济南市京剧院李青联袂主演的传统京剧《铡美案》全本。

7日傍晚,在山东省戏剧家协会常务副主席王华莹女士的安排下,从天津赶到济南的孟广禄先生在一家茶社接受了记者的采访。

《铡美案》故事仍有现实意义

光头,神采奕奕的孟广禄热情而谦和,全无“大腕”的傲气与霸气。刚刚落座,他便与记者谈起了此次即将演出的《铡美案》。“这出戏是几代老艺术家共同打磨出来的一出成功的戏曲范本,是京剧裘派与张派的代表作。我和我的搭档李青都是这出经典戏的继承者。”

“包龙图打坐在开封府”,孟广禄说,这段唱腔为大家耳熟能详,也是《铡美案》一剧的高潮,之所以久唱不衰,就是因为它符合民众的清官情结,能给人一种善良平民告倒作恶权贵的快感。“这个流传久远的故事在当今社会仍然有着非常积极的意义。”

济南是一个戏曲的码头

“济南是一个戏曲的码头,每次到这里,我都有种非常亲切和温暖的感觉。”孟广禄说,“我的两位恩师都是山东人——方荣翔先



生教了我二十几年,给我以厚爱,他是济南人;我的第二位老师欧阳中石先生,我向他学习文化,学习书法,他是泰安人;我本人是山东曲阜人,所以这回真是回到家了,回到故乡了。”

记者了解到,孟广禄此次来济南,除了排练演出之外,还到山东省电影学校对京剧专业的学生进行辅导,还将正式收济南小戏迷谭笑为徒。

收谭笑为徒,是由孟广禄好友、著名影视表演艺术家唐国强和企业家刘永远引荐的。孟广禄称,主要看中谭笑是块“料”。谭笑今年仅有10岁,是济南市经五路



小学的学生。谭笑的祖父是中国一代跤王、爱国人士谭树森。父亲谭强是中国式摔跤国家级裁判,优秀教练员,也是京剧裘派花脸爱好者。谭笑受父亲的熏陶,从小酷爱京剧。“我看过他表演,基础好,乐感好,教养也很好,是个学花脸的好坯子。”

孟广禄告诉记者,目前他收了二十几个学生,另外还有很多人冲着他的名气想拜他为师。对于老师,名人的含义,孟广禄笑谈:“我认为名师就是明白的老师,名人就应该明白怎么做。”

京剧创新不能“瞎改”

“创新不是瞎改,时代感就是创新。”谈起大家比较关注的京剧创新问题,孟广禄颇为激动。“京剧不是一代人两代人唱出来的,多少艺术家才把京剧体系建立起来啊!它是有历史根基和深厚文化内涵的,传统就像是一块基石,我们可以在上面跳跃,但不能掉下来。梅兰芳先生说过一句话,就是‘移步不换形’,我们可以排新戏,紧扣时代,但千改万改,离不开‘手眼身法步’,离不开唱念做打,离不

开西皮和二黄。我们既要满足观众和社会的需要,还要体现出京剧本身的特色。”

他还介绍,在即将上演的传统京剧《铡美案》中,观众也可发现诸多创新之处,“拉幕少了,节奏紧了,在表演上也有很多改进”。另外,孟广禄的一部新戏也正在酝酿当中,他透露,“是表现孝子故事,弘扬孝文化的一部戏。”

这是一个新鲜的组合

据了解,此次《铡美案》全本原定由京剧名家薛亚萍与孟广禄联合主演,但由于档期原因,改由薛亚萍的弟子、济南市京剧院的李青出演剧中的“秦香莲”。演出班底中,除了天津市青年京剧团的一位司鼓和一位琴师外,其他全由济南市京剧院承揽,剧中陈世美、韩琪等主要演员及龙套、宫女、校尉、主弦、乐队伴奏均由济南市京剧院演员和乐手出任。孟广禄表示,之前已经和李青成功合作过多次,这次在山东省戏剧家协会的精心安排下,与济南京剧院联合演出,对观众来说是一个全新的组合,一定会有新鲜的感觉。

金秋电影展映周启动

本报讯(记者 倪自放 实习生 陈艺林) 作为第三届山东国际大众艺术节系列活动之一的“金色之秋·电影展映周”活动,8日在济南启动。

该活动由省委宣传部、省文联主办,省电影家协会、山东鲁信文化传媒

投资有限公司承办,将于9月9日至14日期间,在鲁信影城省体育中心店展映《魔法师的学徒》、《西域传奇》等精彩影片。“金色之秋·电影展映周”活动9月14日举行闭幕式,届时,著名笑星潘长江将携新片《举起手来2》与观众交流。

出演《赵氏孤儿》

黄晓明“毁容”求转型

本报讯(记者 倪自放) 陈凯歌的《赵氏孤儿》9月8日曝光了帅哥黄晓明的刀疤脸“毁容”照。一直希望突破“太帅”局限的黄晓明,在陈凯歌导演手中,终于打碎了“花瓶”外表,在演技高手林立的《赵氏孤儿》中杀出一条血路。

出道多年的黄晓明凭借自己俊俏的外表和勤奋努力,已稳居内地一线男星位置,但也常因为“太帅”,让人忽略其演技。从《赵氏孤儿》曝光的剧照来看,黄晓明左眼上一条结痂的伤疤“恐怖”横亘,让人有不寒而栗之感,完全与帅绝缘。记者了解到,在原剧本中,黄晓明扮演的将军韩厥脸上没有刀疤,但当选定黄晓明出演这一角色时,导演陈凯歌才想到“毁人不倦”,彻底粉碎那张千万少女心中的“明教教主”形象,让其丰富而纠结的内心说话。

在片中,黄晓明饰演的将军韩厥是权臣屠岸贾的心腹,但在对赵家的灭门屠杀中,被庄姬野兽般的母性所震颤,背叛屠岸贾,结果脸上被屠戮了一剑,终生破相。黄晓明戏称这张刀疤脸是陈凯歌送给自己的丰厚见面礼,“这一刀也劈开了我演技的大门,好像有开悟的感觉了。”

让黄晓明甘心“自毁形象”的,除了陈凯歌导演的号召力,还有他

的两个“对手”:葛优和王学圻。接受记者采访时,黄晓明表示,《赵氏孤儿》是他从影以来压力最大的一部戏,“葛大爷和学圻老师都太会演戏了,都是戏精。最可怕的还不是他们,是演技高手林立的小家伙,他虽然是第一次拍电影,但根本不用表演,那种无拘无束的生命力和悟性,连葛大爷和学圻老师都觉得紧张。”

黄晓明称已经爱上了自己恐怖的造型:“有了这道伤疤,我跟葛大爷、学圻老师对戏的时候觉得自己更有底气,要演好这个戏,我就得先在脸上杀出一条血路来。”黄晓明在这部影片上花费了足足4个月的时间,将其看作职业生涯的重中之重,“这回我要让大家看看演员黄晓明。”



济南、临沂、济宁黄金车市三地联动 齐鲁车展开启“双会场”模式

9月 奇迹

山东车市自今年下半年开启了“双会场”模式以来,今年车市上半年的销量同比增长了10%。今年以来,山东车市持续保持高速增长,前三季度乘用车销量同比增长了10%。前三季度乘用车销量同比增长了10%。前三季度乘用车销量同比增长了10%。前三季度乘用车销量同比增长了10%。

2010齐鲁秋季汽车展示交易会

[时间:2010年9月9日—12日 地点:济南国际会展中心—济南舜耕国际会展中心]

山东分会场:济南国际会展中心 临沂分会场:临沂国际会展中心 济宁分会场:济宁国际会展中心