

人文齐鲁

寻访运河花鼓

□李海流 程丽

“花鼓，花鼓，敲锣打鼓；女顶彩球，男挎花鼓；蹦蹦跳跳，有文有武；追根溯源，晋朝有祖。”这段在台儿庄广为流传的民谣说的就是运河花鼓。诞生于大运河流域台儿庄段的运河花鼓，是全长1842公里的京杭大运河上独特的民间艺术。运河花鼓诞生于台儿庄，繁衍于运河，已经有二百多年的发展历史。欢快、热闹、风趣的花鼓戏，曾是一代又一代鲁南人脑海中最珍贵的记忆。明清两朝是运河台儿庄段最为繁荣的时期，尤其是清代，中国地方戏曲迅猛发展，经济的繁荣发展和艺术氛围的浓郁，为新的艺术形式萌芽生长，开花结果提供极大便利。《峰

花鼓，花鼓，敲锣打鼓；女顶彩球，男挎花鼓；蹦蹦跳跳，有文有武；追根溯源，晋朝有祖。

康乾隆盛世时期的台儿庄已成为峰县20集镇之首，成为周边地区经济、文化中心，人们在生产、劳动的过程中创造了与劳动相结合的一种特殊的歌唱舞蹈形式。随后，台儿庄运河两岸的花鼓艺人在高跷、采莲船等演唱形式基础上不断吸收其他姊妹艺术养分，经过加工、润色、提高，演变成今天的运河花鼓。

运河花鼓是一种载歌载舞，以打击乐为主，场外擂鼓者为总指挥的秧歌群舞。表演风格着重突出幽默、风趣、奔放等特点，但又不失流畅、细腻之风韵，因此在地方秧歌中别具一格。一般由5人组成，一琼伞、两善花、两鼓手。

这种简单淳朴的装束，朴实的方言唱词，很接近老百姓的生活。流行于运河两岸的运河花鼓，波及邻近苏、鲁、豫、皖等地。粗犷、柔美的运河花鼓可以将运河文化淋漓尽致地体现出来，是北方豪迈之气和南方精细婉约的有机结合。

道光至咸丰、同治年间，台儿庄一带运河花鼓戏演出活动异常活跃，出现了乡村“五里三台”戏的繁荣景象，造就了一代花鼓名流。

解放前花鼓戏被看做是“乞丐戏”，从事的艺人受歧视，艺术受摧残。“日食千家米；夜宿古庙西；锦绣包穷骨，一伙讨米人”曾是花鼓戏艺人的真实写照。即便如此，花鼓戏在当地群众中还是很受欢迎，尽管从清末几度禁演，运河两岸的花鼓艺人还是想方设法坚持演出，植根于民间的艺术终于延续下来。到了1949年，新中国成立之时，这种草台班子发展起来的文化便随着劳动人民当家做主红极一时。1953年，花鼓戏艺人陈开俊代表兰陵县在济南八一礼堂参加山东民间舞蹈调演，曾一度引起全省文艺界轰动。文革时期花鼓戏被斥为“四旧”而停演。花鼓艺人们也不得不寻出路。

改革开放后，运河花鼓就像一枝明艳的花朵，终于迎来它的早春。1992年9月27日台儿庄运河花鼓代表山东省参加第二届中国天津国际友好城市艺术节暨“南开杯”民间广场艺术邀请赛，荣获二等奖。然而，随着市场经济的深入，艺术的生存环境也在急剧变化。

随着受众群体的日趋老龄化，愿意学戏的年轻人越来越少，不少老艺人相继过世，新人没有培养出来，全区演花鼓戏的在世的老人不足15人，花鼓戏的演员更是寥寥无几，且严重老龄化。运河花鼓本身有极高的历史文化价值和科学价值，是进一步研究运河文化、探索地方传统艺术发展的有利渠道。

令人欣慰的是，目前，运河花鼓已列入省级非物质文化遗产。一些专家学者看过运河花鼓后给予了很高的评价：运河花鼓词曲清新婉转，令人陶醉，表现出的是人民淳朴真挚的情感，绽放出其特有的光彩。如今，枣庄市正在着力打造“江北水乡·运河古城”的城市品牌，带有江南风情的江北水乡台儿庄古城正展现在人们眼前，台儿庄有关部门也着手对花鼓戏现存和未能及时保留下来的资料尽快收集和整理，把健在的老一辈艺术家请回来向年轻人传授表演技艺，并以专题的形式尽可能把一些重要的传统剧目重新排演作为资料录制下来永久保存，重建花鼓戏的生存空间。

花鼓老艺人陈开俊向文艺工作者传授舞艺(摄影:高启民)



泰安有座淳于意墓

但凡有点本事的人，多半都有点桀骜不驯的怪脾气，淳于意也属于这一类人。淳于意长期行医民间，对封建王侯却不肯趋承。赵王、胶西王、济南王、吴王都曾召他做宫廷医生，他都一一谢绝了。

文/片 侯传鹏

淳于意墓，又称“救女坟”，位于泰安市岱岳区满庄镇中淳于村西南，现在一桑园内。该墓1956年在泰安市(今泰安市)进行文物普查时发现，1957年泰安市人民委员会将其定为第一批应保护的文物古迹，1979年泰安市革命委员会公布为第一批全县重点文物保护单位，1996年泰安市郊区(今岱岳区)人民政府公布为第二批区级重点文物保护单位。墓呈圆形，高约4米。现墓地周围植树数十株，生长茂盛。

淳于意(公元前205年—公元前140年)，西汉初临淄人，曾任齐国太仓令，故又称“太仓公”。淳于意年轻时喜欢钻研医术，拜淄川名医公孙光为师，学习古典医籍和治病经验。公孙光非常喜欢淳于意的谦虚好学，很器重他，就把自己的精方、妙方全部传授给了他。不久，公孙光发现他已经没什么可教淳于意的了，并预言淳于意将来一定是国医。为了能让他继续学习，公孙光又将他推荐给临淄的公乘阳庆。当时公乘阳庆已年过七十，他也非常欣赏淳于意的质朴上进，便将自己所藏的所有秘籍、古方一一讲解给他。出师后的第二年，淳于意开始行医，三年后，淳于意成为著名的医生。由于淳于意热心为人治病，逐渐在乡里有了很高的声誉，因而被举荐做了齐国的太仓令，负责管理齐国都城的仓库。

但凡有点本事的人，多半都有点桀骜不驯的怪脾气，淳于意也属于这一类人。淳于意为使自己专志医术，辞去官职，不营家产，长期行医民间，对封建王侯却不肯趋承。赵王、胶西王、济南王、吴王都曾召他做宫廷医生，他都一一谢绝了。因为常拒绝朱门高第的出诊行医，所以后来被富豪权贵罗织罪名，控告为庸医杀人。地方官吏按过失杀人罪判处淳于意

应受“肉刑”。据记载，夏、商、周时代就设有墨(刺字并涂黑的刑罚)、劓(音yi,割掉鼻子的刑罚)、剕(音fei,砍脚的刑罚)、宫(破坏男女生殖器的刑罚)、大辟(音pi,死刑)五种刑罚。除大辟是死刑外，其余四种刑罚都是肉刑。西汉初年规定，凡做过官的人受肉刑，必须押解到京城长安去执行。

淳于意生有五女，没有儿子，当他得知将要被押解去长安受肉刑的判决后，愁眉苦脸，唉声叹气，骂其女曰：“生女不生男，缓急无所恃。”此时幼女缇萦年方十五岁，听到父亲的叹息，她心如刀绞，挺身而出，随父亲一起押解西入长安。于是便有了著名的缇萦救父的故事。

一到长安，淳于意便被囚下狱，缇萦则上书皇帝，自愿做官家的奴婢，来代替父亲受刑，给他一个改过自新的机会……

当时的皇帝汉文帝自小在忧患中成长，深知骨肉亲情的可贵，更亲身体会过民间疾苦的情状，阅罢书信，被缇萦的牺牲精神所感动，于是赦免了淳于意的罪责。

还在押解途中时，淳于意就反复检讨自己的言行，发觉都是自己的古怪脾气惹出的祸端，因此利用投驿站的休息机会，为慕名求医的人诊治了不少疑难杂症。现在淳于意既蒙赦免罪责，真是喜出望外，从此痛改矜持作风，专心济世救人，病人上门，随到随看，视病犹亲，殷勤周到，赢得口碑载道。

淳于意像扁鹊一样，广泛传授医术，因材施教，培养出宋邑、高期、冯信等人，成为秦汉时期文献记载中带徒最多的一位医家。《史记·扁鹊仓公列传》记载了他二十五例完整的诊脉医案，称为“诊籍”，成为中医病历的创始人，死后葬于此。而缇萦上书救父的孝行，更是传遍宇内，留下千古美名。

齐鲁女性爱心援助行动系列之二十三

不要让误诊毁去幸福

□许诺

23岁的小艾(化名)因为意外怀孕，在济南一家门诊检查，结果被诊断为宫外孕。门诊医生要求她立即住院，并进行宫外孕手术……

意外怀孕门诊诊断为宫外孕

小艾和男友毕业后就选择在济南打拼，虽然两个人收入不高，但生活过得很是开心。

然而好景不长，今年8月，小艾发现自己的“老朋友”并没有如期而至，于是在停经34天的时候去了离家不远的一家门诊做检查，结果尿

HCG检查呈阴性，意思是说小艾并没有怀孕。4天后，停经38天的小艾再次来到这家门诊，这次检查尿HcG呈阳性，提示她已经怀孕。B超显示：宫腔内未见明确孕囊，左侧附件区有一包块。医生当时诊断为宫外孕，说如果破裂的话会引起生命危险，建议她立即住院，进行手术。

一听说是宫外孕，还要做手术。两人刚参加工作不久，哪有那么多钱做手术啊。没办法，男友只得四处借钱，好不容易凑到了钱，准备给小艾做手术。

看男友凑到了钱，小艾

和男友商量，这么大的手术，很担心以这家门诊的医疗条件，手术没有安全保障。最终，他们决定应该到更大、更正规的医院。第二天他们来到了济南真爱妇科医院。

虚惊一场，原本只是一场宫内正常妊娠

在济南真爱妇科医院的诊室里，看着十分焦急而害怕的小艾，真爱妇科医院王秋燕院长一边安慰她，一边仔细了解了小艾的情况以及门诊检查结果。得知小艾只是偶尔有一点肚子痛，时不时有少量出血，并没有其他不适的

情况出现，凭借多年的临床诊疗经验，王院长初步诊断宫外孕的可能性极小。

在王院长的安排下，小艾接受了尿HCG检查和彩超检查，检查的结果是尿HCG呈弱阳性，彩超提示为宫内早早孕，而导致门诊误诊为宫外孕的左侧附件区的液性暗区并不符合宫外孕的包块回声，实际上是卵泡。

当王院长把诊断结果告诉小艾时，小艾十分高兴，因为这不仅意味着她不需要做开刀手术，同时，还可以节约一大笔医疗费用。她激动地说：“真是太感谢您了，要不

是您，我可能稀里糊涂就开刀做了手术了……”

王院长让小艾先回去观察5至7天，这期间如果有腹痛等不适，要及时到医院检查，同时和男友商量孩子的问题。

一周后，小艾再次来到真爱妇科医院，找到王院长，王院长再次为她做了检查，确诊为宫内早孕。小艾考虑到自己和男友年纪尚轻，没有经济基础，现在就结婚要孩子对他们来说无疑是一种奢望，在和男友商量后，希望把孩子流掉。

关爱，从每一次细微处做起

考虑到小艾还未生育，并为她将来的幸福负责，王院长建议她做真爱微创人流术。真爱微创人流术独有保宫技术，集诊断和治疗为一体，有效保护女性子宫，而且

能把多次人流对身体的伤害降至最低，且无伤害，无并发症，不影响生育。手术时间短，出血少，无残留，全程无痛苦。

手术进行得非常顺利。小艾在医院休息了半个小时，在男友的陪伴下走出了真爱妇科医院。她又开始快乐的生活，又可以为自己年轻的梦想而努力……

真爱妇科医院作为济南的专业妇科医院，联合山东省妇联、山东省卫生厅、大众报业集团《城色》杂志与大众网共同发起的大型公益活动——“齐鲁女性爱心援助行动”发动社会各界热心公益的人士和单位，为患病需要治疗的贫困女性提供救治和资金援助。山东省妇联“齐鲁女性爱心援助行动”捐助热线：0531-82034317 活动咨询专线：0531-86269979