



文博会吸引投融资超120亿元

签订项目26个,实现交易额2亿多元;多项大奖当晚颁出

本报济宁9月23日讯(曾现金 马辉) 23日晚,为期三天的第三届山东省文化产业博览交易会济宁会场圆满落幕。本届展会济宁会场共签订文化产业项目26个,投融资额120.9亿元,实现交易额2亿多元。23日晚还颁发了首届“孔子艺术奖”及第六届山东省民间手工艺制作大师等系列奖项。

据介绍,本届文博会济宁会场以“走进东方圣城,感悟孔子文化”为主题,更加注重市场化专业化运作、招商交易、文化创意及社会参与度,实现了文化与资本、文化与科技、文化与旅游、文化与人才的有效对接,并取得丰硕成果,共签订文化产业项目26个,投融资额120.9亿元,实现

交易额2亿多元。

本届文博会为文化产品展示、文化项目交易、文化信息交流搭建了良好平台,提高了文化产业项目的推介招商力度,丰富了人民群众的精神文化,增强了以孔子文化为代表的济宁文化的影响力和吸引力。

闭幕仪式上还颁发了首届

“孔子艺术奖”及第六届山东省民间手工艺制作大师等系列奖项。在本届文博会书画作品邀请展上,共收到来自国内及美国、澳大利亚、新西兰、日本等世界各地参展作品8000余件,其中国家级会员作品700余件,共有80余件作品获奖。同时,一批科技含量高、附加值高、艺术水平高的旅游商品争

相亮相展会,此外还涌现出了一大批民间手工艺制作大师,对于推动文化产业及旅游事业的快速发展起到积极的作用。

在闭幕仪式结束后,由北京京剧院演出、曾荣获第五届京剧节金奖、第十三届文化优秀剧目奖的大型新编历史剧《下鲁城》隆重上演,为本届文博会济宁会场画上了圆满句号。

感受文化产业和旅游事业变迁

济宁市老领导组团参观文博会

本报济宁9月23日讯(曾现金 马辉) 23日下午,济宁市原市领导也专门组团参观文博会济宁会场,在两个小时的时间里,他们兴致勃勃地参观了文化展馆和旅游展馆,非物质文化遗产传承人在现场展现的精彩技艺及各具特色的展厅给他们留下深刻的印象。

下午2点半,济宁原市领导一行来到了文化展厅。在讲解员的指引下,他们先是来到了孔子圣迹图尼山砚特展厅,“这么大的砚台啊,雕刻真精美。”一位老领导一边轻抚着一块尼山砚的花纹,一边发出赞叹。现场的工作人员连忙介绍起来,这些砚台的原料全部都是出自曲阜尼山,是“曲阜三宝”之

一,上边的纹理都是纯天然的,而雕刻的图案则都是出自能工巧匠之手,再现了孔子周游列国的情景。

在参观过程中,民间艺术表演舞台上精彩的演出也吸引了不少老领导的目光,几名杂技演员正在轻巧地转动着手中的陀螺,时而翻滚,时而抛向空中,可陀螺却始终在优美地转动,老领导们目不转睛地盯着台上,并情不自禁地为他们鼓掌喝彩。

在旅游展馆,兖州展厅的兴隆塔、梁山展厅的水浒寨、曲阜展厅的孔庙木雕微缩景观,都让这些老领导们感到十分亲切和新奇。“西边的太阳就要落山了,微山湖上静悄悄……”当一段熟悉

的旋律响起,济宁原市领导一行步入了微山展厅,整个展厅通过声光电设备,将微山湖美景、铁道游击队的英雄事迹等极具地域特色的旅游文化展现得淋漓尽致。

“逛一逛文博会,感觉确实有眼前一亮的感觉,走了这么一圈,参观者基本就对咱济宁在文化产业与旅游事业的亮点有了一个直观的认识。”济宁原市领导张九韶告诉记者,一些文化产业项目蓬勃发展,众多旅游景点得到了很好的开发,众多的非物质文化遗产得以传承和发展,旅游纪念品也愈加丰富和新颖,作为一名过来人,也是深切感受到了济宁近年来在文化产业和旅游事业上的蓬勃发展。



济宁市原市领导正在参观艺人制作的剪纸。本报记者 张晓科 摄