

奉献中追求完美

祭孔大典“幕后英雄”的心声

文/片 本报记者 张宏磊 曾现金 马辉 张晓科

28日,气势恢宏的庚寅年祭孔大典隆重举行,来自海内外的嘉宾们齐聚圣城曲阜,祭祀孔子。为把祭孔大典这一盛事更完美地展示在世人面前。学生、志愿者、公安干警、演职人员等普通工作人员在各自的岗位上默默奉献着。在祭孔大典现场,记者聆听他们讲述台前幕后的故事。



近千名中学生为孔子文化节服务。

每天都要温习《论语》篇章

曲阜杏坛中学初二(12班)学生 杨雨爽

“今天有1000名学生参与诵读《论语》名句。参加祭孔大典,我挺自豪的。作为一名曲阜人,我由衷地为孔子骄傲。”28日上午,在万仞宫墙门外,正要等待诵读《论语》名句的曲阜杏

坛中学学生杨雨爽告诉记者。

“这次诵读的主要是《论语》中的名句,其中包括‘有朋自远方来,不亦乐乎?’‘君子学以致其道’等四个篇章,这些篇章都是为人处世的道理。”杨雨爽告诉记者,虽然在平时的语文课上,老师要求我们背诵《论语》中的经典

篇目,而为了在这次活动中表现好一些,她这一天每天起来都要背诵一遍这些篇章,“现在背得很熟了,肯定没问题。”杨雨爽说。

杨雨爽说,那么多人一起诵读《论语》,感觉挺壮观的,内心有一种很强烈的冲击感,自豪感油然而生。

学礼仪还要精通外语

曲阜师范大学教育科学学院大二学生 杨蕾

曲阜孔庙,庚寅年祭孔大典活动现场,杨蕾正在杏坛右侧的观众区域为来宾们

提供引导服务。“杏坛右侧的区域有点挤,您不妨在杏坛南侧的区域观看祭孔大典。”

杨蕾向来宾们说到。

杨蕾等志愿者们黑白搭配的服饰,是祭孔大典活动现场一道靓丽的风景线。“女生主要负责为观礼台的贵宾提供引导服务,有的男生还需要负责疏导观众区域的秩序。”杨蕾说,学校统一对参加孔子文化节的志愿者们进

行礼仪培训,其中站姿、手势、步伐,与来宾们的距离等内容。20日,还进行彩排,提前熟悉引导服务流程。

除了礼仪培训外,女生还需要精通一门外语,日语、韩语或英语均可,在引导过程中可以和来宾进行简单交流,答复来宾的疑问。

来得最早走得最晚

邹城市公安局古塔派出所指导员 闫春娟

28日上午,庚寅年祭孔大典主题揭幕仪式在万仞宫墙前举行,闫春娟正在曲阜万仞

宫墙前执勤,她负责维护观众区域的秩序。“这是第二次参加曲阜国际孔子文化节执

勤。”闫春娟说,孔子文化节是重大节庆活动,也是济宁市的一大盛事。祭孔大典是孔子文化节的重头戏,能参加文化节执勤很是自豪。

公安部门主要负责维护现场秩序。据介绍,随着文化节规模的扩大,省有关部门对公安部门的要求也更加严

格。比如,举办祭孔大典主题揭幕仪式前,公安部门对明故城景区进行全方位安检,其中包括绿化带等区域。

闫春娟介绍,通常情况下,干警们是来得最早,走得最晚,等到嘉宾和观众们都安全离开现场后,干警们才放心离开活动现场。

微不足道的动作也追求更好

曲阜孔子文化艺术团演职人员 刘广钊

28日上午,在万仞宫墙前的祭孔大典主题揭幕仪式现场,在阳光的映衬下,刘广钊的皮肤呈现出一种天

然的古铜色。他的职责很简单,就是协助领导展开卷轴,盖上大印,揭示庚寅年祭孔大典的主题,整个过程

不到一分钟。而就是这样一组简单的动作,刘广钊和他的同伴却不知练了多少遍。

“今天一大早就赶到现场了,将案台和相关道具准备好,就怕出什么差错。”在主题揭幕仪式现场,刘广钊告诉记者,今天的天气挺不错的,穿着这身汉服还真有

点热,为了保证演出任务圆满完成,他和同事提早把所有的东西都准备齐全,并一遍遍指正彼此的动作,利用最后一点时间抓紧演练。

“看似是一个微不足道的动作,由于是现场直播,我也挺紧张的,必须得完美地将这个程序走下来。”刘广钊表示。