

## 人文 齐鲁

## 民间歌谣中的山东和各地



这些歌谣,可以让人了解一些地方的历史和现状,也品出一些别的学问。而它的手法,也值得写诗的人学习、借鉴。

□苗得雨

早记得老人们说过一个歌谣:“山东、山西不见面,隔着直隶一条线。”人们都注意到,河南与河北相连,湖南与湖北相连,广东与广西相连。但山东与山西,却独隔着河北的南部那么“一条线”。清代河北称直隶省。

在山东境内,胶东有“三好”：“黄县的房,栖霞的粮,登州府的好姑娘。”这既是旧时景象,也是今时景象。那里不光黄县的房好,栖霞的粮好,各县也差不多都好。姑娘同样。几乎年年都有全国各地的艺术团体,到蓬、黄、掖一带选演员,漂亮姑娘不知被选走了多少茬。平度还有个自己的“三好”：“门村的饽饽,张格庄的酒,皮家营的姑娘家家有。”胶东各地馒头都好,平度门村的尤好。还有：“黄县嘴子,掖

县腿子。”这里说黄县人能说,掖县人能跑。胶东三面环海,气候、土质好,农林牧副渔发展得好,也早有经商习惯,嘴能说不光黄县。上世纪六十年代,我在今莱州的当年掖县搞社教,我在的村庄,全体干部去县驻地开四级干部会,讨论时,一屋几堆,堆堆发言热烈,男女老少说话没一个打怵的。他们也能干。女青年打扮都像城市人,可干活十分有劲,拔麦子,左右开弓,两只手左一把右一把地往前赶,像拔小草似的。可我这自认为的壮汉,猫着腰,两手拽一墩,还累得两肋痛。

潍坊一带有个歌谣：“开了吴家漫,昌邑、潍县去一半;开了红崖口,昌邑、潍坊跟着走。”讲往年潍河常漫水,在这两个地方鼓了口子,危害尤大。鲁北的歌谣是：“金德州,银平原,破禹城,烂陵县。”讲几个地方的不同。往

年黄河经常泛滥,造成鲁北盐碱地多。德州靠运河,显得好些。有些县份,如平原,种棉花,情况也好些。现在已不再是“破禹城,烂陵县”了。鲁西过去有个歌谣：“东平州,十种九不收,收一收,吃三秋。”这一带靠黄河,又曾是当年大野泽也即“八百里水泊”梁山泊的残存水域,整个地势洼,往年冬季种麦抢在雨季之前收,有时能有个好收成,春夏作物常不保险,不保险也种,一旦收了,可以“吃三秋”。按旱、涝与不早不涝各占三分之一计算,十年有三次收成,就可以过日子。这首歌谣也道出了一个辩证道理。泰安的歌谣是：“泰安有三美,白菜、豆腐、水。”三“美”都美在一个“水”上,水好,白菜长得好,豆腐做得好,好到“美”的地步。这个“美”字用得好。世间有不少美丽事物,与水有关。

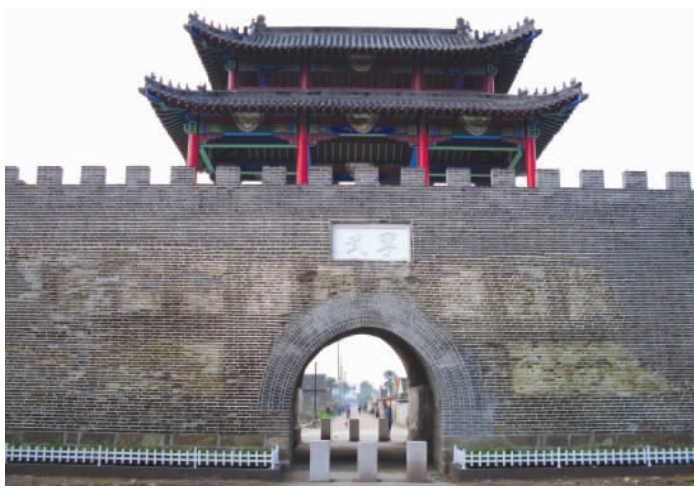
我家乡沂蒙山一带,这类歌谣,我知道得更多。有一年,我访问民兵英雄金维三,他一连对我说了几个：“神山、磨山,土匪万千。”神山、磨山,在苍山,这一带往西北是费县的一片山,当年都是出土匪、藏土匪的地方。有名的刘黑七,家就是费县南部山中。“大店庄,柏兴王,不如岳家小梨行,不如管家小窑上。”这里讲富裕,以前莒南大店庄家是有名的大地主,柏兴王家定然也不赖,岳家可能指沂南的岳家河阳,那一带靠沂河,树木兴旺,梨行的收入很可观。管家不知在哪个县,沂南没有姓管的,讲的烧窑,是说砖瓦窑这行业也很兴旺。这首歌谣讲了农、林、副的关系,老人们就知道干农活不能光干一个“农”字。

又一年去故乡参观过程中,县委宣传部王西杰副部长,又一

连给我讲了用同样手法描写事物的两个歌谣：“金圈里,银店子,不如河疃一半子。”圈里、店子、河疃都是村名,是自古以来的富裕地带。“金明生,银寨里,不如灰窝东门外。”这三个地方,都在仙姑山(旋崮山)附近,汶河在山下打了一个旋,出现了一些两面靠河和三面靠河的村庄,土地很肥。灰窝(今叫辉峨)东门外尤肥,比金明生、银寨里还肥。还有“长山庄的柿子,西四堡的梨,东柳沟的闺女不用提。”这里讲了三个“好”,长山庄的柿子好,西四堡的梨好,东柳沟的姑娘好。这些歌谣,可以让人了解一些地方的历史和现状,也品出一些别的学问。而它的手法,也值得写诗的人学习、借鉴。它们虽然不在外地流传,但在咱们家门口,代代有口皆碑,也说明它有不可轻视的艺术魅力。

荣成人心中的老城地标：

## 成山卫古城门



修复后的古城门

□李继发

## 最早最大的沿海卫城

9月18日上午,笔者骑自行车赶到成山卫古城遗址所在地——荣成市成山镇。从成山去龙须宽敞的双向四车道的主道上向左拐了个弯后,在成山镇区东北部的二村处,一座雄伟壮观,巍峨挺拔,飞檐凌空、气势非凡的新古城门便迎面扑入笔者的眼帘。

成山卫古城建于明朝洪武十三年(1380年)。当时,成山卫城还仅是一座土城,后建成石城。据道光版《荣成县志》记载：“明洪武三十一年(1398年)创建石城,周六里,一百六十八步,高一丈八尺,厚二丈。设四门:东曰永泰,西曰天顺,南曰文兴,北曰武宁。”同时,建成的还有四座城门以及城内的一些卫、所及官署建筑群。应当指出的是,成山卫城的建置比天津卫还要早六年,比威海卫城要早十八年。自此也可以看出,成山卫在地理及军事上的重要。成山卫三面环海,一面接陆,是大陆伸向海洋的最远处,这里是京津的门户,重要的军事要冲。据《徐氏祖谱》记载：“明太祖洪武十三年,日本国屡扰东时,遣襄武王汤和,沿海筑五十九城……而成山尤为险要



修复前的古城门

一提起荣成,现居海外的荣成人都会谈起成山卫古城,遥想故乡,他们会不约而同地提及成山卫古城的那座保存至今、2008年又得以重新修葺的北城门。这座现今仅存的古城门,见证了荣成600年的沧桑历史,是荣成最早的雏形和根基。

之极,此卫之所由设,城之所由建也。”

站在城门楼前,生于斯长于斯(成山六村人)、对成山卫古城充满无限感情和兴趣的退休老教师胡汝仕说,现在我们看到的是2008年复修后的北城门,此前对这座古城门、门体他曾亲自做过测量:城门残存长20.1米,墙高6米,后墙高6.3米、厚度13.3米。城墙墙体表面为砖石结构,底部墙基由五层石条砌成。墙体坚固,气势雄浑,虽经600年历史沧桑,风采依然不减当年。

同样生活在当地的成山二村98岁老人田正禄先生对笔者说,从他记事时就听爷爷讲过,早年间,这里黄沙漫漫,在湮没了“九庄十八疃”之后,黄沙也侵入到北城门,堵塞了城门。黄沙吹到城墙下,湮没了城墙,堆成三角形,只能看到城墙的垛口。当年他和李耀文(成山一村人,原名张春和,又名张锡绅,原海军政委,上将)等小伙伴上小学时,常常与同学们一起登上城墙,坐在沙堆上往下打“滑溜溜”,站在城墙上还能看到远处的茫茫大海。上世纪60年代成山国营林场建成后,万亩林海锁住了昔日漫漫黄沙,卫城面貌从此焕然一新。

如今,成山镇古城西北处还保留着一段长近300米的城墙遗址,在长满草木的遗址外,还留有一条宽宽的护城河。田正禄老人说,他小时候,护城河外,还有近两丈宽的环城跑马道和南门外练武用的校场及饮马专用的校场湾。逐渐消失的这一切,从一个侧面证明了这座古城厚重的历史。明初防倭建造的古卫城,保存至今的,在胶东属仅有,在江北也不多见。

## 老荣成人称“小北京”

笔者怀着探究的渴求心情,在古城门附近的小巷里漫步,在老荣成人家中唠嗑,陪同笔者采访的年届90岁的退休教师李际良先生说,成山卫古城发生巨大变化,并从此改变了它的发展方

向的历史转折点,是在清朝。

明崇祯十六年(1643年)二月十三日,清兵从辽东半岛渡海攻占了这座古城,废除了明代卫指挥使司,设立守备署,明朝在成山卫境内的统治从此结束。到了清雍正十三年(1735年),随着“卫”的军事意义的消亡,守备署则成为与州县平行的特殊行政单位,仍管辖着原来“卫”的范围。为了统一全国的行政单位名称,清朝雍正皇帝于是年决定裁卫设县,并“钦赐嘉名,以始皇尝射大鱼于荣成山,山在邑境内,故名因之”,荣成由此得名,荣成县建置自此开始,与此同时在胶东设置的还有海阳县。

从此古城成山卫一变而成为荣成县城,管辖境域东起成山头,西至桥头,南起宁津所,最大纵长150里,最大横距90里,总面积约1098平方公里,成为辖区内政治、经济、文化的中心。乾隆元年(1736年)开始,荣成县第一任知县、江苏进士罗克昌着手修复城门、城墙、堞楼、县署等建筑,并开凿护城壕、修复环城跑马道。另外,南城外有北京匠人亲自修的南戏楼,与城隍庙前的东戏楼相对应,南门外还有天坛、社稷坛、三官庙、鲁班庙等建筑;东城外有神农坛、龙王庙等建筑;北门外有吕祖阁,西门楼上有魁星阁,西门外还有厉坛等,一片片的建筑群,高大雄伟、巍峨壮观。据91岁曾在民国荣成县政府征收处干过科员的李祖连老人讲,老荣成人称“小北京,北京城有什么,荣成就有什么。她的布局建设,是完全仿照北京紫禁城的样式建造的。”

## 古城门旧貌换新颜

1948年12月8日,由于形势发展的需要,荣成县政府移到地处县城中心地带的崖头集,成山卫从此失去了它的主角地位。但在海外游子 and 上了年纪的人们心中,仍称成山为城里、城厢,老荣成。前些年,改革开放之初,海外游子回大陆探亲的,买了要到

荣成的汽车票,结果反给拉到崖头集,闹出不少笑话。

自成山卫城建成后的600年间,古城共经历了四次大规模的修葺。明洪武三十一年重修石城;清雍正十三年,撤卫设县时曾作过修筑;乾隆五十八年,重修过城垣;抗日战争时期,南城、西城、北城被拆后,在上世纪60年代后,东城门楼又被拆除,从此仅剩下这座孤零零的北城门,独守古城的悠远岁月。

古城见证历史,城门亲历兴衰。北城门在目睹古城一点点消亡的同时,也承载了时代留下的一些痕迹。“文革”期间,城门门洞上方的武宁门匾被人为抠去,上面被抹上了一个大红五星。两侧也用水泥抹上了十个正方形白色大方块,用来书写标语。在城门门洞两侧宽阔的青砖墙壁上,还有两个长方形的水泥板,上写“语录”和“最高指示”。长长的古城门洞内的墙壁两旁,也被用同样方式,用红漆刷上了标语、口号。但随着岁月的冲逝,这些标语口号的字迹已大都难以辨识。在门洞东侧墙壁斑驳的字迹中,唯有一条用红漆书写的“中国对于人类应该有较大的贡献”几个仿宋体美术字,还依稀可见。

古城门是成山卫城总体建筑的一个重要组成部分。城门洞内宽厚高大的门扇,也已不复存在,只留下了用圆木插门的两个圆圆的石洞。原先城门楼上方长满了荒疏的草木,年久失修,岌岌可危。1988年,这座饱经风霜的老城门被威海市列入重点文物保护单位。

2008年5月1日,在威海市文物保护部门和成山镇政府的主持下,本着“修旧如旧的原则”,古城门复修正式开始。2008年8月8日,北京奥运会开幕的当天,维修竣工的成山卫北城门——武宁门以全新的面貌向游人开放。新城门楼雄伟壮观,飞檐凌空,气势磅礴……而今,这座古老的老城门旧貌换新颜,以全新的姿态,迎接四海宾朋。