《赵氏孤儿》内部看片

这次看葛优真的没笑场

本报讯(记者 倪自放)陈凯歌新作《赵氏孤儿》将于12月4日公映,日前影片在北京举办了全国院线经理看片会,许多院线经理表示,葛优在该片中的表现是一大惊喜,“这次看葛优演悲剧没有出现笑场现象。”

《赵氏孤儿》聚集了葛优、王学圻、黄晓明、范冰冰、张丰毅等众多明星,演员的“集体爆发”让这部大戏看点频频。山东一位看过该片的院线经理表示,葛优在该片中给大家带来最大的惊喜,“之前葛优在《夜宴》里一出场就引来笑场,但在《赵氏孤儿》里,观众会忘掉以前的葛优,当然也不会笑场。”

对于葛优的表现,华夏电影发行有限责任公司的谷国庆表示,“这么多年葛优出演除冯小刚喜剧片之外的其他影片几乎不太令人满意,甚至很多人都担心,离开了冯小刚,葛优的出路在哪里?但这次我看到当年的戛纳影帝又回来了,而且更加入味。”《赵氏孤儿》导演陈凯歌也说:“葛优把程婴这个人物的一举一动都刻画得入木三分。他的表演圆润至极,晶莹剔透。”电影局审查时,有人认为,程婴是葛优塑造的所有人物中最成功和最过瘾的。

王学圻在影片中扮演屠杀赵家三百余人的权臣屠岸贾,可谓以狠著称,这也是他很少出演的反派角色之一。河北中联院线的杨晓京称,“屠岸贾摔死小孩的那个场面,给我印象特别深。”很多人认为,王学圻的表演是“十三燕”之后的又一次蜕变,“虽然很坏,但也有十足的人情味儿”。

黄晓明扮演屠岸贾手下的大将军韩厥,因为被庄姬公主的母爱感动,放走了程婴怀里的赵氏孤儿,被屠岸贾当头一剑毁了容。自此,帅气的黄晓明“不见了”,取而代之的是颇为恐怖的刀疤脸。据了解,黄晓明的角色在影片中颇为神秘,又贯穿始终,山东新世纪电影院线的张丽历说:“黄晓明变化很大,又变脸,又沧桑。”

擅自发唱片接商演

羽泉赔200万元 结束七年官司

本报讯 因为擅自发行唱片和接商演,羽泉组合被老东家滚石唱片IMAR音乐娱乐有限公司起诉到法院,终审被法院判决违约并赔偿滚石唱片200万元。21日记者获悉,羽泉不服判决向最高人民法院提出申诉遭驳回后,被北京市一中院强制执行了200万元赔偿。

1998年,陈羽凡和胡海泉组成的羽泉组合与滚石集团公司之一IMAR音乐娱乐有限公司签下8年合约,在与该公司合作期间,羽泉组合共发行了4张唱片,并被包装跻身于国内一线歌手行列,同时获得一些商品代言机会。2003年底,当年举荐羽泉进入滚石的音乐人袁涛组建了自己的战国音乐唱片公司,羽泉也随他离开,但此时他们与老东家的合约并未到期。在IMAR公司不知情的情况下,羽泉不仅擅自发行了唱片,还擅自接洽了商演,因此被起诉到法院。

法院终审判决认定,羽泉组合在合约有效存续期限内,未经IMAR公司同意,擅自筹划、参加演唱会等商演,擅自接洽制作、录制音乐作品,并单方解除合约,其行为构成违约。因此判决陈涛(陈羽凡)、胡海泉于判决生效后三十日内支付IMAR音乐娱乐有限公司违约金人民币200万元。判决生效后,羽泉组合并未按照判决交纳违约金,IMAR公司向法院申请了强制执行。与此同时,羽泉组合也因不服终审判决,向最高人民法院提出申诉,要求北京一中院暂缓执行并提供担保。而IMAR音乐娱乐有限公司则坚决不同意暂缓执行,并要求羽泉组合立即履行判决。

最高法经过审查,驳回了羽泉组合的申诉请求。羽泉组合向北京一中院提供了存有该案违约赔偿金的银行账户,北京一中院予以划扣并发还给了IMAR音乐娱乐有限公司。

对于这个判决结果,羽泉经纪人赵先生表示,羽泉组合完全接受这个判决结果,200万元的款项也已从羽泉组合账户上划出。 (京华)

日前,海清为某杂志拍摄了一组居家写真,清新素雅的lady装扮散发出迷人气质,眉宇间流露出幸福女人的美丽神态。 闻玉

新剧《党员服务社》上演

本报讯(记者 赵晓峰)山东省话剧院推出的新剧《党员服务社》于20日、21日在济南历山剧院演出。

该剧通过油田党员服务社的三次党员组织生活会,讲述了油田处于各个社会阶层的党员的实际生活和思想变化。通过鲜活人物的鲜活事例和幽默诙谐的语言,提出了在新时期优秀党员的标准应该怎样体现的问题。该剧是山东省话剧院为第十届中国艺术节备选的剧目。同时,剧院还将排演《大商无算》《大兵无战》以及《潍县集中营》等多个剧目,共同冲击“十艺节”。

摄影 郭建政

《大玩家》被指抄袭冯小刚

导演解释“六星合一”概念

本报讯(记者 倪自放 实习生 陈艺林)喜剧电影《大玩家》将在25日全国上映,日前传出该片抄袭冯小刚电影《甲方乙方》的消息,《大玩家》导演牛朝阳21日晚在济南宣传该片时表示,“我们肯定没有抄袭。”

之前《大玩家》曾遭到了某影评人的激烈抨击,称电影“玩家”概念的创意先是抄袭了好莱坞大导演罗伯,而后又在情节设计上抄袭了冯小刚执导的喜剧电影《甲方乙方》中“好梦一日游”的创意。对此,牛朝阳回应道:“绝对是我们第一次提出了‘六星合一’这个独特的概念。”对于“六星合一”概念,牛导解释说:“每个人心底都有许多梦想,电影中的厨子二宝非常幸运,他有幸得仙人帮助穿越时空寻找自己的幸福,他在每个时空都有一个新的身份,而以孙兴为首的六位明星演绎不同时空的二宝,这就是‘六星合一’的创作理念。”