

《大汶河综合开发建设(天泽湖段)滨水景观规划》解读

泰安市大汶河综合开发投融资管理中心主任侯庆国介绍,大汶河滨水景观规划对大汶河上游段的功能定位为:依托世界双遗产泰山的强大品牌优势,深刻挖掘泰安汶河流域的历史文化内涵,将汶河打造成为集公共休闲、旅游度假、自然观光、文化展示、水利行洪等多功能于一体的城市滨水景观旅游区。

“按照规划,总体将实现四大规划愿景,即形成国内外城市滨水景观区建设的新典范;建设汶河流域文化遗产廊道精华段;形成泰安市新一轮文化旅游产业发展的领头羊;打造泰安国际旅游名城又一响亮的城市新名片。”侯庆国介绍,规划将汶河上游自上而下分为五个区段,即汶河净源段、汶河休闲段、汶河畅享段、汶河风情段及汶河博览段。

在天泽湖绿化景观带的外围,沿大汶河50年一遇的洪水淹没线,规划了双向四车道的环湖路,作为景区对外联系的通道。它既是景区分界线,控制线,也是景区游览性的观光大道。该路线型的选择,既考虑了尽可能地见水观景,又满足了滨水景观带中各主题园规划建设的要求。在滨水景观带

中,沿水面规划了步游及电瓶车道,近期可先期开通建设为土质硬化路,以满足施工交通及观水亲水的需要。

据了解,为保证大汶河水系改造规划的顺利实施,经与大汶河指挥部对接,拟在一期环湖路周边部分外侧各划出500~800米范围作为水体景观配套开发建设地段,通过土地运作、回融资金,实现滚动发展。

“目前正在加紧建设的是大汶河天泽湖段,主要是对大汶河水系概念规划中除‘汶河博览’段(大汶口文化遗址公园)及部分‘汶河风情’段以外的前几个区段,进行了详细的景观规划。”侯庆国说,规划自旧县大桥以上四公里至颜谢坝,全长15公里,总体结构可以归纳为“一湖”、“三岸”、“四段”、“五广场”和八个主题公园。



泰安走进汶河时代

人大代表、政协委员建言献策大汶河整治

本报记者 李虎

“自古文明膏腴地,齐鲁必争汶阳田”,大汶河被称为泰安的母亲河。2010年马上就要过去了,作为大汶河综合开发一期工程的泉林坝、颜谢坝顺利建成蓄水,天泽湖大水面景观也已经完成。泰安市人大、泰安市政协对于大汶河综合开发的意见建议也正在逐步从纸面变为现实。虽然按照规划,大汶河真正综合开发建设完毕尚需时日,但每一点进程都在为泰安城市建设添砖加瓦,每一点发展都是泰安从“依山而建”向“依山傍水”的城市发展格局前进的稳健步伐。

人力物力有限 汶河保护欠缺

1号议案 强力推行

历经岁月沧桑以及多次改道,大汶河至今仍然为沿岸的农田水利、水产渔业、防洪灌溉发挥着巨大的作用。这条自东向西贯穿泰安六个县市区,全长208公里的大汶河,在泰安的经济社会发展中具有极其重要的地位。

但由于过度开发,这条母亲河也曾遭遇过流域面积缩减、水土流失、水质污染、河床抬高等问题。为了保护母亲河,泰安市早已把大汶河保护列入规划,但因为限于人力、财力等制约因素,美好的规划愿景经历多年也没有能够真正实现。

2009年4月14日,泰安市吹响了“打造经济文化强市,建设国际旅游名城”的号角。企盼多年的大汶河综合开发也被列入全市10大重点工程之一,并成立专门指挥部加以实施。

在2010年的泰安市政府工作报告中,借助大汶河综合开发,泰安正逐步实现泰城由“依山而建”向“依山傍水”的发展。

大汶河综合开发受到人大代表的高度重视。泰安市人大代表冯殿齐多次调研大汶河,在2010年“两会”上,包括冯殿齐在内的泰安市11位人大代表在充分调研的基础上,向“两会”提交了《加快大汶河综合开发进程,建立泰安市大汶河文化生态区、实现泰安依山傍水发展》的议案,最终,这个议案在众多议案中脱颖而出,成为泰安市1号议案。

冯殿齐建议,大汶河两岸存在着璀璨的大汶口文化、泰山姊妹山之徂徕山、古老的博城遗址、丰富的温泉等文化旅游资源亟待开发。这些景点都分布于汶河两岸,较为集中,以大汶河为轴线实施集中的综合开发,既可以极大完善泰山大旅游圈,还可以盘活整个区域的发展。与泰山千古相连的文化渊源,以及“两山夹一河”独特的区位优势,决定了大汶河综合开发的战略意义及现实意义。

人大1号议案指出,泰山是名山、圣山、国山,泰安是依山而建,依山而兴的城市,泰山泰安很好地诠释了天人合一的境界,蕴含着博大精深的中国文化和中华民族精神。人大对于大汶河综合开发进行了多次调研,在一份调研报告中指出,从泰城2020年前的总体规划和城乡统筹规划中可以看出,自津浦铁路以东、京沪高速公路以南、徂徕山以西、大汶口遗址以北之间的区域,主要是泰城发展的预留区域。而从目前泰城发展方向上看,向北依山而建几无空间,南面空间有限产业单一。因此城市发展中心,特别是旅游、文化、商住等产业重心应向大汶河方向迁移,既符合各地城市拥河滨水实现新发展的规律,也能解决泰城发展只依山不滨水的问题,用良好的环境集聚经济发展的活力,谱写生态建市、生态文明的新篇章。

政协调研 三个多月

与人大不谋而合,泰安市部分政协委员也在2010年“两会”上提出了《关于综合开发大汶河的建议》。而且这个提案成为2010年泰安市政协重点督办提案。

据了解,泰安市政协自2008年开始,组织力量对大汶河进行考察和调研。调研活动历时3个月,召开座谈会10多次,实地考察了莱芜、临沂的治河经验。通过亲历、亲感,对大汶河开发治理提出了很多宝贵意见。

在充分调研的基础上,政协委员韩华军提出,大汶河要充分做足水的文章,根治水污染,创造清新的水环境;建设大水面,创造与泰山相匹配的水景观;科学开发水资源,创造汶河水上旅游线并挖掘大汶河的历史文化,恢复部分汶河沿岸古城、古镇、古渡、古村巷、古民居、古文字、寺庙等历史文化遗迹。用现代科技手段及艺术表现形式,如历史博物馆、水幕电影、艺术晚会、群雕、森林公园、白鹭栖息地等形式,再现汶

河远古人类的社会形态及生产生活方式;收集整理汶河两岸的民间习俗、故事、传说、艺术、生产生活用具等,向世人展现古代的人文风采。

“大汶河开发最为关键的是以泰城未来五十年甚至一百年城市发展为坐标,拉开泰城向南发展的序幕,既满足目前经济社会的需要,又规划出泰安未来发展的宏伟蓝图。”泰安市政协副主席于连荣提出,大汶河综合开发在保护生态的同时,要以发展泰山大旅游为主要目的,通过综合开发建设与泰山大旅游相适应、相配套的大型旅游项目,规划建设汶河新城区,延长泰山旅游链条,增加游客滞留时间,提高旅游经济效益。

在政协的调研报告中还提出,挖掘大汶河鲜明的自然地理与历史特色,突出与泰山、泰城紧密相连、交相辉映的自然地理关系,突出其孕育中华文明形成大汶口文化与泰山崇拜形成泰山文化的必然联系,成了大汶河治理的首要任务。世人对大汶河的期盼与未来人们对大汶河的需求,将她定位成了一条孕育古代文明连接泰山文化的历史文化河、宜人逸居的绿色生态河。

天泽湖段滨水景观规划确定

“汶水徂徕如画”美景再现

11月30日,记者来到位于泰安市北集坡镇的泉林村,这里是泰安市大汶河综合开发泉林坝的所在地。工人们正在铺设道路,坝前的天泽湖已经显出雏形,几只白鹭不时掠水而飞。在一片薄雾的笼罩下,与远处的徂徕山形成对照,更显优美。

泰安市大汶河综合开发投融资管理中心主任侯庆国告诉记者,去年9月24日开工以来,为了避免跨汛施工,施工人员克服导流难度大、地质条件复杂、爆破任务重、冬季施工难度大、成本高等困难,抽调几十名业务骨干吃住

在工地现场,采取温水拌合、大棚保暖、煤电加温、棉被覆盖等特殊施工措施,保证混凝土浇筑质量。目前,泉林坝和颜谢坝两坝蓄水高度达到5.5米,形成水面1.3万亩,静态蓄水2500万方,回水长度达15公里,大水面景观已经形成,河道生态改善、环境优美、翔鸟云集,再现了“汶水徂徕如画”的景观效果。

记者了解到,在确保一期工程顺利实施的同时,为了使天泽湖景区尽快具备初步休闲服务功能,指挥部在确保一期工程顺利实施的同时,正积极筹备二期工

程,主要是完成堤防(滨湖路)、拦河坝区景观园林绿化、库区清理、岸坡整治等工程建设。堤防滨湖路工程,全长25.5公里,采取“堤路合一、统一规划、分步实施”的方案修建,占地1845亩,道路主体工程计划投资7490万元。

目前,坝区景观绿化工程正在实施,年前完成铺装工程,年后完成绿化工程。库区清理、岸坡整治工程已制定好施工方案,今冬明春完成。

本版摄影 陈琳