



本周幸运榜

- 1.天蝎座:投资获利,理财有方,横财入库 (财运最佳)。
- 2.白羊座:大展长才,黑马出线,高升在望 (事业最冲)。
- 3.双子座:情投意合,灵犀相通,互赖互信 (情事最优)。
- 4.金牛座:小退大进,因祸得福,前景看好 (运势最奇)。



主持人/牛蕊

★小牛占星★

大环境怪怪隔离事件层出不穷的本周,好运星座多过运气欠佳的衰星,就个别星座而言,本周最令人称羡的最幸运奖落在:财富与权势地位暴涨的天蝎座;事业登上顶峰的白羊座,财富实力和专业成就同步成长,名利双收,排名居次;有大将之风、异性缘与亲和力也很不错的双子座,幸运排名紧追在后。本周运势落在相对低点的,则有射手座和水瓶座。



一周金句:生活的自由度是由身边人制造的,不要犯众怒。



一周金句:做悲观主义者不容易失望,但也不容易快乐。



一周金句:人云亦云是可怕的。

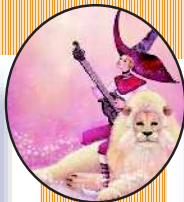


一周金句:正所谓熟能生巧。

白羊座

03/21-04/20

追求完美,激发了大家的创造性,生活比较舒心。工作上能有的放矢,力量更加强大。明确了投资方向,投资前景良好。健康方面,因缺乏运动变得稍一运动就腰酸背痛。



一周金句:奢侈品的作用有时仅仅是炫耀而已。

狮子座

07/23-08/22

本周你显得非常活跃,散发出迷人的社交魅力!工作进行也非常顺利,在投资理财方面能得到比较确切的资讯,做出正确判断。健康方面,培养正确的作息时间可以让身心得到更完美的休息。



一周金句:消费要谨慎。

射手座

11/22-12/21

运势较弱的一周,人际关系中容易出现问题,工作时难以集中精力。财运较低迷,不要乱花钱,在经济紧张的时候一定要节约。健康方面,应尽量减少思虑,保证正常的睡眠时间。

金牛座

04/21-05/20

总体运势不错,爱情发展较顺利,事业会有较好的发展;财运略显低迷。多应酬较多,手头不怎么充裕。健康方面,要及时防治小病症,不然可能会引发大病。



一周金句:该来的总是要来的,本周做个了结吧。

处女座

08/23-09/22

本周总体运势较平顺,爱情幸运指数颇高,事业学业还需多多努力,本周投资时易在别人的帮助下有不错的机遇。健康方面,需要注意调节饮食结构,调理肠胃健康。



一周金句:对出入账做到心中有数,以防关键时刻不敷出。

摩羯座

12/22-01/19

本周的运势一般,感情上走入低谷。工作非常忙碌,注意身体。财运比较平稳,要理性消费,量入为出,为自己做一个理财计划很重要。健康方面,身体状况不错。

双子座

05/21-06/21

本周运势不错,爱情际遇很好,事业也还算平稳,遇到麻烦时也能及时解决,财运方面出现起死回生,要把握住机会。健康方面,要防止过度疲劳出现。



一周金句:摇摆不定会错过最佳时机。

天秤座

09/23-10/22

运势相对较弱。爱情运弱,工作中显得有些迷惑,财运态势良好,偏财运在本周末会有较明显的提升,不过在此之前还需先适平静状态,健康方面,需要小心运动伤害。



一周金句:甜食可以让人快乐。

水瓶座

01/20-02/18

本周运势较弱,爱情运不佳,事业运不是很好,投资理财上波动较大,多听听家人的意见会让你少担当许多风险健康方面,除了心情会因挫折而受到影响外,健康状况良好。

巨蟹座

06/22-07/22

生活低调,很是沉稳。与同事意见不合,易产生争执。财运晦暗不明,提高声誉为佳。健康方面,需注意消化系统的小毛病,外出时切忌暴饮暴食。

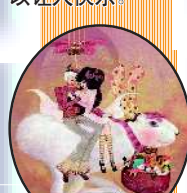


一周金句:用事实说话总比发脾气要好。

天蝎座

10/23-11/21

收获颇多的一周,爱情、事业两得意。工作者适合多动脑筋来提升工作绩效,金钱敏锐度强,胆大心细者,适合构思赚钱的方式,着手投资事宜。健康方面,需要理智控制情绪。



一周金句:专心才能专财。

双鱼座

02/19-03/20

运势很不错,事业较为平稳,放下得失心,事业运才可望回升,爱情甜蜜得更是让人羡慕不已。财运的大大加强更是让你在投资中倍感顺利。健康方面,十分容易疲劳。

连载

10

喝多了,连回家的路都错了,她走出好远又折回下车的地方。停在路中央,艰难地忍住一波一波头疼。

树下的阴影里站着一个人,像是施永道。她熟视无睹绕开过去。

终于走回自家楼前,楼梯上的声控灯晃得普华睁不开眼睛。她抬手遮在眼前,只留了一条缝,一步步机械地迈着台阶数着数字往上爬。

“1,2,4,25,23,26……”

这样的路,也不知走过了多少遍,过去两年,习惯了一个人回来一个人离去。熟悉到她闭着眼,也知道哪扇房门属于自己。靠在门上,她打开包摸钥匙,包里摸遍了找不到,最后失去了耐性把里面的东西都倾倒出来,蹲在地上继续找。

找的久了,声控灯的光熄灭了,楼道陷入一片漆黑。她没摸到钥匙,手倒碰到一只鞋子,顺着向前摩挲是只很大的鞋,应该是男人的,甚至还有裤脚。扬起头,普华对着黑暗里倾下的影子眯起眼睛,混沌的脑子里分辨不出他是谁。

她并不觉得怕,只是头疼得厉害。她拨了拨他,他没动,她就蹭到一旁找她的钥匙。楼道里又亮了,是他踩了脚,她回头看看他,哼着莫文蔚的《单人房双人床》低头找钥匙。

她正唱到高潮的地方,听见有人叫自己的名字,身后那个影子又倾轧过来,门也开了。她几乎是被他抱起来的,沉重的呼吸贴到她耳

边,扶在背上的手变成一种过于亲密的搂抱。

她眨眨眼睛,晕眩地睁着眸,她感觉到他再向前一步,磕磕绊绊地对他说:“你……不许……不许进来!这是我家……我不认识……你……最后……最后一次……完了……”

他根本没听她说的一套,上前把她拽进胸前。她仰起脸,等待她的是他黯淡的眸子,以及里面阴翳的欲望,她像是撞到了什么不该看的东西,扭开脸,酒有些醒了。

为时已晚,他察觉到她扭动挣扎的意图,轻而易举制止,把她抱进屋里,他嗜哑地喊着她的名字,嘴里同样带着浓重的酒气,撬开牙关搜罗着她唇里每一个熟悉的角落。

她开始使出全身力气踢他咬他,因为他们不可以这样。他箍得死紧吮着她的不放,甚至扯脱了一边的耳坠,抽掉她簪在发里的铅笔。

“不是最后一次吗!”他拨开扑在她脸上纠结的长发,带她一同倒在进门的地方,胸口剧烈地起伏着,悬在她身上喷吐着浓烈的酒气,重复着:“最后一次!”

这就是他所谓的最后一次?

最后一次见他的家人?还是最后一次接纳他的占有?

普华可悲地想着,抓紧永

道的衣服,做了最后一次反抗。她摊开他的脸,趁他不备对着他颈侧咬下去,用力到浑身发抖,几乎咬掉了一块皮,他倒抽气,不得不扭开头捂着伤处,停下所有的动作。

她抹抹嘴角,快速爬离他能触及的范围,到浴室把自己反锁起来,筋疲力尽地躲在浴缸里。

房间里恢复了安静,她打开凉水,用淋浴一遍遍冲洗他碰过的嘴唇和沾着呕吐秽物的衣服。自从得知他再婚那一刻开始,她对他的渴望变成了极度的厌恶,厌恶他,也厌恶自己。今晚他说希望在30岁有一个孩子。

他们拥有过孩子,但失去了,还有很多他们曾经有过的东西,也随着时间的流逝付诸东流,无法挽回。

她错过了他,真的错过了。



◆作者:马识途
◆出版社:陕西师范大学出版社有限公司

14

山村老屋

这是一栋老式的两层小洋楼,在乡下十分常见。两间半:两间正屋,半间楼梯间。洋楼的正面贴了花边白色瓷砖,二楼阳台上还特意用红色瓷砖贴出来一个倒置着的“福”字。其他三面则是磨平了的泥墙。大门上贴着封条,老福小心翼翼地揭开了半。接着门一推就开了,看来只是虚掩着的,并没有上锁。

同样的这屋子里也积了薄薄的一层灰尘,比朴茨茅斯那房子里的还要厚重,也可能是山乡之地,比较容易染尘吧。

这是一间堂屋,也就是客厅。非常简单的布置:上首是中堂,供桌,香炉,大桌子,小饭桌,茶几;两边靠墙的位置整齐地排列着刷着红漆的椅子,壁橱里是热水瓶,下首是洗脸架,上面的脸盆和毛巾也都已经沾满了灰尘。

而屋子中间的饭桌上,则是另外一番光景:桌子上乱七八糟的,碗碟,筷子,已经变质的食物,打翻的杯子,以及周围摔倒在地的两张椅子。

而这间屋子最惹人注意的,还不是这些,而是供桌上摆着一个遗像:看面相是一个年过六旬的老人,男性,鹤发童颜,慈眉善目的,不知道是不是经过后期制作过的。只可惜现在已经挂于高墙上,只合图画中了。

进入一楼的侧室,是一间卧室,也就是那些普通的陈设,床,梳妆台,大衣柜之

类的东西。唯一令人生疑的地方,便是桌上电话机的话筒没有放在机座上,而是垂直地悬挂在空中。

很快我们就移步进了楼梯间准备上二楼。在进入楼梯间那一瞬,我回头再看了一眼那幅遗像,竟然发现那端对着面对大门的脸,此刻却转了过来,对着我露出诡异的笑容,冷冷的眼睛里闪烁着迷离的光芒!

我惊叫一声,脚下一个趔趄险些摔倒,瑞恩把我扶着,老福转过头来问:“怎么了?”

我抬起手指过去,扭头再看,却发现那遗像好好的,和开始一样没有任何变化。我使劲地揉了揉眼睛,依然如故,便拍了拍身上的尘土说:“没事,没事,脚下打滑。”

老福还是侧头瞥了一眼我刚才所指的方向,停滞几秒后,便转了回来,抬步拾阶而上。

随着楼梯上去,是两间并列的房间,门都朝前开。左边的一间是卧室,看里面的整齐的摆设和收拾过的痕迹,应该是常住人的;右边则是被当成了一间储藏室,一些农用杂物都堆放在这里了。

跟着老福溜达了一圈之后,我们就下楼出来了。老福继续在客厅里面仔细查看着,似乎是在寻找什么东西。之后又若有所思地点了点头,就径直走出了屋子。

这时候院子外围观的群众被驱散了不少,但是



◆作者:儒爵爷
◆出版社:吴昊轩出版社

院子里的人却反倒多了起来,都是些穿警服的干警和白大褂。外面又多了几辆警车和一辆救护车。

看到我们出来,一个肩膀上有花的胖子赶紧走了过来。他先是快速扫描了我们三个一眼,就确定了谁是我们里面领头的,然后十分热切地和老福握手。他自我介绍说,他是镇上的派出所的所长,名叫费锋。得知有特派警察来协助,表示万分的荣幸和感谢。

老福和他客套了两句就走向了那些穿白大褂的,站在一个正在埋头在记录本上写东西的人面前,问:“你们有什么发现?”

那人先看了一眼老福,然后点了下头表示致意,才说:“死者年龄8到9岁,不是勒死的,圈在脖子上悬挂到树上的绳子是死后才做的,打的结十分专业,是马镫结。头顶插着三根银针,额头上的伤口是岔口型利器插进去的,这东西能放血和使空气进入颅内,使人快速死亡——这也是这孩子的致命伤。另外手臂和胸部有淤青,应该是打斗之后留下的痕迹。至于为什么穿上红色泳衣,在脚上挂个秤砣,我们暂时不得而知。”

