



山景叠院 A2 户型设计透视图

虽然不是皇室 家也能量身定制

本报记者 梁敏

好的楼盘，产品是关键。而好的产品，最重要的衡量标准就是地段、户型、景观和物业。在泰城，上述要素完美搭配，达到让市民难以割舍地步的住宅项目，非山景叠院莫属。正如志高集团总裁助理、志高联合营销策划有限公司总经理谢宏章在开盘仪式上说的，好房子永远有市场，精品永远有掌声，美好生活永远有追随者。山景叠院的珍贵性必将被越来越多的人承认和接受，最终也将成为泰安最具标志性的中高端楼盘。

山景叠院项目已经于12月18日隆重开盘，这个有着西班牙皇家园林风格的高档社区，在开盘仪式上为市民献上了一份从未有过的体验。除了独特的峡谷中庭景观设计，小区西班牙皇家园林风格、独一无二的智能家居系统，最吸引众多业主的，还是这个项目集功能性、舒适性、可塑性、灵活性和美观性于一

体的户型设计。为了直观展现山景叠院的户型优势，志高集团与北京业之峰装饰形成战略合作伙伴关系，为山景叠院业主量身定制了室内装修方案。

“我认真研究了山景叠院的户型，空间规划大气而实用，可塑性非常强，很好地诠释了花园洋房的特征，简直就是设计师最理想的画布。”北京业之峰装饰特聘的香港知名设计顾问谢宏章对山景叠院的户型赞不绝口：“花园洋房这种建筑形式起源于19世纪中期的上海，是西洋文明和中国文化交融的产物，而且是上流阶层所专属。所以，在装修设计上，我们走的就是上层人士所欣赏的华贵、时尚、奢华的风格。围绕花园洋房这个主题，我们针对不同面积的户型，推出了时尚简约、新古典风格和时下流行的纽约华尔街风格等装修设计，供广大业主参考。”

B1 户型：新古典风格彰显华贵

“B1户型面积很大，上下两层复式结构的利用空间非常充足，可以想象，选择这个户型的业主一定是成功人士。所以我们结合业主的需求，选择了奢华尊贵的设计风格。”谢宏章说：“览尽所有设计思想，所有设计风格，无外乎是对生活的一种态度。我们为成功人士提供了一种新古典主义风格的参考方案。这种开放、创新的设计思想及其尊贵的姿容，一直以来颇受众人喜爱与追求。从整体到局部，精雕细

琢，镶嵌金都给人一丝不苟的印象。在材质、色彩上，可以感受到一种浑厚的文化底蕴。”

谢宏章介绍，B1户型分为地上一层和地下一层。地上一层是着华尊贵的日常接待空间，地下一层则结合美丽的户外花园，设计成健身房和私密休憩空间等。相信，当朋友们看到一个美观独立的户型设计时，将感受到一种欧式贵族气息，主人的尊贵感不言而喻。



山景叠院 B1 方案设计透视图



A6 户型入户花园改造及客厅效果图



山景叠院 A6 户型设计原始透视图

A2 户型：静享西班牙风情

“山景叠院的顶级园林景观非常漂亮，在室内装修设计时，如果不多加利用，就有些浪费了。室内装修设计是在封闭环境里简单规划，我们要做的是户内户外完美融合。让居住空间更加亮堂开阔，也更为业主营造了一个具有花园洋房闲适、优雅气质的私密空间。”对

A2户型，谢宏章建议将主卧外的阳台设置成封闭的休憩区。让这个阳台与卧室的联系更加紧密，让装修更加多样化、个性化。

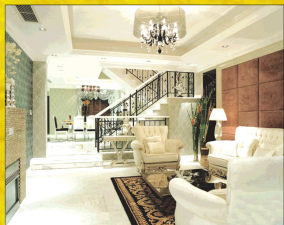
“A2户型布局紧凑，过多的修饰反而会掩盖户型的优点，所以我们选择了时尚简约的风格。”谢宏章说。

A6 户型：独有的华尔街风格

山景叠院的A6户型主要有两个卧室，房间更加简约紧凑，但是这并不妨碍它凸显主人尊贵的艺术品位。“为了增加卧室的通透感，我们在餐厅设计了一面深色镜子，而且镜子是覆盖整面墙体的。”谢宏

章说。考虑到山景叠院业主的身份，A6户型更适合年轻有为的精英人士。设计团队连续修改了多个设计方案，最终选择了既能代表业主身份，又能展现主人品味的纽约华尔街美式公寓的装修风格。

量身定制家装专案 全程英式管家服务体现



B1 户型一装修效果图

志高集团公布山景叠院这些户型室内设计方案时，很多人都不理解。每一个示意图都凝聚着设计师的思想，一张简单的示意图可能是设计师通宵达旦才制作出来的。经验丰富的装修队伍凭借一张效果图就能完成房间装修，因此设计师的户型设计方案是极为珍贵的。可志高集团却将之公布于众了。对于这一点，志高集团负责人介绍，山景叠院的户型设计有着独特性，这是对签约业主的一种量身定制专案。我们想告诉山景叠院的业主，在山景叠院购房，买到的除了社区本身，还有我们志高的服务。有什么样的社区就应该有什么样的服务。只要是山景叠院的业主，都可以享受到由我们战略合作伙伴北京业之峰提供的专属家装设计方案。

很多人都知道，2011年1月8日，山景叠院得到泰安广大名士的热烈响应。为答谢正式签订商品房买卖合同的业主，山景叠院将举办一个盛大的业主答谢活动。其中有特别的抽奖环节设置：特等奖1名，奖品为宝马1系名车一部(15年使用权)；一等奖1名，奖品是家庭影院一套；二等奖2名，为西班牙魅力之旅；三等奖3名，免缴两年物业费。