

今日泰山·面孔



宋宝绪正在绘制《山东明清时期海防军事工程图》。

“咱泰城有个奇人，别人退休后写字画画，都是画花鸟虫鱼，他却专门画古地图。他家有幅地图，上面画的是古时候泰山上的名胜古迹，那些古迹有的现在都找不到了。”前不久，有市民向记者介绍，泰城一位退休职工花了18年时间，阅读数万册书籍、跋山涉水、风餐露宿，绘制出115幅古时候的地图。2010年12月16日，记者见到了这位老人，他的名字叫宋宝绪。

退休18年，完成了115幅古地图

宋宝绪：用画笔复原泰安

文/片 本报记者 孔红星

退休老人 决心还原古泰安

2010年12月16日下午，记者来到山东煤田地质局家属院，向居民打听宋宝绪老人。“他住在5号楼，估计正在画画呢。”一名居民告诉记者，宋宝绪在家属院很有名，他家确实有很多画卷，而且都是老人自己翻阅典籍、实地勘察后画出来的。

记者来到宋宝绪老人家中时，他刚刚午休完。老人穿上外套后，把被子叠得四四方方，这才不紧不慢地拿出一幅作品。他笑着说：“这是缩印版的《泰安古城胜迹图》，用立体形式展现了古城的300多处胜迹。”记者注意到，在这幅图中，蒿里山、古仙洞、社首山等胜迹都清楚地记录下来。

谈起自己画泰安古时候地图的初衷，宋宝绪老人表示，他1993年从山东省煤田地质局退休，开始对泰山和泰安的历史产生了兴趣。“我发现许多关于泰山、泰安的资料中文字记载较多，而图示较少，少有的几幅图画制作也不够准确。”宋宝绪说，他年轻时在部队绘制过军用地图，看到现存的一些画卷不准确，遂产生了重拾老本行的想法，决定在有生之年用画笔复原古泰山、古泰安。

从1994年至1997年，经过三年的时间，全长3.5米的《泰安古城胜迹图》终于完成了。原图出来后，引起了社会的关注，众人纷纷赏阅。原图经过美化处理后，作为收藏品被很多人保存。2005年，泰安市申报历史文化名城时，宋宝绪的《泰安古城胜迹图》被作为重要资料，上报给了国家有关部门。

一幅作品

包含300多处古迹

下定决心后，宋宝绪立即行动。他在一本书上看到，明清时代泰安古城有名声古迹300余处，可现在只剩下岱庙等为数不多的几处庙宇。“古时泰山上的名胜古迹

星罗棋布，数不胜数，可因历经沧桑，有的已遭破坏，有的尚存遗迹。”宋宝绪回忆说，为了收集有关泰山、泰安的书籍材料，他不停地串书店、泡图书馆、逛地摊，赶文化古董大集。在收集书籍和报刊时，只要是对自己有帮助的，不论价格高低，都一律买下。有一次，他在书店看到一部《泰山文献集成》时爱不释手，可这部书的售价是1500元，思想斗争了许久，老人还是买了下来。

为了更好地了解泰安，宋宝绪老人经常骑着自行车穿梭于泰安的大街小巷。他专门找那些在深巷、公园拉呱的老人，询问过去泰安有哪些名胜古迹，规模多大、结构如何，连每一座殿堂的长、宽、高及层数、面积都要问清楚。一开始，很多人都不太热心，但最后还是被他的耐心、虚心和诚恳打动了，大家纷纷帮他回忆，带他到现场勘察。

“当年他老伴生病卧床，他也一把年纪了，可为了收集文献材料，还是风里来雨里去的，很多人都不理解。从他退休到现在，18年过去了，他还这样坚持，真让人敬佩啊！”山东煤田地质局家属院居民王先生告诉记者。

从1994年至1997年，经过三年的时间，全长3.5米的《泰安古城胜迹图》终于完成了。原图出来后，引起了社会的关注，众人纷纷赏阅。原图经过美化处理后，作为收藏品被很多人保存。2005年，泰安市申报历史文化名城时，宋宝绪的《泰安古城胜迹图》被作为重要资料，上报给了国家有关部门。

115幅画卷

用掉1000支画笔

在宋宝绪家中，除了《泰安古城胜迹图》外，还有《岱顶全景



宋宝绪老人展示《泰安古城胜迹图》缩印版。

“有生之年， 我将一直画下去”

在宋宝绪的书房中，有一幅未完成的作品。“这是我正在绘制的《山东明清时期海防军事工程图》的一组，记载的是清末年间德国侵占青岛时的军事布防情况。”宋宝绪说，随着年龄的增长，记性也不是很好。他每次查阅资料时都会摘抄出有用的资料，然后分别整理。说话间，宋宝绪戴上了老花镜，拿着笔认真地绘制《山东明清时期海防军事工程图》的山脉。记者注意到，图上清晰地画着“青岛山北炮台”“太平山北炮台”……

“别看现在清晰地标记着，这都是从资料中一点一点整理出来，然后才能确定位置的。”宋宝绪老人说，他知道很多人对他的行为不理解，但是他并不在意。“我画这些古代的地图，就是想把古代文化古迹整理出来，让大家能够明了地了解过去。在我有生之年，如果身体条件允许，我将一直画下去。”



宋宝绪绘制的《齐长城图》。