

杨军在参加政协教育界小组讨论时表示——

“蓝色经济”需要“蓝色人才”

本报1月11日讯(记者 王富晓 盛文静)11日下午4点钟,日照市委书记、市人大常委会主任杨军在参加教育界的分组讨论时,与政协委员热议“蓝色人才”的培养和教育。

下午4点钟,在教育界委员分组讨论的现场,杨军认真听取了5位基层教育工作者的发言,并不时地记录着委员们提出的建议和意见。

政协委员、日照市高级技工学校党委书记耿光升第一个发言:“根据我和几位老师参加的企业调研,目前在建筑业、冶金业的一线工人中,80后的年轻技工很少,中高级技工更是

缺乏,特别是在机械加工行业中,需要大量的技术人才,年轻人很少愿意从事此类工作。”

对于耿书记的发言,政协委员、日照职业技术学院院长冯新广也频频点头,他说:“从当前的形势看,山东半岛蓝色经济区获批国家战略规划,对于日照市而言是一个千载难逢的机遇,不过,如果发展不好,就很可能被边缘化。”

听到此,杨军立即接过了他的话茬:“半岛蓝色经济区,对于这6个市而言,发展的机遇是均等的。只有抓住机遇,争取到国家级的政策支持,而且落实到项目上,就会领先,就不会

被边缘化。当然,如果没有抓住机遇,发展得就会比较落后,就会丧失历史机遇,甚至成为历史的罪人。”说到这里,杨军抬起头,看着对面的几位委员说,“要是抓住这样的机遇,说到底还是需要科技和人才的支撑,蓝色经济嘛,特别需要‘蓝色科技’和‘蓝色人才’的支撑。”

谈及“蓝色人才”的培育,几位职业院校的当家人打开了话匣子。

冯新广说,学校专业设置上,将会更加侧重冶金、机电等偏向海洋特色的专业,不过,在教学过程中,却发现了这样一个问题——师资力量瓶颈。

旁边的耿光升立即搭话,“前几天学校打算引进一名电焊专业的教师,结果,在动手操作环节,这名硕士生却根本分不清楚焊条的酸碱度。”

“学历高的,动手能力不一定高;而操作经验丰富的,却不符合职业院校教师的引进标准,编制更是个大问题。”对此,冯新广也颇为头疼。

听到此,杨军焦急地问道:“聘用机制能不能再灵活一些?比如说,外聘啊,或者是定期讲座之类的。”

几位委员频频点头,“我们也在尝试着这样的用人方式。”杨军满意地点点头。



政协常委赵琦建议:

中小学校禁用一次性餐具

本报记者 盛文静

为了方便学生就餐,学校的食堂一般都提供经过消毒处理的中转性共用餐具或一次性餐具等,在方便就餐、节约时间等方面起到了很大的作用,但也存在疾病传染的潜在隐患、增加学生经济负担等问题。民盟、九三学社、工商联界委员活动小组提出了在中小学校中限制使用共用餐具和禁用一次性餐具的建议。

日照市政协常委、九三学社市委秘书长赵琦说,现在学校食堂一般提供共用餐具或是一次性餐具,虽然在方便就餐、节约学生用餐时间等方面起到了一定作用,但也带来了不可忽视的不利影响。

赵琦指出,学校食堂是一个人员密集、接触密切的公共场所,也是各种传染疾病容易发作和泛滥的高危场所,虽然各个学校都建立了严格的食堂安全卫生管理制度,但相对于社会上的餐饮行业,主要是靠学校的非强制性和食堂管理人员自律来保证,容易出现问題,而且很多学校都采取塑料碗筷或一次性餐具,质量不达标,容易造成安全隐患,而共用餐具一般都是由学校找专人清洗,学生吃完就不再管了,这种“饭来伸手,吃完就走”的模式必然会加重孩子懒惰、依赖的心理。再者,学校请专人清洗,必然要增加部分支出,无形中增加了孩子的用餐成本。

文联副主席金立泉建议:

民俗旅游应注入“蓝色灵魂”

见习记者 侯健

“日照当前民俗旅游缺乏文化内涵,应当注入蓝色文化灵魂。”11日,日照市文学艺术界联合会副主席金立泉说,日照市的海洋与渔业民俗文化源远流长,民俗旅游应注入蓝色灵魂,提高日照民俗文化旅游档次和产出。

“日照沿海一带,曾经有浓厚的海洋与渔业民俗文化根基。就门类来说有民俗节目、口头文学、音乐舞蹈、曲艺、工艺美术服装、饮食等。”金立泉说,具体来说,有民间故事、民歌民谣、童谣、柳琴、大鼓书、号子、高跷、旱船、花棍舞、剪纸、农民画、年画、刺绣、石刻石雕等。但是现在这些有日照地域特色的民俗文化有的已经消亡,有的正在消亡。

“日照虽然在全国最大的民俗旅游基地,但是来日照能观看什么民俗文化呢?”金立泉说,现在的民俗旅游没有文化内涵,除了来日照看海、洗海澡、吃渔家饭、住渔家外没有别的文化娱乐项目。

“想留住游客,必须丰富民俗文化内涵。”金立泉说,完全可以以《岚山号子》为主,再搜集、整理在日照渔民中流行过的娱乐节目搬上舞台。以渔民、农民和市艺术学校的师生为主,发掘、再创作曾经在日照流行过的其他文艺节目,比如可以编排一个日照特有的民俗《踩着高跷捕小虾》滑稽舞蹈。



1月11日,在本报和大众网联合开办的两会直播间,人大代表高德武接受记者的专访。 李佩强 摄

亚太森博浆纸有限责任公司党委书记、副董事长高德武

350亿投资助推日照蓝色经济

见习记者 侯健

1月11日下午,在怡然大酒店本报和大众网的两会直播间,日照市人大代表、亚太森博浆纸有限公司党委书记、副董事长高德武接受了本报记者的专访。他在描绘亚太森博的“十二五”宏伟蓝图时说,未来五年将加大投入,助推日照蓝色经济快速发展。



投350亿提升话语权

“‘十二五’将是我国造纸工业重要的战略转型期,面临着资源约束与环境约束双重压力的挑战,迫切要求造纸工业在资源、环境、结构三方面实现新突破,结构调整及其优化升级成为造纸产业的重要目标和任务。”提及“十二五”,高德武代表这样说道。

“十二五”开局之年,亚太森博年产100万吨木浆的二期

项目将全面进入生产运营阶段。通过随后的技改,将扩大产能至160万吨,增强公司的规模和市场竞争力,改善国内木浆依赖进口的局面。

“根据市场需要,在‘十二五’期间,我们将投资350亿元,重点推进三期项目建设,以拉伸浆纸产业链,提高产品附加值,提升我国在国家浆纸市场的话语权。”高德武代表说。

打造新型浆纸企业

“企业在发展的同时,要重点履行社会责任。”高德武代表说,“十二五”期间,他们肩负着重要的社会责任,将一如既往地坚持科技、责任、环境的和谐统一,绿色造纸,和谐制浆。公司全线达产后,每年产值将达80亿元、利税14亿元,能有利地带动日照的造林、农业、造纸、印刷、化工、机械、自动化、运输等相关产业。

“我们投巨资于环保,目前环保投资已达36.3亿元,占总投资的24.2%。”高德武代表在接受记者采访时说,他们企业生产过程中的黑液回收率达到100%,黑液燃烧过程中产生的蒸汽被用来发电,每年可节约标煤100万吨。而碱回收率达到99.3%,回收后用来燃烧发电、产生蒸汽供应全厂,通过各项循环利用,全公司能源自给率达77%。

高德武说,亚太森博是目前国内最大的浆纸企业,循环

和环保经济给国内同行业起了个带头作用。

助力日照蓝色经济

亚太森博公司位于日照经济开发区,紧靠日照港,借助海洋和港口的巨大优势,目前正在大力发展临港产业和蓝色经济。

“日照市是亚欧大陆桥的东起点,是生态建设的典范,是发展蓝色经济的桥头堡。亚太森博积极发展循环经济,加强节能减排,和日照市一起共成长、共发展。”高德武代表说,日照的蓝色经济发展上升至国家战略,不仅给日照市提出了新的要求,更是对亚太森博绿色发展的新要求。亚太森博将继续打造资源节约型、环境友好型、科技创新型企业,为整个半岛蓝色经济区的健康发展做出自己的贡献。