

## 2011剧透

## 《女子军魂》

## 闫妮演绎

## 军中“铁娘子”

《武林外传》之后,大器晚成的实力派女演员闫妮一直保持着高频度、高质量的创作,电影《三枪拍案惊奇》《武林外传》以及《北风那个吹》《张小五的春天》《三七撞上二十一》,让观众看到了不同表演风格的闫妮。

2011年,闫妮又有新的尝试——由管虎执导,闫妮领衔主演的革命历史题材剧《女子军魂》,正在紧张拍摄中。被称为电视剧《沂蒙》姐妹篇的《女子军魂》,是管虎导演再次聚焦“战争中的女人”,闫妮在该剧中演绎一个军中“铁娘子”,在接受本报记者采访时,闫妮说这次塑造的人物尽管是女性,但“很帅气”。

**齐鲁晚报:**近期你好像电影演得比较多些,是什么让你决定接演电视剧《女子军魂》?

**闫妮:**我是从电视剧出来的,从来就没有忘记这扇百姓大门,虽然现在开始走上大银幕,有了一个新的领域,但好的电视剧还是一定要拍的。我在以往的电视剧中,演了不同类型的女性角色,虽然她们性格迥异,但都还是很典型的女性形象。这次虽然也是个女性,却完全不同以往,她所做的事情、她的内心其实都是那个年代的男人,这对我来说是一次突破吧,我觉得饰演一个应该说非常帅气的女人很具挑战性,而且这个剧本也很打动人,写的是荧屏上难得一见的故事。

**齐鲁晚报:**有报道说,你饰演的凌风侠是一个军中“铁娘子”。

**闫妮:**以往的角色都比较女性化,凌风侠虽然是革命红颜,却很帅气,有着男人个性的东西在,她骑马开枪冲锋陷阵,而且有着无比坚定的革命信仰,这个角色非常感动人,也让人精神振奋。传统女性给大家的感觉是温柔贤惠,还没有多少角色能像凌风侠一样给人带来一种飒爽硬朗的性格特色。

**齐鲁晚报:**作为一名军人,你饰演的军人形象实际并不多,这次演军人有什么感想?

**闫妮:**看完剧本之后,我好几天都缓不过来,总是想着想着眼泪就止不住地往下流。作为一个和平年代的军人,觉得自己身处一个幸福的时代。以往你看到的是男人外出打仗,女人在后方默默地守候,但是战争从来没有让女人离开,还有这么一个群体,她们走上了前线,和男人一起走向了战争,她们也有流血,也有牺牲。我当时就给导演打电话,我说:“导演,我一定要演,我必须演,而且我一定能演好!”

**齐鲁晚报:**如果让你来向观众推荐《女子军魂》,你会怎么说?

**闫妮:**你也许熟知战场上浴血奋战的刚强,却一定不知有一种美丽也曾在残酷中绽放,那些崇高信仰下的巾帼英雄们,扛起钢枪冲锋陷阵,看革命红颜如何英姿飒爽为国捐躯,请关注《女子军魂》,关注那些为中国抛头颅洒热血的女人们!

今年是中国共产党建党90周年,一批水准较高的革命历史题材剧(献礼剧)将适时推出,其中闫妮领衔主演的《女子军魂》和“电视剧一哥”黄志忠领衔主演的新版《亮剑》最受关注。

献礼剧,  
再塑经典

专题采写 本报记者 倪自放

## 新版《亮剑》

黄志忠塑造  
“新李云龙”

2009年播出的《人间正道是沧桑》,让在该剧中饰演杨立仁的黄志忠成了“电视剧一哥”,此后《风云1949》《冷箭》《开国前夜》以及《民国往事》,让观众看到一个不一样的实力派黄志忠。

2011年,黄志忠还有许多大戏在拍或即将播出,在接受记者采访时,黄志忠正在拍摄新版电视剧《亮剑》。在接受本报记者采访时,黄志忠说:“我不怕和李幼斌老师对比,别人说三道四是免不了的,但我这版‘李云龙’绝不会穿新鞋走老路,我会塑造出另一个有特点的‘李云龙’。”

## 为演李云龙再破酒戒

新《亮剑》和老版相比在故事情节上增加了不少内容,尤其是前面几集,讲述的是李云龙所在25师171团与西北军阀马步芳重兵集团生死对决的故事,还披露了李云龙与楚云飞不打不相识的经历等。整个故事和老版比增加了差不多30%的内容。新版结局和老版一样,也是截至1955年授衔。

说到饰演新版李云龙最大的难点,黄志忠表示需要再减肥,还有就是锻炼酒量,“电视剧会有很多李云龙喝酒的戏,但我刚把酒戒了,现在只能再喝了。”对于李云龙的特点,黄志忠有自己的看法,“李云龙身上集中了狼的气质、鹿的敏锐和狐狸的狡猾,我要将这三种动物的特质结合起来,让这个人物更丰满。当然,老版中李云龙身上那些草莽的气质,我也不能完全摒弃。”

老版《亮剑》影响广泛,新《亮剑》准备开拍时就受到关注。据悉,新《亮剑》中李云龙的扮演者本来是锁定孙红雷、张涵予、段奕宏等人,但最后找到了黄志忠。对此,编剧都梁说:“我们看过《人间正道是沧桑》和《民国往事》,所以对黄志忠非常有信心。”

面对新版被人拿来与旧版做比较一事,黄志忠坦言:“不想比较,也没想着要超越,如果想那么多,谁也不敢接。我没看过老版的《亮剑》,所以演起来也不会受老版的束缚,我要塑造的是一个‘黄志忠版的李云龙’。”

## 新《亮剑》增加感情戏

对于新《亮剑》到底“新”在哪里,黄志忠三缄其口。不过记者获悉,新增剧情为了让李云龙的角色更加丰满,旧版中李云龙吹牛的“初恋”在新版中有了体现。李云龙的初恋对象郑芳,在他战败河西走廊时给了他很大的精神支持及实战中的帮助,由于有这样一个在李云龙生命中非常重要的人,使他之后的情感历程变得合情合理。

此外,在人物塑造上,新《亮剑》也不再是李云龙一个人的独角戏,像赵刚、段鹏、魏和尚、楚云飞等人的戏分也会有所增加,并描写了李云龙和三位不同女性的爱情以及楚云飞的恋情。黄志忠还谈到了新《亮剑》中李云龙的一大变化,“李云龙的衣服特别多,试妆的衣服就有20多套,还有很多便装,都很精致,很有年代色彩。我感觉有点儿像那个年代的时装模特。”

新《亮剑》总制片人万荣同时也是老版《亮剑》的监制,说起新旧两版的差别,万荣表示,老版《亮剑》的战争场面表现不够,是优秀的演员用演技弥补了这一缺憾。而新《亮剑》则会更注重战争场面的拍摄,会占到全剧的50%左右。导演杨阳谈到战争戏时也表示,“新《亮剑》要突出宏大的战争场面。”

