



BUZZON 1974

翡翠知识课堂

选翠坠,看寓意

翡翠坠,行家也叫翡翠花件。古人称其为玉佩,清代叫别子。

《礼记》讲“古之君子必佩玉,右微角,左宫羽”,在行走时,碰出左右不同的声音,男人在腰上佩戴,女人在胸前佩戴。到了清代,人们时兴戴香囊、荷包,常常在荷包、香囊上拴一个玉佩,别在腰带上,因此,清代把玉佩叫成别子。

现在的故宫博物院里,能看到当时宫廷收藏的极品翡翠别子。翡翠坠最讲究吉祥寓意,虽然质朴单纯,但“图必有意、意必吉祥”却是七千年玉文化的精髓。大概从唐代开始,很多的题材寓意就已经成型了。

翡翠坠的题材有很多,最受人喜爱的题材有“福豆”,以翡翠雕成豆角,据说寺庙中常以豆角为佳肴,和尚称其为“佛豆”。“连年有余”,雕荷叶(莲)、鲤鱼(余),有的还有童子骑在鲤鱼上;有的是雕鲶鱼,取其意“年年有鱼”。“福至心灵”,雕灵芝如意(灵),蝙蝠(福);“福寿”雕蝙蝠(福)、寿桃(寿);“福在眼前”雕蝙蝠(福)、金钱(前);“福寿”雕佛手;“福禄”雕葫芦;“福禄寿”雕葫芦(福禄)、小兽(寿)。“马上封侯”雕一马(马)一猴(侯);“子孙万代”雕葫芦、花叶、蔓枝,取葫芦内多籽,蔓与万谐音之意。“节节高”雕翠竹;“岁寒三友”雕松、竹、梅。

宝|至尊
BUZZON 1974

精品翡翠 和田玉

品牌咨询电话:400-708-0011/0531-8183568

地址:山东国际珠宝交易中心一楼9号厅/13号厅

○玉石文化寓意系列之二十九



“四君子”是中国传统玉石雕刻中最为常见的题材之一,以梅、兰、竹、菊谓四君子,它们

梅兰竹菊“四君子”

都有不畏严寒、刚正不阿的高洁品质,谦虚正直的君子风度。在群芳中被喻为“四君子”,为世人所敬慕。

明代万历年间黄凤池辑有《梅竹兰菊四谱》,从此,梅兰竹菊被称为“四君”,来标榜君子的正直、虚心、纯洁而有气节的思想感情。

花中四君子,并非浪得虚名,确实各有它的特色。梅,剪雪裁冰,一身傲骨;兰,空谷幽香,孤芳自赏;竹,筛风弄月,潇洒一生;菊,凌霜自行,不趋炎势。各种形式的四君子图案纹

样,一直流传到现在。

梅兰竹菊,自古就是玉石雕刻的美好题材,它们不但本身富有形式美感,而且可以令人联想起人类的品格,因此,雕刻“四君子”的各类玉石,在市场上一直很受人们的欢迎。



○小知识

何为开玉?

开玉是指将玉料外包裹的粗松的石削去。未经雕琢的玉称“玉璞”,疏松的石头包裹着玉,把玉璞外表的石头削掉,取出里面的玉,这个过程叫做开玉。开玉需要有经验的玉工进行,需判断里面的玉含量有多少,在哪个位置。

古人开玉所用的工具,类似锯,多用竹板弯成弓形,又称弓子。弓弦是用几根铁丝拧成麻花股。开玉时在弦上加解玉砂,并不断加水,慢慢把玉料“磨”开。

Oh'dear
意大利欧戴尔珠宝

欧戴尔情侣对戒特色定制



采用德国锻造技术,多种颜色,4种材质,8种截面,还有免费刻字,多种爱情符号供选。

地址:贵和商厦1楼欧戴尔专柜 电话:82881348

春节送礼讨吉利 国人偏爱善润翡翠

——七彩云南翡翠成为流行“年礼”



兔归皓月影,花绽春光妍。春节将至,置购“年礼”成了市民的心头大事。除了传统旺销的烟酒、土特产以外,翡翠也成了许多市民的热选。翡翠被称为“玉石之王”,因其鲜艳的色彩、吉祥的寓意受到国人推崇。随着七彩云南翡翠的热销,用翡翠来传递祝福,成了许多市民传递心意的新方式。

俗话说,礼轻情意重,春节送礼真正重要的,还是礼物背后那份沉甸甸的情意。笔者在七彩云南了解到这两天选购

翡翠的顾客中,大多数都是来置购年礼的。据悉,七彩云南翡翠春节期间特别推出“玉兔呈祥,新年心礼”的新春活动,并针对不同的人群推出寓意不同的精品翡翠:送给爱人,选龙凤鸳鸯、竹梅百合,象征夫妻恩爱,感情和睦,百年和合;送朋

友,有竹节高攀、貔貅金蟾、鲤鱼猴兔,象征事业有成,开运旺财,前途无量;送长辈,选平安扣、葫芦、蝙蝠寿桃、玉龟佛手,象征平安富贵,福禄多寿;送晚辈,有连中三元、松竹如意,象征学业有成,出入头地。

除了众多美好的寓意,翡翠的收藏价值也颇受市民关注。业内专家提醒大家,只有品质上乘的天然A货翡翠,才具备升值价值。因此“七彩云南”等有信誉保证的大品牌,成为市民选购翡翠的主要去处。

雅莹翡翠

品质来源于专业



翡翠挂件

紫罗兰,水头足,种质细腻,颗粒大而饱满,少见,时尚大气,值得收藏。



翡翠戒指

满绿,色阳色艳,种水俱佳,颗粒大而饱满,玉中珍品,升值空间大。新年好礼。

宝至尊福临门
系列之佛保安康

重量:3.866g

老坑冰地满绿佛,18k白金豪华镶嵌并配有钻石,新春佳节之际有佛保佑显示美好生活。



翡翠挂件

大肚弥勒佛,雕工一流,满绿,色浓色匀,种水俱佳,玉中珍品,值得收藏。



翡翠吊坠

老坑种,颗粒大而饱满,种水俱佳,玉中罕品,浓翠色,钻石与翡翠的完美结合,高贵,豪华,值得珍藏。

宝至尊福临门
系列之观音赐福

重量:34.492g

质地黝黑堪为墨翠中的精品之作,雕工精细,千手观音造型独特,慈眉善目保佑持有者福寿一生。



翡翠手玩件

翡翠细腻,玉质温润,雕工精湛,寓意佳,玉中上品,值得收藏和把玩。



翡翠戒指

满绿,色泽浓艳,种水俱佳,玉中珍品,群镶钻石,大气奢华,值得珍藏。新年好礼。

宝至尊福临门
系列之富贵如意

重量:14.854g

质地细腻圆润,帝王绿色,如意雕工饱满,周边豪华钻石镶嵌,实为东方之瑰宝,寓意人生如意。



翡翠摆件

黄翡,玉质温润,雕工精湛,俏色,寓意佳,新年好礼,值得收藏。



镶钻翠佛

颜色浓艳,无杂色,整体均匀,雕工细腻,栩栩如生,翡翠与钻石的完美结合,用钻石镶嵌成竹节形状,造型独特,少见。

宝至尊福临门
系列之富贵高升

重量:27.143g

高冰质地,黄翡相伴,镂空雕刻,竹节圆润厚实,瑞蝉从竹节中部向高处攀爬,寓意持有者步步高升。