



市民在观看彩印花布

秀手工

15日,2011年济宁市非物质文化遗产保护(手工技艺)成果展在市群众艺术馆拉开帷幕,吸引了众多市民驻足观赏。

记者了解到,这次展览共有31个手工技艺类项目,包括《曲阜楷木雕刻》、《鲁西南民间织锦技艺(鲁锦)》等国家级非遗项目,也有《柘砚制作技艺》、《彩印花布》等一大批省级非遗项目。既有《微山渔家虎头服饰》、《吹糖人》、《剪纸》等浓郁传统风情项目,还有《玉堂酿造技艺》(兖州第一窖酿造技艺)等依托非物质文化遗产

形成文化产业的项目。

栩栩如生的水浒人物造型竟然出自小朋友之手,不少家长被吸引在面塑的展位前。此次参展的李刚面塑在继承传统“四步技法”的基础上,进一步细化创新,并将其用于教学,来开发孩子的智力,使老技艺有了新用途。

嘉祥彩印花布的传承人李景春今年58岁了,从他的老爷爷那辈,家里就开始印花布,传到现在,他很发愁,担心这门技艺后继无人。“干这活很费工夫,一天也就能做成一块彩布。”怎样才能形成产业化发展?和其他一些手工技

艺者一样,李景春在思索着。

据介绍,济宁市非物质文化遗产保护工作取得了可喜成果。截至目前,有11个项目入选国家级非物质文化遗产保护名录,36个项目入选省级非物质文化遗产保护名录,121个项目入选市级保护名录。这次为期两天的展览,对于唤起全社会对非物质文化遗产保护的自觉意识将起到重要作用。

文/本报记者 张建丽 本报通讯员 樊云松 李富荣 片/本报记者 张晓科



自制民间乐器并现场演奏



圣绣



编结葫芦



道勤五谷画