

《见与不见》引发版权之争

《非诚勿扰2》《宫》恐成被告

本报讯(记者 倪自放)冯小刚的《非诚勿扰2》、湖南卫视的热播剧《宫》，让一首《见与不见》的歌曲被炒红，并出现了不同版本，引发了一场激烈的版权之争。真正拥有《见与不见》词作版权的《我爱记歌词》“领唱公主”凌晗3月2日通过经纪人表示将进行维权，要《非诚勿扰2》《宫》的出品方就侵权之事给予说法和赔偿。

冯小刚拍的电影《非诚勿扰2》中李香山女儿深情演绎的一首《见与不见》的诗，在电影热映后，被疯狂转载爆红网络，成为最新最潮流的网络名句；湖南卫视的热播剧《宫》的片尾曲，也选用了这首爆红网络的诗作为歌词。

两部影视剧爆红后，关于这首诗的作者是谁也引发了争议。很多人认为这首《见与不见》为仓央嘉措所作，但其实真正的作者是扎西拉姆·多多，出自其2007年创作的作品集《疑似风月》，原名应为《班扎吉鲁白玛的沉默》。这

首连作者都被搞错的诗，被多处使用，也引起了一场版权之争。

《见与不见》的版权之争几经周折之后，终于尘埃落定，记者了解到，该词的唯一版权拥有者是浙江卫视《我爱记歌词》的“领唱公主”凌晗。凌晗的经纪人向记者出示了凌晗获得的《见与不见》

音乐作品许可使用书。据悉，得到《见与不见》的版权后，凌晗将发行个人的全新EP。

凌晗的经纪人王筱表示，之前有侵权嫌疑的《非诚勿扰2》《宫》恐将成为被告，“我们会再次跟《非诚勿扰2》《宫》出品方沟通，要他们就侵权之事给予说法和赔偿。”

邓丽君“原音”将重现泉城

本报讯(见习记者 李啸洋)本月初，19日19:30“何日君再来”邓丽君经典金曲演唱会2011亚洲巡演济南站，将在济南历山剧院上演，由被媒体誉为“原音重现”的青年歌唱家戴妮担任主唱。

邓丽君生前听到戴妮的演唱，惊叹世上还有这么像自己的声音，并收其为唯一的徒弟，邓丽君的胞弟邓长禧先生听到戴妮的演唱，激动地对媒体说：我听过很多模仿姐姐的演唱会，听来听去，还是只有戴妮最像姐姐，不愧是姐姐的学生。据主办方透露，本次演唱会将不惜重金复

原当年邓丽君日本NHK演唱会现场，戴妮也将为大家深情演唱近40首邓丽君的经典歌曲。

演唱会开票一周来，票房火爆，据记者了解，大部分购票的都是35岁以上的歌迷，属于高学历、高品位、高收入的“三高人群”。下周二正逢“三八”妇女节，很多人购买演唱会门票送给自己的母亲、妻子等，在科技市场上班的李先生，特意为父母亲买了2张VIP票，他对记者说：“父母是听着邓丽君的歌相识、相恋的，邓丽君给他们带来太多美好的回忆，这么好的机会一定要让父母重温甜蜜时刻。”

大S汪小菲22日三亚大婚

吴佩慈做伴娘推掉一周工作

本报讯(记者 任磊磊)继闺蜜吴佩慈、范玮琪在微博上晒出喜讯后，台湾女星大S同京城名少汪小菲的大婚典礼终于要来了。2日，枫谷投资董事长曾玉和美空网CEO马悦，一同在微博上晒出大S和汪小菲的婚礼请柬。记者采访吴佩慈经纪人获悉，伴娘吴佩慈为了这场婚礼，推掉了一周的工作。

从曾玉发出的请柬照片看，大S和汪小菲婚礼的请柬并无特别之处：红色信封的正面印有两个金色的“WS”英文字母，上写“汪小菲、徐熙媛，诚心邀请×××参与我们的婚礼。”请柬显示的婚礼时间是2011年3月22日。“16:30，婚礼仪式；18:30晚餐；21:00 After Party”。有网友据此推断，这场婚礼仍偏西式。整个请柬内容中，最后一句话“包吃包喝包住包交通”，颇显豪气。

“其实我们在春节前就已经收到了邀请。”2日下



午，记者联系到大S的好友吴佩慈的经纪人，他首先确认了吴佩慈将作为伴娘出席大S婚礼的消息。据经纪人介绍，大S准备得相当充分，吴佩慈只需提前一天到三亚就可以了，吴佩慈在两人的婚礼上所穿的几套礼服都已量身定制完成。

婚礼后，大S夫妇将为来宾安排娱乐项目。吴佩慈的经纪人表示，这样的细节在大S没有透露前，不方便讲，但他确认为了准备大S的婚礼，吴佩慈推掉了差不多一周的工作。

《请你做代言》活动启动

本报讯(见习记者 李啸洋)3月1日，山东电视台齐鲁频道启动了《请你做代言》超级选秀活动，全国各地的女性均可通过电视、网络报名参加。据悉，齐鲁频道将在4月9日到5

月28日在淄博、青岛、潍坊、济南、烟台等8个城市进行10场路演选秀活动。选手除了有机会获得万元大奖外，更有机会进入齐鲁频道自制剧演员库，饰演自制剧角色。

《恐怖医学院》将上荧屏

本报讯(记者 师文静)6日，广东卫视将推出一档新节目《恐怖医学院》。节目将演播厅布置为娱乐化的恐怖“诊所”，通过病例，让观众对小疾病引发的问题提高认识，注意身体健康。

《恐怖医学院》每周日晚播出，节目悬念不断、扣人心弦，不再做单一枯燥的健康知识传播。节目形态新颖，令观众耳目一新，将传统生活健康节目领向“另类娱乐”的新潮流。

《白狼》中出演地下党邵兵要“硬汉”到底

本报记者 倪自放 实习生 於靖



倪自放 摄

在刚刚过去的贺岁片大战中，沉寂多年的银幕硬汉邵兵同时成了《让子弹飞》和《非诚勿扰2》两部影片的超级大绿叶。日前，自称“老人”的邵兵携新作《白狼》做客山东卫视，为将于3月15日开播的这部大戏造势。

《白狼》是著名导演苏舟继《红日》《东方红》之后的第三部大戏，讲述柔弱富家女白晓月被迫出嫁，由大家闺秀变成一个凶悍土匪头子“白狼”的人生传奇。据邵兵介绍，剧中有“四匹狼”，分别是常戎饰演的土匪“黑狼”、小宋佳饰演的土匪头子“白狼”、李竹饰演的“白眼狼”白家养子段兴，而自己出

演的是代号“红狼”的地下党员谭志祥，“我这个角色表面上是国民党少校，但其实是一名卧底的共产党员，纠结的身份决定了这个角色亦正亦邪的个性。”

当年凭借《红河谷》《爱情麻辣烫》等作品走红的邵兵，2004年左右便逐渐从观众视线中“淡出”了。原本很有希望晋升银幕一哥的他，为何在如日中天时选择了离开？“我暂时离开，部分原因是因为我的孩子，这是我的孩子的头绳，我用了几年的时间陪伴孩子成长，我的龙凤胎孩子现在已经6岁了。”晃晃手腕上两个用孩子头绳做成的手链，邵兵言语中流露出的满是父爱，“家庭幸福、儿女双全是我所追求的，这样的生活更充实。”

除了升级做奶爸的因素外，对个人作品及行业某些现象的不满，也是邵兵选择暂别娱乐圈的原因，“停下来是因为不满意自己，在作品上、想法上，那是一个想不通的过程。”那段时间，邵兵除了当好父亲，其余的时间便在家里看DVD，足足看坏了十几台机器。

2010年，4部电影和4部电视剧的高产量让邵兵逐渐找回镜头前的感觉，“有了孩子之后，我觉得我有了更多的责任感，我不觉得孩子是负担，相反他们是我的财富。很多人说我只适合演硬汉，但是如果我演硬汉观众能一直喜欢，那么我就演一辈子硬汉。”

导演李玉携《观音山》“回娘家”

主演陈柏霖与观众有约

本报讯(记者 倪自放 实习生 於靖)3月份最受期待的国产影片、海报上打出《苹果》姐妹篇招牌的电影《观音山》，将于3月3日全国点映，3月4日公映。3月3日下午，《观音山》剧组一行，包括导演李玉、主演陈柏霖等将在济南与媒体和观众见面，本报联合新世纪影城玉函店推出“《观音山》剧组济南行”相关报道，聚焦该片点映盛况和主创对该片的解读。

《观音山》是一部讲述青

春与梦想、寻找爱与得到爱，充满狂野与激情的电影。影片中，范冰冰被导演李玉塑造成为一个青春、现代和叛逆的少女，是一个“有疼痛感的女孩”。这个名叫“南风”的女孩高考落榜，家庭的不和使她成为离家在外的都市漂泊歌手，这样的生活环境造就了她独特的个性。凭借“南风”一角，范冰冰成功摆脱了“花瓶”称号，勇夺东京电影节影后桂冠。

“《观音山》剧组济南行”也是导演李玉“回娘家”的过

程。李玉是从山东走出去的一位年轻女性导演，在成为一名导演之前，她曾在济南从事媒体工作。《观音山》是李玉的第四部大银幕作品，李玉之前的电影《苹果》因关注尖锐社会话题广受争议。

●相关链接

电影《观音山》剧组主创将于3月3日19:45、21:40分别在鲁信影城省体育中心店和家乐福店与观众见面，并派发纪念版美金。《观音山》

此前在东京国际电影节上获得了两个大奖，每个奖项有五千美元的奖金。此次电影公映，《观音山》主创人员用这一万美金特制了一千份“纪念版美金”送给全国的影迷。此次剧组将在鲁信影城现场向观影的影迷派发“纪念版美金”，与观众一起分享《观音山》。除此之外，在现场与主创人员零距离互动的影迷还有机会得到主创亲笔签名海报。鲁信影城现已开始预售剧组见面会场次影票。
(刘潇)