

# 浓缩文化之魂 尽显皇家风范

## 东大寺——古老的建筑奇葩

文/本报记者 张建丽 片/本报记者 张晓科

在古老的运河边上,有一颗璀璨的阿汉建筑明珠,散发着伊斯兰教文化的芬芳,它就是东大寺。



安息石榴树发出嫩芽

### “马巴巴”报恩 迁建清真寺

相传,明朝开国皇帝朱元璋为了纪念立下赫赫战功的回族著名将领常遇春、胡大海,为他们在济宁修建了清真寺。

明清时代,济宁的经济非常发达,西北珠宝商人马化龙父子和其他穆斯林商人一样慕名来到济宁经商。有一次,他们被当地土匪劫持,情况非常危险,济宁的回族穆斯林得知后,鼎力相助,救回了马化龙父子,并挽回

损失。

马化龙父子两人非常感激,就卖了一整船的珠宝,将清真寺由棉花台街迁到了京杭大运河西岸。因为明清时期济宁的交通主要靠京杭大运河,来济宁经商的外地商人非常多,为了方便他们下船登岸进寺礼拜,故而选此址。

传说马化龙父子俩来济宁后非常喜欢这里,就定居下来,直到去世。有人说马化龙先人的坟墓留存了很长时间。济宁的穆斯林尊称他为“马巴巴”(巴巴是中国穆斯林对为伊斯兰教事业做过重大贡献,或有学识有威望

的先人的尊称),阴历的三月十七,是他的忌日,东大寺的阿訇、乡老们每年都开经、做油香纪念他。

东大寺在明朝成化年间初具规模,清朝康熙年间大兴营造,乾隆年间钦赐重建,始具今日之规模。1992年,东大寺被列为省级文物保护单位,2006年被列为国家级重点文物保护单位。专家认定其与济宁西大寺、南京净觉寺、西安化觉寺、兰州桥门街大寺相媲美,属全国五大古建清真寺之一。

### 乾隆钦点重建 融入“龙”元素

历史上,济宁曾有九座清真寺,其中以东大寺最为特别,它迄今已有六百年的历史。因为乾隆曾来此游历,并钦赐重建,更显其独特的皇家风范。日月牌坊以及院内的抱鼓石、龙柱、凤柱、琉璃瓦及琉璃装饰,在全国清真寺的建筑当中,堪称“精品中的精品”。

东大寺占地面积7200平方米,建筑面积4000平方米,中轴线上主要建筑有大门、帮克亭、大殿、望月楼四部分,中轴线两侧是南北讲堂、水房、碑廊等。东大寺的寺院呈长方形,对称严谨、建筑规整,是标准的龙首式建筑群。

东大寺的正门石坊,始建于明代,位于大门以东运河西岸。原石坊完全采用汉白玉精选石料,三间四柱,因云板上有太阳和月亮的图案,所以又叫作“日月牌坊”。它与一般的牌坊不同,两侧立柱上雕有精美宝座;中间立柱上雕有八角宝阁;牌坊横梁上雕成的宝瓶酷似阿拉伯式清真寺圆顶。整个牌坊,雕工如神、遍体生花,将中国传统建筑与伊斯兰教文化艺术巧妙地融合在

一起。

同时,石坊在动态的运河与静态的古寺之间起到了一种屏障、舒缓协调的照壁作用。洁白的汉白玉石牌坊与黄色的琉璃瓦殿式寺门,在绿水、蓝天、白云的映衬之下,更显悠悠古寺的清静与肃穆。

牌坊后面的寺门,是单檐歇山式砖木石结构建筑,三间三门四柱。中间的两根立柱上雕有盘龙图案,门两旁的八字墙上有云龙图画。因为乾隆皇帝曾来此游历,并钦赐重建,故而当时的建筑家们敢大胆地使用龙的图案。

过了大门就是帮克亭,“帮克”两字是波斯语的音译,翻译成汉语是“宣礼”的意思。穆斯林每天有五次礼拜,礼拜以前,专门喊人礼拜的宣礼员会站在亭子下面,用阿拉伯语召唤穆斯林礼拜。

帮克亭向西是清真寺的主体建筑——大殿,阿拉伯语是“麦思直代”,翻译过来是“叩头之地”的意思,即向真主叩头礼拜的地方。大殿进深41.5米,宽27.5米,最高处30米,建筑面积1057平方米,能同时容纳1000多人礼拜。由卷棚、正殿和后窑殿组成,三殿一体,前后互为勾连连接。大殿的前门是二十扇,由异常珍贵的金丝楠木做成。门窗一体,高5米,门中的透孔雕刻,专家断定是明代花纹。卷棚面阔五间,深三间,前列檐柱,三面开敞。正殿单檐歇山顶,七间十五檩,有二十根约两围粗的通天木柱支撑。为了尽量扩大空间和增强大殿内的光线,巧妙地采用了建筑学上的减柱法和移柱法,构思匠心独具。后窑殿为阔三间,深两间的三层楼阁,是典型的明清时期清真寺的建筑风格。

值得一提的是大殿后窑殿,因乾隆皇帝赐建,所以建得与众

不同,虽面积不大,但却别致而壮观,尽显皇家气派。后窑殿的上部是木结构楼阁,二层是长三间宽两间的长方形,三层则是六角伞盖形攒尖藻井,通高30米,在全国的古建筑清真寺中是最高的,上下三层,错落有致,各具风格。顶端安装的风摩铜宝顶,会因风的大小,风与宝顶摩擦力的轻重不同而产生明暗不同的亮度,并发出声音。风力越大亮度越高,居高临下,光芒四射,是镇寺之宝。

### 寺内十大景观 国内影响较大

东大寺内的十大景观(俗称“十大古”)在国内有较大影响,分别是:运河观景、日月石坊、前龙后凤、帮克亭、红日寇顶、钟鼓不鸣、楠木红门、龙泉明井、安息石榴、西楼望月。

前龙后凤是指前门的龙柱,和与之相对应的后门凤凰戏牡丹石柱。院中有一棵石榴树,它产于安息古国,已有三百多年的历史,属于珍贵稀有的二级古树,是“活着的文物”,是济宁市仅有的十三棵稀有古树之一。每到入秋时节,石榴挂满枝头,入口甘甜。

寺内有栋望月楼,始建于明朝,清朝乾隆年间重修。顾名思义,即为观看月亮的阁楼,因为伊斯兰教规定在伊斯兰教历九月,穆斯林要封斋一个月,需要看月亮的圆缺来定时间。

寺内还存有多件珍贵文物:明宣德大小瓷香炉,明手抄本《古兰经》、明朝天顺三年修寺芳名碑、阿汉文字匾额(内含乾隆御笔)的楹联及明清到现代的碑碣等。此外,后窑殿外墙上镶嵌着四十二块名人书写的阿拉伯文书法艺术碑刻,别具风格,令人称奇。



房檐上的鸱吻造型



帮克亭