

首届山东省百姓品酒大赛

问鼎靠的是实力

访首届山东百姓品酒大赛“齐鲁金钻品酒师”

文/片 本报记者 仲爱梅 实习生 楚娟

1. 王春宝:实践出金钻



“我主要胜在实践经验比较强上。”金钻得主王春宝说,“平常自己喝酒

时候就对品酒感兴趣,所以也就下意识的注意这方面的知识。再就是这个活动它没有那么注重理论,不像考专业品酒师那样,还是实践经验要求高。”

说起喝酒的经验,王春宝介绍说,他平常什么品牌的酒都会喝,尤其是中低价位的酒类品种接触的比较多。自己喝酒时对酒的口感和香型比较注意,会挑选这方面适合自己口味的酒类。

“自己也不知道自己

的水平到底怎么样,就想能够通过这次活动验证一下,而且在这里一下子就接触了很多不同品种的,自己平常喝的话也就一两种。”在谈到为什么会参加这次的品酒大赛时王先生说,而通过这次活动,王先生也说自己又掌握了不少知识,积累了更多的品酒经验。如果有下一届的话,王先生还笑称会把自己这次的经验讲给周围的人听,动员他们来参加。

2. 王锡耀:品酒的天分和经验



“我今年52岁,喝酒的历史差不多有20年了。”来自聊城的王锡

耀这样告诉记者。在他看来,品酒有两大关键:一靠天分,品酒人味觉得足够灵敏才行;二靠经验,品酒人需要有丰富的酒文化和酒知识积累。“品尝各种酒是我的爱好之一,而且我这个人业余时间还很喜欢看书,喜欢从书中了解各种酒的知识,我觉得,正是这些平时的积累让我最终得到了这个大奖。”

王锡耀把自己喝酒

的历史分为两个阶段,前期比较注重香型,特别是对于一些采取了特殊工艺和香型的白酒,如:药香、米香、凤香、鼓香等等,他都会特别留意,并有意识地加以记忆;后期则侧重于辨别和区分酒的年份。

“可能是已经养成习惯了吧,现在只要是喝酒,我就会有意识地辨别每一种酒的香型和年份。”王锡耀说。

3. 李强:质检工作让我性格有点挑



“平常喝酒的时候,我会刻意的去辨别一下这个酒是哪个香型,有哪

些优缺点,是不是好喝等。我想这和我的职业有一定的关系吧,我的工作就是产品包装质检员,平日里见到一个事物就会去看一下它的好坏。”来自济南的李强先生说。

同时李强介绍说,虽然他对品酒有兴趣,但是酒量并不大。他自己也把喝酒当作是一种享受,而并不仅仅是像一些人只是单纯的拼酒量。“品酒这东西需要有灵敏的嗅觉,如果对酒不管多少的滥喝,

就会把自己的嗅觉毁坏了。更何况当你喝多的时候,往往会感觉难受,那样就体会不到品酒的乐趣了。我一直是把喝酒当做是一种享受来看待的。”

自己职业的特性使李先生对待事物有点挑剔,像在喝酒上也是特别注意所喝酒的品质,这种酒到底适不适合自己口味。“平常喝酒时,因为以前喝酒有经验了,所以会特地选那些自己喜欢喝的,会有选择的挑酒喝。”

4. 邵西良:胜出因代表“大众口味”



“说实话,真没想到我会得金奖,实在是太意外了,不敢相信,要是得个铜奖还差不多!”邵西良一连用了

好几个“意外”和“不相信”来形容自己的得奖感受,而说到得奖的理由,他谦虚地归结为“运气好。”

“一杯酒十个人来评,只要有七个人说好,大多数人都觉得喝着舒服,那么就可以胜出了,——可能我的口味比较能代表一部分大众的口味吧。”他说。

别看邵西良说的谦虚,实际上,27岁的他喝酒也有好几年历史

了。邵西良告诉记者,因为阿姨家开了一个酒水批发部,他平时接触白酒的机会本来就比同龄人多,再加上自己喝酒时对酒的口感、香型、年份等都比较注意,常常会有意识地加以辨别。

“其实我喝酒不太讲究的,平时喝的最多的就是我们当地出的花冠酒了,其他就是看重酒的口感,口感好的话就多喝一些。”邵西良说。

5. 王广鹏:“陪喝”练就的品酒师



“我们家并没有喝酒的人,但我有个舅舅很喜欢喝酒,家里的各种藏酒

也很多。几乎是从高中时代开始,我每天中午都会去舅舅那里,陪他喝上几盅。”王广鹏这样回忆自己喝酒的开始。而这,也为他今天当选“齐鲁金钻品酒师”奠定了基础。“我把得奖的消息告诉舅舅的时候,他也很替我高兴。”他说。

与邵西良一样,28岁的王广鹏也是抱着来“玩玩”的心情,结果却一不小心成了大奖得主。

不一样的是,在喝酒方面,王广鹏的记忆力颇

为惊人,用他的话说,凡是自己喝过,特别是在口感、香型等方面有特色的白酒,他都会记在脑海里,而且一下子便能品尝出来。而这一点,在此次品酒大会上就发挥了重要作用。

“在喝酒方面,我觉得我们大多数人的口味都差不多,喜欢喝那些顺口、好喝的酒,也就是说,喜欢那种口感比较甜,而不是一味比较辣的酒。”王广鹏说。

6. 孙泽青:爱酒但不爱喝酒



“我爱酒但是不爱喝酒。”孙泽青说。这位来自淄博的小伙子大概也是10

位“齐鲁金钻品酒师”中最年轻的一位,只有26岁。

“我们家是开百货商店的,每次店里面进了酒我都会先拆开尝一尝,这样只有自己先知道了哪一种好喝,各种酒的品性如何才能有针对性的向别人推荐。”孙泽青这样解释自己与酒的“缘分”。他说,自己在上高中的时候就开始接触酒了,加之自己的专业又是化工,对这次活动在一定程度上也有一定的帮助作用。他还

强调,自己虽然爱酒但是并不爱喝酒,只是单纯的喜欢品尝酒的味道,但真的要喝的时候自己的酒量并不大,而且平时也不喜欢喝酒。

“每次看到那种包装好的或者广告打得好的酒,我都想品尝一下。不会喝酒的人会觉得酒都是辣的,但真正品尝起来就会觉出有的酒是甜的,有的酒是香的,而且不同品种的酒入口时给人的感觉也有很大不同。”

7. 李祥熙:因为藏酒,爱上喝酒



“获奖或许会有运气的成分在里面,但肯定不光是运气好那么简单,

还需要有技巧和实力!”说到此次能够得奖的理由,李祥熙认为。

藏酒上千瓶,李祥熙自认是现场所有品酒师家中藏酒最多的一位。让他引以为豪的是,他珍藏的很多老酒现在市面上已经很难见到了,比方说,78年的郎酒,79年的景芝陈酿。

“藏酒的人一般是舍不得喝这些好酒的,我平时喝的酒也很平常。”李祥熙告诉记者

者,那两瓶好酒他一定会好好珍藏,至少要放到女儿结婚的那个时候再拿出来喝。

在李祥熙看来,他是因为先喜欢上藏酒,然后才慢慢喜欢上喝酒的。因为家里藏的好酒多了,朋友们经常向他讨酒喝,而他呢,一旦在知己好友那里看到好酒,也会不客气地向人家讨来,还美其名曰:“好酒就是要拿来分享的。”

8. 宋芳伟:“高人”指点成就喝酒心得



从事白酒销售职业,宋芳伟平时的工作就是跟酒打交道,对酒的了解和研究自然要比平常人多许多。不过,

虽说卖酒也有4、5年了,宋芳伟却坦承,自己以前喝酒基本都是瞎喝,近两年才对喝酒有一点心得。“因为我有高人点拨。”

“高人”是孔府家集团的一名品酒师。宋芳伟告诉记者,作为一名白酒销售人员,去年他曾经受邀前往山东孔府家集团参观,酒厂专门派了一名品酒师给他们上课,讲述“如何喝酒”。

“打那以后,我开始感觉自己喝酒跟过去完全不一样了。怎么说呢?开始能喝出点东西来了。”宋芳伟说。

自打学会了品酒,宋芳伟感觉整个世界都不一样了。用他的话说,现在自己再喝酒的时候,要是第一口喝下去感觉不好,那么酒量都会受到影响;而要是第一口口感很好,多喝点也不会醉。“可能也是心理作用吧。”他说。

9. 王成英:品酒不分男女



坐在领奖席中的王成英尽管低调,却依然显眼:39岁的她是10位“齐鲁

金钻品酒师”中唯一的一位女性。

喝白酒的女性本来就少,能够喝成“金钻品酒师”的更是凤毛麟角,那么,王成英是如何看待自己“女性品酒师”身份的?“我觉得,喜不喜欢喝酒只是一个人的兴趣爱好,不分男女。只不过可能是因为我们女人与酒打交道的机会比较少,所以人们才会有这样的感觉。”王成英说。在她看来,品酒的关键,除了

兴趣,还需要有灵敏的嗅觉和味觉,而女性因为与烟、酒接触较少,味觉灵敏,所以可能反而会更有优势。王成英告诉记者,“不过品酒对我自己的工作也确实挺有帮助的,毕竟我是一名酒店推销员,只有自己先明白了各种酒的口感、好坏,才能根据客人的需要给他们推荐。”王成英认为。

10. 马明星:从关注家乡的酒文化开始



“我们家有两个大酒柜,四五百瓶白酒,基本上各种香型、年代的都

有。平时我最喜欢做的事情之一就是玩它们。我想,喜欢藏酒应该也是我今天能得这个大奖的重要原因吧。”马明星说。

马明星告诉记者,自己收藏的第一瓶酒就是91年产的“赖茅”,到现在已经有20年历史了。说到自己对藏酒的热爱,马明星说,其实是从关注和热爱家乡的酒文化开始的。“我觉得鲁酒的很多老酒,质量、口感什么并不比茅台差,有的甚至比茅

台还好。我老家阳谷的‘景阳岗陈酿’就很有名,当年曾经和贵州茅台并称为‘南茅北虎’。”马明星说。

值得一提的是,马明星和隋宪玲同时也是现场唯一一对“夫妻品酒师”:受丈夫爱酒、藏酒的影响,妻子隋宪玲也渐渐对白酒文化有了兴趣。记者了解到,这次比赛是马明星给妻子报的名,最终她力压众多男选手,当选为“齐鲁铜钻品酒师”。

谁是齐鲁品酒师 QILU PINJIUWANG