

残疾人韩飞:

一个农村电影放映员的坚守

他,是一名残疾人。幼年的他,只能窝在家里,渴望着能像同龄人一样外出观看露天电影。长大后,为了实现自己的电影梦,他不顾自身的不便和家人的反对,当起了一名普通的农村电影放映员。这一做就是15年。4月18日,记者在枣庄市峄城区榴园镇王庄村见到了他——韩飞,听他讲述他的电影梦之路。



2008年韩飞更换了一套新的电影放映设备。

★ 双腿走不出小院 渴望用电影看世界

4月18日,当记者来到位于榴园镇王庄村韩飞的家时,他正在大门口迎接着我们,身后跟了一条小狗,只要韩飞走动,这条小狗就寸步不离地跟着他。韩飞说,这只狗跟了他八年了,平时一个人在家的时候有这个“小东西”陪着也不觉得闷了。

韩飞自幼患有小儿麻痹症,现在的行动有些困难,由于两腿已经萎缩,走路的时候要用腰部的力量把腿甩出去,速度要比正常人慢许多,很难想象他每天都要搬运几十斤的设备去离家很远的村里放电影。

韩飞笑着说,这已经恢复得已经非常好了,在10岁以前,韩飞腿上用不上力气,再加腰部也没有力量,只能趴在地上,用一个小板凳支撑着身体,慢慢地挪动,活动范围也只能在院子里。

韩飞说,同村的一个时间出生的孩子都开始去读书了,但他只能在一个小院子里活动,别说读书,连自理能力都有限,只能看着别的小朋友每天高高兴兴地在外边玩,心里那个难受劲就别提了。村子里经常会有人到村里放电影,每次有露

天电影放映的时候,小时候的韩飞就会在院子里看着大家去看电影,自己却只能待在家里,一想到不能去看电影心里就很难受。

随着年龄的增长,韩飞的身体越来越壮实,能借助着拐杖慢慢地站起来了。10岁的一天,村里人把韩飞抬出去看了一场露天电影,他清楚地记得当时的电影是《英雄儿女》。就这一场电影,在韩飞心里留下了深刻的印象,自此他爱上了电影,总希望每天都能通过那块神奇的白色荧幕看到外面的各种故事。



韩飞最早使用过的电影放映设备还保留着。

★ 15年的电影放映路 给全镇54个村送电影

随着电视机的普及,流动放电影的人越来越少了,到了1996年,就再也没有人到村里放电影了。

怀揣着对白色荧幕的喜悦和憧憬,韩飞觉得,应该还有人到村里放电影,让大家在晚上有个健康的活动。

那时的韩飞对于放电影只有大体的印象,具体怎么放,需要有什么样的设备全部不知道。看着韩飞的决心这么大,乡里恰好有一台废弃的旧式放映机,就把这台放映机送给了韩飞。

拿到机器的韩飞发现,

这台旧机器由于长时间没有使用,老鼠都在机器里做了窝,把机器的电线都咬坏了,白色的幕布也都被咬了好几个大洞,他只能掏腰包去修理。

他的第一场电影是在韩楼村放映的,一谈起这场电影,韩飞自豪地说:“那个村里一共有1000多口人,到现场看电影的有700多口人,大部分人都到了,可见大家是多么喜欢看电影。”

从1996年开始追逐自己的电影梦,15年的电影放映路,韩飞坦言,两腿残疾的他着实走得有些艰辛。全

镇54个行政村,全区342个行政村……韩飞骑着摩托车走遍了每一个村庄。

韩飞告诉记者,放映生涯中,他去最远的村庄当属100多里远的底阁镇前王村。“晚上7点半天刚刚黑下来,两场电影放完,就要11点了。”韩飞说,“收拾完放映设备再往家里赶,到家时已凌晨一点了。”

冬天严寒,韩飞在室外一站就是一晚上,回家后才发现双脚已经冻破。夏天酷热,放映机发出的强光引来大群大群的蚊子,以及突如其来的暴雨,韩飞也只是一如既往地坚持。

★ 为了让电影走下去 他自谋出路加入“广告”

1998年,国家规定要减轻农民负担,各村委也就没有多余的给韩飞放电影了,韩飞没有办法不得不把电影的放映工作停止了。

心思灵活的他看着电视节目不断插播的广告,韩飞寻思着电影放映前,可以用幻灯片向农民介绍这家企业及其产品,为企业拓宽农村消费市场,应该是一件一举两得的事情。

韩飞开始行动了,他的第一站选在了枣庄最大的一个家电商场。在韩飞的鼓动下,对方决定先试试看,同意拿出500元赞助韩飞放映5场电影。放映首场插播广告电影的当晚,家电商场的经理也特意赶到了现场,看到空旷的露天电影前挤满了人。第一次成功的合作,让韩飞和商场负责人喜出望外。该家电商场负责人随

即拍板,和韩飞签订了一年的广告合同。

韩飞给记者算了一笔账,在电影公司租借影片平均每天需要30元,人工费用支出30元,再加上油费等,每天放映电影的成本在60多元,近一个月下来则接近2000元。

“就是靠着广告收入以及文化部门的补贴,维持着一家人的生活。”韩飞说,2000年结婚,2010年离婚,如今,韩飞的儿子已经8岁。“小家伙也很喜欢看电影,有空的时候也会跟着我去别处放映。”韩飞说。

2007年7月,以韩飞为原型的电影《我的电影梦》在临沂市沂南县马牧池乡开拍。随着露天电影在农村中逐渐普及开来,韩飞还配合计划生育法、打击车匪路霸、反邪教等的宣传,制作幻灯片向农民宣传党的各项政策。

韩飞说,近几年来,他已经不再有“孤军奋斗”的感觉。“现在区里又多了很多放映员,能有越来越多的人参与电影放映,我心里有说不出的高兴。”韩飞说,“露天电影,需要更多的人参与。”

据枣庄市电影公司的张建国经理介绍,自2004年底,枣庄率先在全省范围内开展农村电影“2131工程”,到2008年的枣庄“农村电影放映工程”,无论是在资金、设备、管理以及放映员队伍上,都有了很大的进步。

文 本报记者 张希文 王逸群 张帆 片/记者 展萍



信用春风富农家

□徐建华 刘思洪 闵建凯

4月春光好,滕州市农村信用联社开展的文明信用工程犹如缕缕春风吹富了千家万户。

在大坞镇东郝楼村村委大院的信用评定现场热闹非凡,“王培贞、闻广申、闻怀安……”只见24户文明信用用户依次从大坞镇信用社工作人员的手中领到了绿色的贷款证。

信用用户王培贞举着手中的贷款证高兴地说:“有了贷款证,我们需要用钱时,直接到信用社信贷专柜上就能办理贷款,

真是太方便了!”

这种方便是级索镇龙庄村蔬菜种植大户龙兴发的亲身感受。龙兴发在信用评定中被级索信用社评上了AAA级信用用户,拿到了授信10万元的贷款证。去年3月份,他需要用钱时,他手持身份证、贷款证和存款折,来到级索信用社,不到5分钟时间就拿到了10万元的信贷资金。

他说:“想不到贷款与存款一样方便了,文明信用工程真正为我们解决了贷款担保难问题,信用社方

便农户,我们也决不失信”。

这一切都得益于滕州农村信用联社近年来开展的文明信用工程。以往信用社贷款手续繁杂,农户贷款存在贷款难、担保难的问题,还后再贷的农户再次办理贷款还需重新办理贷款手续,给农户带来麻烦的同时也加大了信用社的工作量。

为解决农民贷款难这一问题,近年来,市农村信用联社在全市实施了文明信用工程,组织客户经理深

入村(居)和专业市场评定文明信用用户,并根据情况授予信用用户一定的资金额度,核发贷款证。持有贷款证的信用用户需要资金时,只需凭贷款证、身份证和名章直接到信用社信贷专柜办理,随用随贷,有钱就还,贷款就像取款一样方便、快捷。此外,文明信用农户还可以享受利率优惠政策。

滕州联社理事长金强说:“对信用工程建设,我们真抓、真评、真用,努力做成农民的满意工

程。农民的贷款申请是我们的第一信息、农民的合理贷款需要是我们的第一责任、农民的致富是我们的第一愿望、农民的满意是我们工作的第一标准。”

近年来,信用联社以文明信用工程为切入点,组织信贷人员上市场、到田间、入农户,累计评定信用村205个、信用市场11个、信用用户18556户,核发贷款证74224个,授信68.3亿元,发放贷款64.8亿元,重点支持了种植、养殖和农副产品深加工产业,让广大农户尝到了讲信用的“甜头”,既促进了农民增收,又增强了农民信用意识,形成了“守信光荣、失信可耻”的良好信用氛围,有效地改善了农

村信用环境。

姜屯镇宋王楼村是滕州农村信用联社实施文明信用工程的典型代表。该村农民多从事运输物流、建筑装饰行业,农民资金需求大,近年来姜屯信用社在该村宣传实施文明信用工程,累计发放贷款1600多万元支持农民发展特色产业,今年又为该村44户信用用户授信840万元,帮助他们走上了致富奔小康的快车道。该村成了远近闻名的信用村、富裕村,去年该村人均收入实现7500元,被评为省级文明村、滕州市文明生态村、滕州市经济强村。该村支部书记宋世良感慨地说:“是信用工程让我们村子变强了,让守信村民变富了,让村风变好了!”