

提到剪纸,很多人都非常熟悉。而提起云蓝刻画,很多人却并不知道这是一种怎样的艺术。泰安岱岳区夏张镇的民间艺术家于海明,在中国传统剪纸艺术的基础上,通过革新技法,融入中国传统文化,创立了云蓝刻画这门艺术,使传统的剪纸艺术焕发新生机,云蓝刻画也成为推广泰山文化的一张名片。



于海明精心装裱自己的作品。



于海明用自制的刀笔刻画作品。

岱庙壁画有了云蓝刻画版本

于海明:宣纸上刻出泰山文化

本报记者 李虎



机缘:为学生省钱开了剪纸课

“我这段时间正在研究以泰山石敢当为内容的作品,今天国际旅游日的活动就没有参加。”19日,当很多人都去景点游玩时,于海明依然在构思以石敢当为内容的云蓝刻画作品。

走进于海明的艺术工作室,几名工人正在对作品进行装裱。记者看到,与传统的剪纸作品比较,于海明的作品更显厚重、壮观,反映的主题也都是极具中国文化特色的内容。细看之下,虽然主题宏大,但画面中每个人物都栩栩如生,阴阳搭配,疏密有致。提起当初从事剪纸

的经历,于海明说:“我从小极喜欢绘画,1994年大学毕业后就去镇上的一所中学当美术教师。当时农村经济还不是很发达,而一张像样的宣纸要2块钱,我就发现很多农村学生买不起,我只能教他们很多理论知识,动手能力很差。”怎样才能节省成本,让学生们学好美术,这让于海明很头疼。有一天,他突然想起来,小时候曾经跟着父母学过剪纸。剪纸作为中国的一项传统艺术门类,既可以节省成本,还能锻炼学生的动手能力。于是,于海明就在美术课上开了剪纸课,学生们用

废纸、废作业本就可以练习。

教简单的剪纸方法对于海明来说不是难事,但是复杂一些的剪纸技法就不行了。要想让学生多学点知识,就必须先提高自己的水平,于是于海明开始了剪纸艺术学习。虽然起步较晚,但凭着扎实的美术功底,加之勤学苦练,他的剪纸技术进步很快。在于海明的教导下,学生们进步很快,有一名学生在岱岳区组织的手工艺比赛中荣获第二名,这让于海明非常兴奋,仿佛受到了鼓励,对剪纸艺术更加喜爱了。



自制的刀笔成为于海明最亲密的战友。

本版摄影 本报记者 刘丽



磨炼:剪纸基础上创立云蓝刻画

经过不断努力,于海明的剪纸名气逐渐大了起来。当时农村有很多家庭妇女闲在家里没有工作,镇政府就让于海明教这些妇女剪纸,让她们把剪纸当成一项副业来经营。于海明便开始总结学习杨柳青的做法,并结合自身条件,仔细琢磨新的技法。但刻画工艺看着简单,学起来却并不容易。为了提高技能,于海明时常向一些有经验的老前辈学习剪纸方法。一有时间他就拿起刻刀苦练刀刻技术,从单一到综合,从静物到动物,从小型到大型,从最基础的刀法入手,于海明逐步掌握了直、转、起、止、上钻、下掏等手法,练的时间长了,手指上都磨出了

120多张图,一张图卖2元,卖得非常好。”

于海明通过考察,下定了改革传统剪纸技法的决心,在天津买了蜡板、宣纸以及教育光盘等物品带了回来。回到家之后便开始总结学习杨柳青的做法,并结合自身条件,仔细琢磨新的技法。但刻画工艺看着简单,学起来却并不容易。为了提高技能,于海明时常向一些有经验的老前辈学习剪纸方法。一有时间他就拿起刻刀苦练刀刻技术,从单一到综合,从静物到动物,从小型到大型,从最基础的刀法入手,于海明逐步掌握了直、转、起、止、上钻、下掏等手法,练的时间长了,手指上都磨出了

厚厚的茧子。

“刻画最主要的工具就是刻刀,刻刀必须非常锋利才能刻画出好的作品,我用的刻刀都是用钢锯条在砂轮上磨出来的。为了创作一幅作品,有时刻10多次就得磨一次刻刀。”于海明说,宣纸别称云蓝,他就给作品起名“泰山云蓝刻画”。云蓝刻画在剪纸艺术语言中,吸收镂空技法、阳刻、阴刻,运用变化万千的锯齿纹,结合国画艺术的技法,强调刀具在纸上的功夫体现,创造出多种刀法,如青苔法、枯笔法、铁丝法、撒线法等,与剪纸中的锯齿法相互并用,令作品形成独特的艺术风格。



创新:传统工艺融汇泰山文化

通过不断研究尝试,于海明的刻画技法有了很大提高。本来觉得已经小有成就,但一次偶然的事件,却令他重新审视自己的作品。“我开始做云蓝刻画的时候,刻的都是一些传统剪纸的内容,一次旅游局的一位领导到我的工作室参观,看到我的作品后就提醒我,云蓝刻画作品也要有自己的特色,要有艺术感染力和主题创意。”于海明说,一句话惊醒梦中人,他便开始重新审视自己的艺术作品并思考作品主题。

经过反复研究,于海明做了一个大胆的决定,他要用刻刀刻画一幅岱庙壁画《泰山神启跸回銮图》,打定主意,便开始了工作。“为了这幅作品,我看了很多书,把整个壁画描写的历史背景都看了一遍。”于海明说,他一遍遍观察壁画中的人物,甚至手指的弯曲角度、人物衣服的衣褶层次,并仔细琢磨场景的设置,力图在忠于原图的基础上最圆满地表现东岳大帝出巡和返回的壮观场面。

但在实际操作中又遇到了问题,因为之前刻的都是小人物,所以在技法上就非常重视刻画人物的细节,但《泰山神启跸回銮图》中的人物众多,而纸张却只有0.5米大小,这就要求人物要按比例缩小,缩小后刻画出的人物虽然单个看挺好,但在整幅图片中,还是显得很凌乱,缺乏意境。”于海明说。

就这样已经夜以继日地刻了两个多月的作品,又被于海明给否定了,重新进行创作。经过近四年的潜心创作,于海明创作的长10米、宽0.5米的云蓝刻画《泰山神启跸回銮图》终于完成。

除此之外,他还创作了《泰山风景》、《富贵图》、十二生肖、花鸟、十二生肖等云蓝刻画作品。

全时四驱 定义安全新标准

增配不涨价

欢乐购车季

新FORESTER 森林人

“芯”澎湃 行从容

新一代水平对置发动机震撼登场

森林人 更自信

斯巴鲁汽车=全时四驱+水平对置发动机+主动安全+节油环保

斯巴鲁汽车总经销商 中冀斯巴鲁泰安专卖

地址: 泰安市岱岳区泰山国际汽车城东南侧

电话: 0538-8082066 8082077 8578111

网址: www.subaru-sj.com 客服电话: 400 818 4860

四十五年来,斯巴鲁水平对置发动机(SUBARU BOXER)一直是斯巴鲁汽车赢得广泛赞誉的关键技术之一。新款 Forester 森林人率先装备的新一代斯巴鲁水平对置发动机(SUBARU BOXER)通过整体结构的改进设计,提升最大扭矩和燃油经济性,同时具有了更为出色的加速性能。驾驶新款 Forester 森林人,您的激情现在可以从“芯”释放。

斯巴鲁汽车总经销商 中冀斯巴鲁泰安专卖

地址: 泰安市岱岳区泰山国际汽车城东南侧

电话: 0538-8082066 8082077 8578111

网址: www.subaru-sj.com 客服电话: 400 818 4860