

支持媒体：北京晚报 今晚报 东方早报 生活日报 新浪网



济南
Jinan

曲阜
Qufu

泰安
Taian

圣人之路

智者水 仁者山

齐鲁山水，并不以自然景色见长，而以人文气质取胜。

九曲十八弯的黄河，奔流到山东已经失掉了戾气，只安静地沉积，细心地濡养。胸怀博大的泰山，也并不以峭拔高峻著称，更多地体现着“国泰民安”的担当。长久以来，这一山一水，被视作华夏文明的骨骼和血脉，自亘古而来，向未来走去。

所谓“一山一水一圣人”，功德造化堪与泰山黄河并列的，唯有孔丘。

“智者乐水，仁者乐山”。当年的夫子，也是一位爱慕山水的雅士。他登泰山而小天下，壮思飞扬，临川上而叹时光，意兴隽永。但他终究没有选择成为遁世的隐者，因为他的心里装着整个天下。忘情于山水之间，只是一个人的雅致，他的追求，却是天下为公的大雅。于是他又在泰山下，道出了“苛政猛于虎”的悲愤；在大河边，讲出了“其万折必东”的决绝。

为了实现梦想，他在自己的暮年，颠沛流离了十四个春秋，其狼狈凄然“累累若丧家之狗”。但梦想二字，他始终怀揣着，放不下。七十三年生命，对于他宏伟的梦想而言，显得短暂轻薄，所以他选择了教化。他的学问与风度，通过一代代人的吟诵，铭刻在中国人的思维里。直到如今，杏坛的琅琅书声，依然清脆如故。

天不生仲尼，万古如长夜。

所以说，山、水、圣人三者并非独立的存在，而是一个整体。黄河泰山承载着圣人兼济苍生的梦想；孔夫子则是黄河泰山在传统文化中的投影。而即将开通的京沪高铁，连缀济南、泰安、曲阜三大站点，不过一小时的车程，让山、水、圣人在地理上也成为了一个整体。

孔丘当然不会想到，会有这么一天，他从家门走出之后，北上燕赵南下吴越只需要区区半日光阴。这个时代，与遍布着野心和欺诈的春秋，确乎已经截然不同了。他不需要向当年一样在泥泞中艰难流徙，同时忍受鄙薄和饥寒。

但是这个时代仍然需要孔丘。在一个重塑辉煌的节点上，我们更需要他的坚定和仁爱，终有一天实现大道，臻于至善。我们期望他的智慧，能够通过高铁从他的家乡再一次挥发出来，照亮蒙昧者的心田。我们等待着，在道路通行之后，带来道德的彰显。

文/李康宁

图为一列和谐号动车组穿过泰安金牛山隧道。

本报记者 陈文进 摄