

中国文化遗产日济宁闭幕

下一届主办城市为河南省郑州市

本报济宁6月12日讯 古乐声声,霓裳飘飘……11日晚上,曲阜市杏坛剧场上演了大型文艺演出《杏坛儒风》,同时也为2011年中国文化遗产日主场城市(济宁)活动合上了帷幕。遗产日期间,上演了一系列精彩纷呈的活动,市民们热情洋溢,纷纷表示这并不是结束,将会从自身做起,保护文物,共筑幸福家园。

着黄色衣裙的女子与紫衫女子们一起翩翩起舞,音乐柔和典雅。随着音乐变得高昂,一群穿汉服的男子跳起来,刚柔并济,美轮美奂。这是《杏坛儒风》的第一个节目——大成乐舞,根据《祭孔大典》改编而成,是集乐、歌、舞、礼四位一体的综合性表

演艺术形式,2006年被列入首批国家级非物质文化遗产保护名录。

穿着白色小衫的孩子,头扎小髻,提着红色的小灯笼,在夜幕中时而蹦跳,时而席地阅读,非常可爱,伴着幽幽的歌声,又展现出一片儒雅意境。这个提灯路舞是孔府的一种少儿舞蹈,反映的是孔孟之乡崇尚读书学习的一种习俗。

记者了解到,《杏坛儒风》中每个节目都是精挑细选的,本土味浓厚。像舞蹈《端鼓声声》成为冲刺这次国家群星奖的重头戏。舞蹈《论语·颂和风》还将在今年的孔子文化节上演。大型神话史诗功夫剧《神话武林(道·易)》也是新增的,是济宁成功利用文化遗

产地资源发展文化产业的范例。

据介绍,今年的文化遗产日是我国第六个文化遗产日,济宁作为主场城市,紧扣“文化遗产与美好生活”的主题,同时结合济宁本土的文化底蕴,活动期间的各项活动丰富多彩,亮点纷呈。

闭幕式上公布了2010年十大考古新发现名单和第三届中国历史文化名街名单并授牌。在中国文化遗产日主场城市旗帜交接仪式上,国家文物局局长单霁翔从济宁市委副书记、市长梅永红手中接过会旗,交到下一届活动主办城市河南省郑州市委常委、宣传部长丁世显手中,并宣布2011年中国文化遗产日主场城市(济宁)活动闭幕。



闭幕式上精彩的歌舞演出。

颜庙复圣殿维修竣工

施工工艺尽可能保持“原汁原味”

本报济宁6月12日讯 11日下午,曲阜举行了颜庙复圣殿维修竣工仪式。

颜庙又称复圣庙,是祭祀孔子弟子颜回的庙宇,已有680年的历史,2001年被国务院公布为第五批全国重点文物保护单位,2006年12月被国家文物局列为世界文化遗产“三孔”的扩展项目。由于年久失修,颜庙普遍存在屋面漏雨、瓦件残损、梁柱歪闪、木构件糟朽、台基下沉等现象。

此项工程于2009年3月开始施工,项目投资500万元,经过精心施

工,颜庙这一重要历史遗存得到了有效保护。

有关部门在施工前做好了文物保护工作,对文物建筑的构件、油漆彩画和文物陈设及古树名木采取有效的覆盖和包裹措施。在施工过程中,确保新添配的古建筑专用材料符合国家文物古建筑的质量标准要求,并验收规范。施工工艺方面,在现有设计和规范的基础上,严格采用传统工艺做法施工,在保证结构安全的前提下,尽可能使用原始构件,使古建筑保持“原汁原味”的风貌。

在对颜庙复圣殿维修过程中,有关部门明确专人负责工程各项资料的收集、整理、归档,把文字、照片、影像、工程图纸等相关资料一一进行分类整理,形成了完整的施工资料。同时详细记录了颜庙施工前原貌和维修施工过程,对于拆换下来的文物构件,特别记录了其中所反映的历史信息。及时总结施工过程中的一些好的工程做法,为济宁大型古建筑维修积累了丰富的经验,也为今后的古建修缮工作起到提示和示范的作用。

“中国历史文化名街”评选揭晓

山西晋商老街等十条街入选,展览将进行到6月19日

本报济宁6月12日讯 11日下午,第三届“中国历史文化名街”评选结果在曲阜揭晓,山西省晋中市祁县晋商老街等十条街入选。名街展将持续到6月19日。

本届“中国历史文化名街”入选名单为:山西省晋中市祁县晋商老街、江苏省无锡市惠山老街、上海市徐汇区武康路历史文化名街、福建省长汀县店头街、广东省潮州市太平街义兴甲巷、安徽省黄山市歙县渔梁街、贵州省黔东南州黎平翘街、浙江

省杭州市清河坊、河南省洛阳市涧西工业遗产街、云南省大理州巍山彝族回族自治县南诏古街。

本届“中国历史文化名街”评选推介活动自去年10月启动以来,组委会共收到来自北京、上海、天津、重庆、西藏等25个省、自治区、直辖市提交的近400条街道的申报材料。“中国历史文化名街”评选推介活动是经文化部、国家文物局批准,由中国文化报社、中国文物报社联合主办。

评审团由国内文化遗产保护、城市规划设计方面的资深专家组成,他们坚持保护历史的真实遗存,保护街区的历史风貌和其他要素,维护街区功能的延续和文化的传承为三项评选的核心原则。

组委会将以入选“中国历史文化名街”的街道为重点,选择具有代表性、典型性的历史文化街道为案例,总结其保护经验,推出若干典型,进一步推动全国历史文化街道的保护。

山东省文物保护成果展暨济宁运河文化开展

本报济宁6月12日讯

12日下午,山东省文物保护成果展暨济宁运河文化展在济宁市博物馆正式开展。

据介绍,目前山东已登记不可移动文物4万余处,世界遗产3处,省级重点文物保护单位687处,全省国有博物馆馆藏文物总量150.2万件。文物依法行政能力不断加强,文物保护工程成效显著。文化展分五个单元从不同角度展现了山东省文化遗产保护的成果。

记者了解到,长期以来,济宁高度重视运河文化的保护与开发,积极参与和推动大运河申遗工作。这次展览围绕大运河有关政治、经济、文化等,以翔实的资料,丰富的历史文献,展现了丰富的运河文化,反映了运河造福于当地社会经济发

展的历史脉络。

济宁运河文化展分为室外展和室内展两部分,室外部分主要展示运河文化历史文物和遗存。室内部分分四个板块,采用形式多样的展陈手段,艺术地再现了济宁运河的历史脉络和源远流长的运河文化。第一板块主要展示济宁作为运河之都地理、历史地位的形成。第二板块主要展示济宁作为运河之都政治地位的确立。第三板块主要展示运河开通后济宁历史上的兴盛与繁荣。第四板块主要展示运河之都今日的发展成就。

整个展览采用高科技手段,将电子、音响、液晶屏结合在一起,运河上水鸟的叫声、河水的波涛声,使观者身临其境,赞不绝口。

长篇历史小说《大孔府》正式出版献礼遗产日



本报济宁6月12日讯 记者获悉,2011年中国文化遗产日主场城市在济宁举办之际,长篇历史小说《大孔府》由中国文联出版社正式出版。它是一部反映“天下第一家”——孔府里末代主人生活的著作,作为盛典的献礼。

孔府作为孔子历代嫡系长孙的府第,承载着历代王朝对中华正统的认同和利用孔子思想治理国家的愿望。这个家也因此世代代享受着钟鼎玉食、诗礼传家的贵族生活。《大孔府》讲述了在辛亥革命,特别是五四运动以后,古老的孔府

受到了前所未有的冲击和挑战,时代的大潮给生活在孔府的主人打上了鲜明的烙印。孔府发生了妻妾争位,老公爷出殡,民国祭孔,大修家谱,废除爵位,受命新职,盛大婚礼,南下抗日等一系列曲折故事。

作者杨义堂深入挖掘“天下第一家”的真实故事,还精心搜集了60多张民国时期与孔府相关的珍贵老照片,力图再现当年故事发生的历史风貌。同时诠释了儒家经典、祭孔大典、孔府文物、孔府习俗等博大精深的孔子文化。

全国青少年文化遗产知识大赛落幕

本报6月12日讯 10日晚,第三届全国青少年文化遗产知识大赛决赛在兖州一中大讲堂隆重举行,山东大学代表队荣获冠军。

此次大赛是2011年中国文化遗产日主场城市(济宁)系列活动之一,活动分为预赛、论坛、决赛、颁奖暨“十二五”文化遗产知识教育普及工程启动仪式四个部分。其宗旨是提高广大民众文化遗产保护意识,营造全社会重视、关心、支持、参与文化遗

产保护的良好氛围。

本次大赛共有来自国内15所知名高校的代表队参加比赛,通过预赛,选拔出6支代表队进入决赛。决赛分为世界文明之光、穿越古今之妙、勤劳智慧之邦、文物保护之剑、中国革命之路、千里运河之都六个部分。最后山东大学代表队荣获冠军。

决赛结束后,举行了“十二五”文化遗产知识教育普及工程启动仪式。