主持娱乐节目被批“雷人”

赵忠祥:太平盛世 大家都需要娱乐

本报记者 师文静

近日,天津卫视模仿秀《王者归来》推出,舞台上选手的风采似乎没有主持人亮眼——有网友戏称,赵忠祥“用字正腔圆的播音方式报幕,让我瞬间穿越回20年前”。此外,网友们对赵忠祥主持节目时身穿的礼服也是意见多多,认为他的造型“实在太雷”。赵忠祥“颠覆”了大家对他一贯的认识。日前,赵忠祥接受本报专访,他说在这个太平盛世大家都需要有娱乐的心态,不能板着脸过日子。

主持娱乐节目 如作泼墨画

齐鲁晚报:主持《王者归来》有什么感受?

赵忠祥:《王者归来》是我单挑。我已经很久没有一个人主持了。这档节目不是纯粹的娱乐,带有综艺性、趣味性的元素。

我们过去看的模仿秀都是搞笑,像那么一点儿,再夸张一点儿或者干脆“搞丑”。但是参加《王者归来》的人都很崇敬他们模仿的对象,很认真很细腻地体会模仿对象行为举止。从而我发现,偶像的力量是很大的。偶像如果做好了,做成真善美的、尽量完美的偶像,就会在受众中产生非常良好的社会影响。

齐鲁晚报:怎么定位在娱乐节目中的主持风格?

赵忠祥:这个节目对我观念的冲击挺大。这些人是带着顶礼膜拜、诚惶诚恐、非常敬畏的心情去模仿他们的偶像的。有这样的印象之后,我主持时增加了很多抒情的地方。

我不认为娱乐就是低俗,我们需要增加娱乐的元素,生活当中不能板着面孔,愁眉苦脸。我希望给大家一个轻松观赏的氛围,同时让观众有一种幸福感。这是我要达到的最高境界。

齐鲁晚报:这与在央视主持节目有什么不同呢?

赵忠祥:在央视主持节目有特别强的使命感,主题突出。我不喜欢做节目没有目的,不知道为什么搞笑为什么煽情,那这个节目就没有意义。其实主持娱乐节目观众能笑,能对节目表示认同,我觉得就是成功了。央视春晚不会以这种形式出现。这种形式稍微放松一点,自夸的话就是潇洒一点儿,随意性强。

以上两者有国画里面工笔和泼墨的区别,不同的形式需要不同的状态去应对。我甚至觉得,央视的春晚能让主持人达到这种放松的状态会更好。在央视要做一些前期文字语言规范,但是这档娱乐节目我可以随机应变如作泼墨画。

没有表达正义 就太无聊了

齐鲁晚报:作为老电视人,有没有觉得哪些娱乐节目特别糟糕?

赵忠祥:娱乐节目我看的很少。模仿秀什么的会扫一眼。婚恋节目我一般不看,我觉得婚恋节目的真实性、社会功能性要缺少一些。媒体披露社会上的婚介机构是敛财的,用一个娱乐节目来促成婚姻更不太现实。即便是婚姻的促成也不见得要公之于众。婚恋节目到底是注重表演功能还是收视功能还是别的,需要批评者和被批评者共同磋商。

齐鲁晚报:娱乐化的时代需要这样的节目。

赵忠祥:其实,不能用娱乐泛化来形容当下。我觉得太平盛世期间,大家的生活就应该是轻松的,都应该有娱乐的心态。过去抛头颅洒热血,我们现在还要继续下去吗?那洒热血意义价值何在呢?但也不能认为娱乐就是低俗,高雅的人也需要娱乐。

齐鲁晚报:不少人半路出家进入主持界成绩也不错,您怎么看?

赵忠祥:其实任何艺术门类都分为两种,一种是科班专业,一种是“票友”。对于主持不能有门派的划分,要看他们合不合适。专业还是业余都要做学习型的主持人,要学习专业素养还要学习表演技巧。就怕有些人视己之长,认为别人的专业是很无足轻重的。

齐鲁晚报:这是否说明主持界越来越包容?

赵忠祥:可以说现在做主持人有了一个宽松的条件。现在录制节目,主持人自己可以选择符合自己身份、气度的语言。主持界确实比20、30年前要好很多,娱乐节目不再教条主义,不再说教。但是我还是认为主持人要做到润物细无声,在轻松的环境中体现主旨思想。如果一个主持人没有思想、正义的表达就太无聊了。我们毕竟是经过训练的,不应该无聊。

不过如此的事情 费大力气不值

齐鲁晚报:这把年纪了,为啥还要继续留在舞台上?

赵忠祥:今后如果能够有机会的话,不拒绝去尝试其他娱乐节目。但是,按照我这个年龄段去做这种节目已经很吃力了。我得克服老年人一些缓慢、迟滞。老人有老人的节奏,但是表演者都很年轻,就不能凸显出自己的老龄来。

但是我一生喜欢挑战尝试。尤其随着年龄增大,如果只是坐在家里头用人生最基本的行为规范来要求自己,会陷入更迟钝、老化的状态,不如运动起来给自己一些压力。等一切松弛下来再想调动起来就很难。

齐鲁晚报:可还是有些观众接受不了您主持娱乐节目。

赵忠祥:这个问题回答起来需要哲理性。见仁见智,每一个人都有自己的视角。

齐鲁晚报:你以前频繁写诗,现在为什么搁笔了?

赵忠祥:写诗是因为出一本诗集。诗集出了就不再写了,这是戛然而止。写诗不是玩,真要做出成绩来就要全身心地投入。诗人不是长寿的职业,“两句三年得”,挖空心思去寻章摘句,需要具备这样的才气和毅力。

我认为我写诗及格了,再写也不过如此。不过如此的事情费这么大的力气不值。在我所有的爱好里面,主持还是我最得心应手的。

齐鲁晚报:您也不出书了?可是其他主持人出得特别多。

赵忠祥:主持人出书是我带头的,就是所谓的文化名人出书嘛。现在出得多,有些反响还不错,但是有些刚入行的主持人功底不够水平也不高。我以为著书立说是一个文化人的终极要求,弄了一辈子文化从来没有著书立说觉得是一种悲哀,或者说是欠缺努力的表现。

齐鲁晚报:听说您现在在赶时髦弄私人会所。

赵忠祥:我的私人会所是集体的,不是个人的。有时候掏钱去茶馆,一个单子几百块钱,签单子压力太大。但是我有一套空房子,所以就做成私人会所吧,这样比较节省。

自己有一个空间,买点儿茶叶,烧些开水,朋友去了坐一天一夜都可以。真正做成这个私人会所后,特别是媒体曝光后,发现没有人有异议。因为我们不经营,不以盈利为目的。自觉的集体的团队行动,不管别人什么事儿。

健康社区>缺锌论坛>缺锌的有木有

楼主 缺锌瘦子 昨天 19:26
[illegible]

巨复1 楼 [illegible] 昨天 14:36
[illegible]

巨复2 楼 [illegible] 昨天 20:31
[illegible]

巨复3 楼 [illegible] 昨天 20:15
[illegible]

巨复4 楼 [illegible] 昨天 20:10
[illegible]

巨复5 楼 [illegible] 今天 9:29
[illegible]

巨复6 楼 [illegible] 今天 9:25
[illegible]

巨复7 楼 [illegible] 今天 8:36
[illegible]

巨复8 楼 [illegible] 今天 7:27
[illegible]

巨复9 楼 [illegible] 今天 [illegible]
[illegible]

吉林敖东 珍锌泡腾片

口感好,[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

安全[illegible]

好妈妈 “锌”男 选择

“锌”选择,不缺锌!

[illegible]