保剑锋:

《湘江北去》里的毛泽东最帅

本报记者 倪自放

6月份上映的红色献礼电影除了《建党伟业》,还有偶像演员保剑锋和"谋女郎"周冬雨主演的《湘江北去》,相对于《建党伟业》全面聚焦1921年前后建党的过程,《湘江北去》对毛泽东的表现更多,而扮演毛泽东的保剑锋也因此广受关注。

曾被批"唐国强上身"

最初传出保剑锋要出演毛泽东的消息,外界就有质疑的声音。保剑锋告诉记者,当初导演来找他演这个人物时,他自己也吃了一惊,"我那时候还让经纪人去问导演,是不是搞错了。"虽然导演坚定地告诉他没找错人,但保剑锋还是推掉了《湘江北去》剧组的盛情邀请,"毛泽东这样一个角色广受关注,不是随便哪个演员都有能力挑战的。"

直到后来,导演专门找到保剑锋促膝长谈,还拿出毛泽东年轻时的照片,告诉他"年轻时的毛泽东就是你这样的",这才使得保剑锋决定接下这个角色。

演领袖历来广受关注,对演员压力也很大,保剑锋承认这一点,"最初我为演青年毛泽东设计了很多动作,可是我还没开始发挥,导演就告诉我,这样不行。"导演告诉保剑锋要把事情想得简单一些,"导演常说,我们不是在演伟人,所以要抛开以往影视作品里中年毛泽东的影子。"而演中年毛泽东最出名的是唐国强,保剑锋说,自己一直很喜欢挺着腰板,因为这个形态,经常被导演批评"唐国强上身"。

讲述年轻人的奋斗史

"年轻时的毛泽东是一个农民,但有独特的文化气质,我侧重表现他内心的东西。"保剑锋觉得年轻人看到这个作品后会很激动,"因为导演并没有刻意去追求毛泽东的外形,实际是讲一个年轻人的奋斗史。"

至于刘烨在献礼大片《建党伟业》中扮演的青年毛泽东,保剑锋称两者虽然都是表现二十多岁的毛泽东,但会有很大不同,"近期表现毛泽东的影视作品比较多,我们这一版的毛泽东显然是最帅的。"

演这样一位伟人,大家最关心的莫过于饰演者的造型是否形似毛泽东。保剑锋说一开始也不觉得自己长相像毛泽东,但造型做出来之后,连他自己都惊呆了,"我经常听到导演在监视器后边对别人说'太像了',这让我很有信心。"

保剑锋日前在接受本报记者专访时称,《湘江北去》反映了领袖的年轻时代,在风格上更接近于"青春偶像剧","近期表现毛泽东年轻时候的影视作品有好几部,《湘江北去》里我演的毛泽东显然是最帅的。"保剑锋自信地说。

与周冬雨演绎含蓄情感

近期的《建党伟业》和《中国1921》,都对毛泽东、杨开慧的感情有所涉及。《湘江北去》有不少篇幅表现了青年毛泽东的感情生活,包括亲情和爱情,由保剑锋饰演的青年毛泽东和周冬雨饰演的杨开慧对手戏颇多。

保剑锋说,相对于其他影视作品,《湘江北去》中毛泽东和杨开慧的爱情戏很有意境,很浪漫,也很含蓄,自己在影片中和周冬雨的肢体接触只有一次——杨开慧的父亲去世后,杨开慧头戴白花在漫天风雪中痴等,踏雪而来的青年毛泽东一把将其抱起,放在黄包车上拉去火车站,保剑锋说:"照我的理解,那个时代的人多是行动多过语言表达的,当杨开慧失去父爱的时候,毛泽东勇敢地肩负起了引领她继续前进的责任,带她投身革命,默契的革命情侣之间其实不需太多表白,行动更加重要。"

《飞天》助阵"红色电影月"

本报讯 为庆祝中国共产党成立90周年,鲁信影城推出了"建党90周年 红色电影月"活动,活动从6月10日至7月20日。活动期间鲁信影城省体店和家乐福店将每日10点推出一部红色影片,观众可以10元(特殊影片除外)特价欣赏诸多国产优秀影片。

"红色电影月"本周展映的最新红色影片有6月28日上映的《秋之白华》和7月1日上映影片《飞天》。国内首部反映载人航天工程的大型故事片《飞天》,讲述了我国第一代航天员张天聪屡遭挫折但坚持不懈,并最终实现"飞天"梦想的故事。 (刘潇)