

# 高铁生风 让圣人走向世界

本报记者 曾现金

## 高铁来了 济宁·文化



鲁西南鼓吹乐被列入非物质文化遗产。(资料片) 本报记者 张晓科 摄

### 孔子弥补文化中心缺憾

孔子研究院院长杨朝明前不久应邀参观正在建设中的京沪高铁曲阜东站。京沪高铁曲阜东站广场上塑什么雕像？如果竖立孔子塑像，该面向乘客还是该背向乘客？曲阜市相关部门负责人在现场征求了有关专家的意见。

对此，杨朝明有着自己的见解。杨朝明说，我个人当时的建议是竖立群雕，其中不仅有孔子塑像，更包括黄帝、周公以及颜子、曾子、子思、孟子甚至鲁班等。孔子为什么会出生在这里，跟曲阜上古时期肥沃的文化土壤密不可分，也跟黄帝、周公等圣人有着千丝万缕的联系。黄帝出生在这里，周公分封在这里。这对于孕育孔子与儒家的思想学说，价值不言而喻。

京沪高铁一端连接着北京(国家政治中心)，一端连接着上海(国家经济中心)，两者之间似乎还缺少一个文化中心，而孔子恰好弥补了这一缺憾。柳诒徵先生曾说，孔子者，中国文化之中心也；无孔子则无中国文化。自孔子以前数千年之文化，赖孔子而传，自孔子以后数千年之文化，赖孔子而开。孔子的出生地——曲阜，便无可辩驳地承担起文化中心的作用。

曲阜是一座文化富矿，也是中华文化的发源地之一，中华文化标志城选址在曲阜、邹城之间，从某种意义上验证了这种观点。杨朝明说，走进曲阜，了解中国传统文化，感知中国传统文化，因为中国传统文化的符号和代言人都在这里。

### 让儒家文化也乘上高铁

在曲阜设立高铁站，能起到辐射带动作用，不仅能让乘客走进曲阜，还能引导游客走进邹城、泗水和兖州等周边县市。

“京沪高铁站落户曲阜，真了不起，曲阜市交通不便的历史揪过去了。”杨朝明乐呵呵地

济宁是孔孟之乡，儒家文化的发源地。在这片文化沃土上，还孕育着运河文化、水浒文化、始祖文化等，文化资源可谓丰厚。高铁来了，济宁市如何顺势提升孔孟文化品牌，外围文化资源如何实现突破？长期从事儒家文化研究的孔子研究院院长杨朝明对此有着独到的见解。

说。

在杨朝明的心里，至今仍存有一丝遗憾。过去，很多高层次学术会议因交通条件的制约而搁浅。杨朝明介绍，曲阜火车站没有停靠点，如果专家乘火车来参加会议，会务组只能派人到兖州火车站接人。会议结束后，再由专人将专家送回兖州火车站。有时候，会务组会为返程票而发愁，担心专家请进来送不走。济宁曲阜机场位于嘉祥县，嘉祥至曲阜的距离跟济南至曲阜的距离相差无几，如果专家乘飞机，会务组只好派人到济南接人，很不方便。

“高铁曲阜东站现已建成直达曲阜城区的交通干线。高铁开通后，曲阜市的交通制约因素解除了，这无疑给举办高层次学术会议提供了更多的便利，邀请高层次的专家以及进行各种形式的学术交流等等也更容易了。”杨朝明表示，随着高速铁路、高速公路等交通设施的建成，曲阜市举办类似的学术活动就不再犯难了。



汶上太子灵踪文化节开幕演出。(资料片) 本报记者 张晓科 摄

杨朝明幽默地说，京沪高铁开通后，让孔子坐上高铁，也让儒家文化坐上高铁，这会加速儒家文化的传播速度。

### 孔孟之间尚缺少衔接点

游完曲阜三孔，没有多少游客愿意再去邹城看两孟。尽管孟子是继孔子之后儒家学派最杰出的代表人物，但是他并没有让邹城市的旅游走出“灯下黑”的尴尬局面。

杨朝明说，尽管两位圣人同属于儒家学派，但目前他们之间还缺少一个衔接点。中华文化标志城有望成为两者的衔接点。如果项目实施顺利，九龙山如果能够兴建中华纪念馆等基础设施，两位圣人有望通过九龙山连接起来。游客参观完这里的有关设施，哪有不去邹城两孟看看的道理。

杨朝明表示，孔孟一体化势在必行。现在还没有形成有关孟子的学术氛围，需要更多的人研究孟子，传播孟子思想。邹城市已经在徐州师范大学设立孟子学院。目前，孔孟大道成为两者一体化的纽带。孔孟大道已经升级改造，去邹城更加畅通了。杨朝明说，两地之间显得更近了。这在距离上进一步推动了两者一体化。

### 口碑救活一座历史名山

羊车古道、秦汉古道、太白古道、三迁古道……对于邹城峰山上的路名，杨朝明至今记忆犹新。“口碑救活了这座被遗忘的历史名山。”杨朝明深有感触地说。

现在的峰山已经名扬省内外，而当时(1983年)它却被遗忘在一个角落，是一群在校大学生的口碑救活了这座历史名山。当年，杨朝明还是曲阜师范大学(当时的曲阜师范学院)一名在校大学生。有一天，系里收到一封求助信，是由4名邹城(邹县)人寄来的，他们为峰山的落寞而感到惋惜。系里的郭克煜、骆承烈先生非常重视，专门带领历史系81级的三十名同学，师生组成考察队，前后共9天的时间，对峰山进行实地考察。返校后，峰山成为校友中旅游的新去处，经过口口相传，峰山的知名度逐渐提高。

杨朝明表示，孔子及儒家文化只是济宁市文化资源的一部分，梁山的水浒文化、汶上的佛家文化、微山的渔家文化等，都是为数不多的特色文化资源。良好的口碑加上高铁的速度，这些文化资源才不会被高铁乘客所遗忘。整合文化资源，顺应高铁时代的特点，这是应对高铁时代需要考虑的首要问题。

### 相关链接

## 应对始祖文化 进行统一规划

杨朝明认为，曲阜市文物古迹众多、文化遗产丰厚，是儒家思想的诞生地和中华始祖文明的主要区域，具有文化引领性，在现代国际交往和世界舞台上，孔子已经成为中华文化的主要符号。曲阜也一直被海内外华人视为最具影响力与号召力的精神家园。

目前，河南新郑、陕西西安等地都在打造始祖文化品牌，而作为始祖文明发祥地之一的曲阜市，还没有重视始祖文化，对始祖文化等文化资源尚缺乏统一的规划。在打造文化品牌方面，曲阜和济宁都面临着同样的问题，多而不精是济宁市在打造文化品牌中的不足之处。嘉祥县的汉画像石是全国为数不多的特色文化资源之一，很多国际友人对它非常感兴趣。由于地理位置偏僻等原因，目前这一文化资源没有得到充分的开发，与其在全国的地位很不相称。

杨朝明表示，济宁市有必要下大力气开发儒家文化之外的文化品牌，这些资源的开发需要吸引更多的高层次人才，需要对资源进行重新梳理和规划。高铁是一把双刃剑，它能让一座城市成为目的地，也能让一座城市成为过境地。拥有浓厚的文化资源、天然的地理优势，曲阜人、济宁人应该为高铁游客能在此驻足、流连而努力！