

苏珊大妈首次来华

不敢逛街怕围观

本报上海7月8日讯(记者 任磊磊) 今天,克服了“恐飞症”的苏珊大妈经过近11个小时的长途飞行,空降上海。此次苏珊大妈是为助阵《中国达人秀》而来。在《中国达人秀》为她准备的新闻发布会现场,她为了

表示诚意,穿了一身中国红的唐装,一上台苏珊大妈就手舞足蹈非常兴奋,极具亲和力,还向媒体抱怨上海太热。苏珊大妈将在7月10日《中国达人秀》的年度盛典上献唱两首歌,李宇春、韩庚等人也将同台亮相。

“我喜欢中国古典音乐”

8日凌晨,苏珊大妈从英国乘坐飞机出发,同行的还有化妆师、专属摄影师以及助理等十余人,整个行程近11个小时,这对有“恐飞症”的苏珊大妈来说是个不小的考验。之前,苏珊大妈曾两度爽约国内电视台,原因之一就是她有“恐飞症”,当记者问及是否还“恐飞”时,苏珊大妈莞尔一笑,轻松表示自己已经克服。

此次来华,苏珊大妈的行程并不紧凑,9日拍摄

VCR 并进行彩排,然后就可以自由活动。不过为了安全考虑,苏珊大妈还是放弃了四处走动的念头,“我暂时没有考虑逛街的想法,因为担心引起公众围观。”

问及来中国的第一感觉,苏珊大妈脱口而出:“热,因为老家苏格兰非常冷。”还非常诚恳地表示,“中国拥有悠久的历史,我很喜欢听中国的古典音乐。这次来中国还特地定做了一套演出服。”

“我是几千万人的阿姨”

据悉,苏珊大妈将在7月10日的达人盛典上演唱两首歌曲,其中一首就是她的经典成名曲《我曾有梦(I Dreamed a Dream)》。观众喜欢听苏珊大妈唱歌,不是要听她歌声里面有多少技巧,而是喜欢她歌声里表达的动人情感。说到自己唱歌的秘诀,苏珊大妈非常自信:“音乐代表我的灵魂,每首歌都代表我的心情。用歌声打动人,我天生如此。”

从普通人通过选秀成为明星,苏珊大妈表示自己最初并不适应被聚光灯包围的生活,一开始“还有些害臊”。她还向即将争夺达人桂冠的选手们分享自己的经验:“就把这当做一次

经历,这不是比赛,好好享受吧!”

虽然现在已经在全世界都出名了,但苏珊大妈在现场一点架子都没有。不仅与达人秀选手们交换了礼物,而且充满了好奇心,接过中国达人的礼物时,不停询问“What's this?”大妈不仅好奇心重,还十分随和,面对上百家媒体,她竟然突然扭了扭腰,跳起舞来,手舞足蹈地表达自己喜悦的心情。对记者提出的合照要求,她也爽快地搂住了记者的肩。更好笑的是,当得知“苏珊大妈”意思是“苏珊阿姨”之后,她大笑起来并大方地开玩笑说:“这样的话,我是几千万人的阿姨。”



任磊磊 摄

《一夜未了情》片方发布视频证明:

李小冉片中确实很激情

本报讯(记者 倪自放) 电影《一夜未了情》片方和该片女主角李小冉就拍摄了激情戏闹得沸沸扬扬,继李小冉发声声明称片方公布的激情海报中的女演员不是自己后,《一夜未了情》片方7月8日公布该片拍摄时的素材,证明海报中公布的大尺度表演的女演员就是李小冉本人,而非替身。

李小冉此前在接受采访时表示,“我在《一夜未了情》中没有任何大尺度的表演,片方激情海报中公布的那个女演员不是我,对于这种宣传方式,我不能接受。”

对此,《一夜未了情》片方亚太华影公司7月8日公布了该片“楼梯戏”、“浴缸戏”拍摄原始素材的视频,以及“浴缸戏”拍摄原始素材视频单帧截图照片133张,证明之前片方公布的海报中大尺度表演的演员确系李小冉。从公布的视频和截图照片看,李小冉和该片男主角方中信有长时间大尺度的表演。片方为此发布声明称,“从拥有自我版权的影片中截图进行宣传,这是片方的基本权利,没有任何虚假宣传的成分,为此片方敢于承担一切相关的法律责任。”



《一夜未了情》视频截图

《红槐花》热播,主演张桐受关注

饰演“牛儿”真过瘾



张桐饰演的“牛儿”。

本报记者 师文静

目前,由张桐、宁静、黄志忠主演的年代传奇剧《红槐花》正在山东卫视热播。青年演员张桐勇挑大梁,饰演剧中男一号“牛儿”,他演绎出了“牛儿”刚烈耿直的个性、对爱人痴心不悔的忠诚。8日,张桐向本报记者讲述了其拍摄此剧的各种经历。

虽然这部剧已结束拍摄很久,谈起拍戏过程张桐还是心有感触。因为“牛儿”年龄跨度很大,身份变化大,为了演好老年时期的“牛儿”,在造型上张桐吃了很多苦。

为了增加真实感,剧组以张桐本人的脸为模子,为他定做了一张面具。时至今日张桐还能记起一层层的胶涂在脸上发闷、恐怖的情景。每次拍摄都要耗费很久将面具贴到脸上,一天的拍摄下来,透气性差的面具将张桐脸上的皮肤弄得生疼。

即便这样,张桐称自己还是对“牛儿”情有独钟。张桐告诉记者,“牛儿”身上有他过去塑造的角色影子,耿直刚烈,敢爱敢恨。

“从最初在郑府抢亲的穷小子,到最后成为战功显赫的将军,‘牛儿’敢于与命运抗争,这是这个角色身上最大的魅力。饰演这样的角色只有一个词可以形容,就是过瘾。”张桐称。

张桐告诉记者,虽然在看剧本时一眼就喜欢上了“牛儿”,但是如何诠释,演绎好这个角色让他煞费苦心。

《红槐花》最吸引张桐的地方也是他最难把握的地方。张桐称,他可以把一个追求爱情、心直口快的热血小伙演得生猛可爱,但他却不能把将军的年少表现得太过无知。“表现将军的成长、成熟,是一步一步潜移默化在细节中,通过言行神态展现出来的。”张桐称,他只得经常与导演探讨如何演绎“牛儿”。

该剧是张桐、宁静继《奢香夫人》之后的再度合作,二人在剧中的身份也从对立的敌人变成了生死牵挂的恋人。张桐称,有了第一次合作的磨合,两个人在这部剧的创作中,平添了默契从而合作得更加愉快。“跟前辈搭戏演情侣,是熟悉和默契抵消了我的紧张。”

央视新闻频道实现24小时直播

本报讯 央视新闻频道实现了24小时直播,夜间的《新闻直播间》带给观众国内外最新最快的新闻。

从7月4日起,央视新闻频道的24小时直播形式全面实现。从每天凌晨1时至6时,新闻频道开通夜间《新闻直播间》,开始了全新的节目,不再重播以往的专题栏目。这是央视强化“新闻立台”的宗旨,也是向国际化大台行列跨了一大步。

在首播节目中记者看到,有泰国大选的最新进展及各方反应;有四川213国道泥石流现场的最新情况;有美洲杯巴西

VS委内瑞拉的比赛……对这些重大事件都是采用直播的形式,内容既有国际大事,又有时政新闻,还有体育动态。

而这三种新闻样态,正是夜间《新闻直播间》所具有的特性,第一时间播发全球最新消息,追踪已经发生事件的最新进展,依靠的是央视7个驻外中心站、50个驻外记者站以及29个国内应急记者站。同时,还利用夜间时段国际体育文化活动的特点,将国际重大体育赛事进行直播,以新闻的方式来处理体育赛事。

(北晚)

围观国际接吻日

本报讯 “今天是接吻日哦,发张图片分享。”娱乐圈最潮的人莫过于刘晓庆了。7月6日一大早,刘晓庆便在腾讯微博上分享“吻”照,引起网友围观,微博发出不到4个小时,得到5000多条评论,众多网友火速加盟“求亲亲”行列。

一时间腾讯微博成为网友“接吻”的广场,各种“吻”充斥微博页面,“求亲亲”成了微博上当日转发量最高的话题。此前白色情人节、愚人节、

复活节等趣味性节日话题也纷纷受到白领的追捧,创造了当时的话题量之最。心理学专家认为,趣味性节日话题通过参与、围观,能够有效缓解白领紧绷的工作神经。利用微博碎片化的时间,从围观到参与,不仅好玩同时也调节身心,趣味性节日话题反映了都市白领在繁忙工作中的解压诉求,它也正成为白领舒压的主要窗口。

(本报记者)