颜料涨价,考生直呼HOLD不住

买一次花费上百,平均3天就用完了

购买颜料的美术艺考生。 本报记者 贺鸿 摄

本报12月1日讯(记者 贺鸿) 一盒水粉颜料4元钱,一名美术艺考生一次性购买近200元的水粉颜料还称不够用,这是记者在德城区天衢路一家美术用品店了解到的情况。多数前来购买美术用品的学生表示,颜料越来越贵,只能买一些低档颜料备考。

11月28日下午,记者走访多家美术用品店了解到,离美术统考时间越来越近,美术用品的需求量也随之增加,多数艺考生都选择大品牌的水粉颜料备考,与此同时,各类水粉颜料也相继涨价,最多涨近1元钱。

据一家美术用品店老板介绍,今年水粉颜料普遍涨价,低档颜料一盒涨2毛钱,高档颜料一盒最多涨了1元钱。其中一些大品牌的颜料最贵一盒近6元,最便宜的水粉颜料也在2元左右。部分美术用品店涨价的幅度还会有所增加,多数商家因成本涨价不得不自行加价。

前来购买颜料的杨同学向记者表示,临近艺考,颜料的消耗量比较大,其中多数用于平时的习作,剩下的颜料留着备考。即便如此,平均3天就要准备一次颜料,一次准备在20盒左右,一次花费在100元左右。“考试的时候肯定要用好颜料,现在习作就开始用好颜料过度了,我身边的一些同学都快用不起了。”杨同学说。

随后记者联系到山东某高校一名美术老师,据该老师介绍,颜料档次的高低对于画作的影响不会太直接。专业教师在对艺考生的水粉画作进行评判时,主要在艺考生的构图、造型和色彩的运用上评定,画作的色调是考生人为地对色彩的运用和颜色的调和,市面上销售的水粉颜料对于画作色调的影响并不大。市面上销售的水粉颜料实际色差虽然存在,但色差不会太大,对画作最后呈现的效果并不会太明显。

数千元培训费都是“小钱”

艺考生:考试时报名、住宿花销更大

本报12月1日讯 (记者 常学艺) 眼下艺考临近,对于动辄数千元的培训费,不少艺考生觉得和考试相比,这些都是“小钱”,考试时的报名费、交通费和住宿费花销更大。

“我从暑假开始学的播音主持,在市区的一家培训班就交了5900元,一直学到考试前。”实验中学高三三班的杨刘一帆说,相对来说,需要花费的东西并不是特别多。在培训班里面,他不光学播音,还捎带学了编导专业,相对今年艺术考试的重要,再多花些钱也不在乎了。

而学导演专业的谢昊辰对培训的花费也不是很在意,“一共就交了3500元半年的培训费,假期的时候去培训学习。”谢昊辰告诉记者,为了应对某些学校的特长展示,自己还报了一个吉他班。

对于上个培训班动辄数千元的花销,不少艺考生说,现在花的钱是前期投资,等到真正开始考试的时候,“报名费、交通费、住宿费等,大的花销才会开始。”

烫头发的多了,还选贵的

艺考生:面试时给考官留个好印象

本报12月1日讯 (记者 常学艺) 在城区多家理发店内,记者了解到,临近艺考理发店里多了很多来做头发的学生,“他们大多都是高三学习艺术的学生,为了面试时有个比较好的形象,选择烫个头发也很正常。”

东风路上一家理发店的张先生告诉记者,他们来的时候还一般选贵的,毕竟艺术考试对他们来说很重要。正在烫头发的孙同学说,“我是学舞蹈的,现在基本上不在学校学习了,都在外边,今天出来做个头发,先适应适应,到考试前再做一遍。”

美术艺考“小人书”销售火爆

有的考生还想偷偷带进考场“借鉴”一下

本报12月1日讯(记者 贺鸿) 11月29日,记者走访多家高中周围的书店了解到,有素描、色彩静物和色彩人物等近百张针对美术艺考内容优秀画作的艺考“小人书”销售火爆,多数考生打算在考试中使用。

记者在德州二中附近一家书店了解到,所谓的艺考“小人书”就是一本长约7厘米,宽约5厘米,20多页厚的美术艺考画册参考资料。其中收入素描静物、素描人物头像、素描石膏像、色彩静物和色彩人物等近百张针对美术艺考内容的优秀画作。

据书店老板向记者透露,临近艺考,这类参考资料销售火爆,几乎每天都有学生前来咨询,平均一天能卖出近20本。此类参考资料销售火爆的原因就是因为它“身材”较小,便于考生携带,最主要的是考生在艺考过程中,可以偷偷拿出来“借鉴”,尤其针对一些报考院校规定美术艺考生默写时,考生可以利用其进行临摹。

据前来购书的高三美术生小吴介绍,这样的参考资料周围同学几乎人手一本,多数同学还是想让这样的参考资料在“关键时刻”派上用场,一些同学还将书内的画册剪下来,准备考试中拿出来“借鉴”,“到了艺考的时候,我觉得有了这本书,心里有底。”小吴说。

针对此类情况,记者联系到德州二中一名高三美术教师,该老师向记者介绍,历年来各类报考院校对此类参考资料都是明令禁止的。若美术艺考生在艺考过程中借鉴此类参考资料被监考人员发现,将会取消其该场考试资格,情节严重的将取消其该年度所有报考院校的艺考成绩。考生在备考时,应当放平心态,不要存在侥幸心理,避免艺考过程中出现此类问题,从而影响艺考成绩。