宝至尊 BUZZON 1974

和田玉知识课堂

和田玉的盘玩和保养(一)

所谓“盘玉”,是民间流传的一种赏玩玉石的方法,通过盘玉,可以使色泽晦暗的玉石整旧如新,并使玉石的颜色发生很大变化。历代的玉石大收藏家都懂得盘玉,这是一种“功”,就像茶道一样,是对某种事物的欣赏和研究,达到了一种境界,并形成了一定的程式化。

贴身而藏,精心呵护,经过天长日久的盘玩佩戴,就像是蝴蝶经过蛹的挣扎。玉逐渐蜕去了粗糙的土壳,恢复了往昔的灵性、润泽、色彩,灿烂光华绽放在掌心,那种成就感是无可取代的。

盘玉非常的讲究,一旦盘法不当,一块美玉就会毁在自己的手上,所以收藏家们盘玉时格外的小心谨慎。清代大收藏家刘大同在其著述《古玉辨》中明确提出了文盘、武盘、意盘的概念,以后的收藏家们奉为圭臬。

所谓文盘,即是将一件玉器放在一个小布袋里面,贴身而藏,用人体较为恒定的温度,一年以后再在手上摩挲盘玩,直到玉器恢复到本来面目。文盘耗时费力,往往三五年不能奏效,若入土时间太长,盘玩时间往往十来年,甚至数十年。清代历史上曾有父子两代盘一块玉器的佳话,穷其一生盘玩一块玉器的事,史不绝载。南京博物馆藏一件清代出土的玉器,被盘玩得包浆铿亮,润泽无比。专家估计这一件玉器已经被盘玩了一个甲子(60年)以上。

宝至尊 BUZZON 1974
精品翡翠·和田玉
品牌咨询:400-708-0011
详情请登录 www.buzzon.cn

◓玉石文化寓意系列之七十六

十二生肖:未羊

长期以来,羊是人们最喜爱的家畜,因此,人们也常常借助于羊而形成不同的词,这些词语可说是各异其趣。

自我麻烦或找死,叫作“使羊将狼”;比喻那些残酷的统治阶级、贪官污吏,人们称之为“如狼牧羊”;某一地方官多而百姓少,被形容为“十羊九牧”;一个学习或做事无恒心,没毅力,难以获得进步或成功,人们常说,“多歧亡羊”。

羊油脂凝结给人一种非常柔润、细腻、白嫩的感觉,所以人们经常用“白如羊脂”来形容肤色的雪白柔嫩。另外还有诸如“使羊将狼”、“问羊知马”、“牧羊读书”等顺手牵来“羊”字的词语在生活中屡屡使用。

大千世界,无奇不有,自从生肖进入中国人的生活中,就永远也抹不掉它在文化中留下的印迹。羊为火畜,性好刚,所以天寒地冻时,人们皆喜食羊肉以御寒安性。羊被宰食,货少价高,偶有不法之徒为求取暴利,常悬羊头而售者却为狗肉,欺诈顾客,俗乃谓“挂羊头卖狗肉”。

羊头象三叉,因此凡箭统镞三镰者,皆称“羊头”。古时有一种独轮小车,一人挽之于前,一人推之于后,叫“羊头车”。羊角弯曲象旋风的样子,所以称旋风为“羊角”,《庄子》中有“抟扶摇羊角上者三万里”正是此意。羊角又是“枣树”的别称,也是人的“复姓”。用羊毛制成的毛笔叫作“羊毫”,具有柔润,富于弹性的特点,是书法和画中国画的最好用笔。

▲和田白玉羊羊如意

▲冰糯种飘花生肖羊翡翠吊坠

我们常常用“养羊剪毛”与“羊毛出在羊身上”来比喻自己的劳动没有白费。羊肠子曲折窄小,所以又用“羊肠小径”或“羊肠鸟道”来比喻道路,危险的环境等。人们还喜欢用“羊尾巴盖不住屁股”比喻没本领,用“羝羊触藩”形容进退两难。

羊在西洋的宗教上,基督教把羊形容人性,容易迷失,必须依靠信仰的力量感化,使迷途的羔羊回头是岸,所以耶酥自称为牧羊人。而在中国的历史上,称“红羊”为浩劫,如宋朝理宗的有一著作中说:“丙午丁未者有一,其年皆值中国有浩劫战乱之年。”后人以丙属火,色红,未肖羊,故名“红羊劫”。

古器物中有“玉羊”,是“瑞器”。古书上说:“鲁哀公使穿井,得一玉羊”孔子曰:“水之精为玉,土之精为羊,此羊肝乃土耳。”玉羊又是月球的别名。酒中有“羊羔美酒”,是山西汾州的产品。中药中有“羊表”是产自山羊胃中形圆如弹,大小不等,因羊吃百草而结成的,所以俗称“百草丹”。动物中有“羊头鱼”、“羊肉胞子子虫”、“羊角石”、“羊蛤”、“羊蝇”、“羊齿石”、“羊驼”。植物中有“羊韭”、“羊宗”、“羊草”、“羊茅”、“羊麻”、“羊粟”、“羊乳”、“羊奚”、“羊蹄”、“羊桃”、“羊秋”、“羊不食”等等,不胜枚举,共有几十种之多。

◓清宫旧藏玉器赏析

鹤鹿同春

尺寸:长8.5cm 宽7.2cm。清宫旧藏。

说明:青玉,局部有深褐色沁斑。器正面弧凸,用多层镂雕和阳线纹法琢制鹤鹿同春图,背面中间凹进,外边有一粗宽边环。环外两侧,各有一小圆孔,可供较粗的绳索或带穿结用。

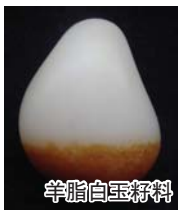
此器纹图中有双鹿在自由自在的啄食,天空还有仙鹤飞翔,间缀松枝、灵芝草等吉祥树草。鹤鹿同春图,在宋元乃至明清艺术品常有所见,其含义是长命和官禄齐行并进之意。

鹤鹿同春

◓小知识

羊脂白玉

羊脂白玉,顾名思义就是好似羊脂(俗称羊油)一样的玉石。现代宝玉石学家的解释是:表示优质白玉,其颜色呈脂白色或比较白,可稍泛淡青色、乳黄色等,质地细腻滋润,油脂性好,可有少量石花等杂质。羊脂白玉属于白玉中的优质品种,莫氏硬度为6.5—6.9,仅次于翡翠,韧性和耐磨性却是玉石中最强的,入土数千年,也不会全部沁染。羊脂白玉的子玉浸泡在昆仑山下荒原或绿洲的地下水土中千百万年,产量稀少价值很高。


羊脂白玉籽料

太阳金店
太阳金店与比利时塔斯钻石
—— 结成战略联盟 ——

18K金蝴蝶型手镯
18K玫瑰金蝴蝶型满碎钻双色手镯,太阳金店极致工艺尽显设计师的浪漫感触。

18K玫瑰金镶钻手镯
18K玫瑰金三层扭转纹镶钻手镯,太阳金店一流的设计感与极致考究的做工,尽情彰显女性醉人的优雅。

18K金蝴蝶型吊坠
18K蝴蝶型写意镶钻吊坠配合上同系列耳钉、指环组合,尽显太阳金店无限创意与遐想。

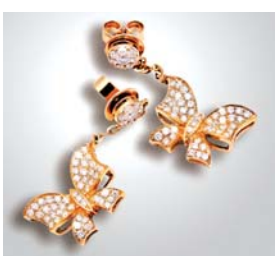
18K金满钻戒指
款式厚重大气,主钻璀璨,密镶夺目碎钻整体华丽而又耀眼。

太阳金店
太阳金店与比利时塔斯钻石
—— 结成战略联盟 ——

钻石戒指
精湛密镶工艺,数十颗钻石极尽璀璨光芒,款式厚重大气。

钻石戒指
优质切工钻石,精湛密镶工艺,尽显太阳金店非凡的设计品质。

钻石戒指
设计师款,蝴蝶翩飞于指间给人无限遐想,冬天来了,春天还会远吗?


钻石耳钉
设计师款套饰,耳畔摇曳,钻石璀璨,2012早春款式抢先发布。

地址:趵北路6号(三联北100米) 电话:0531-86918999 泰安太阳金店:0538-6276666

宝至尊 BUZZON 1974
精品翡翠和田玉

宝至尊精品和田玉之籽料摆件
精选和田籽料,天然雕刻而成,质地细腻,饱满圆润,寓意事业步步高升,家庭美满幸福。

宝至尊精品和田玉之自强不息
料子细腻油润,蜗牛洁白无瑕,以巧色的手法雕出八卦,彰显佩戴之人自强不息的独特气质。

宝至尊精品和田玉之连年有余
选料考究,质地细腻油润,糖白分明,采用俏雕手法雕出金鱼栩栩如生,寓意持有者连年有余。

宝至尊精品和田玉之佛保安康
选料考究,质地油润,用料厚实,雕刻大气,寓意平安、幸福。

地址:银座商城六楼宝至尊专柜(泺源大街66号)
电话:18866403296