



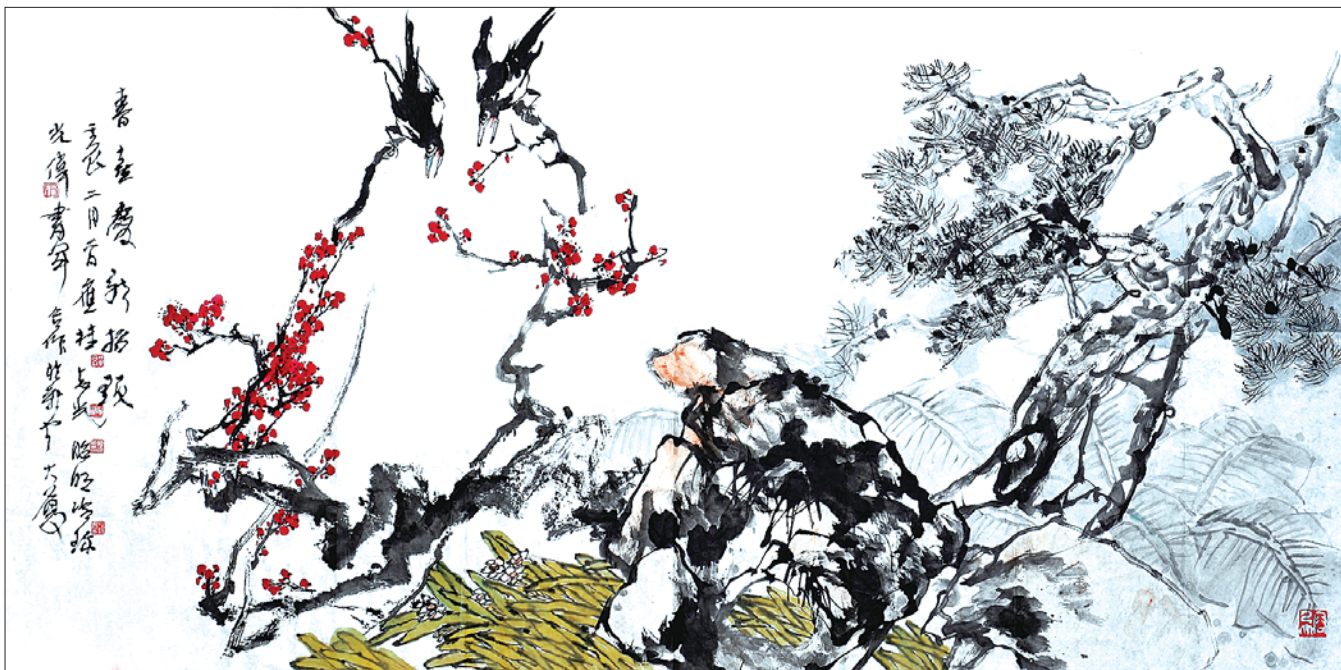
艺术家合影 从左至右依次为 梁文博 孔维克 王小晖 沈光伟 曾昭明 刘广东 丁宁原 刘锡山 单应桂 郭志光 吴泽浩 张志民 杨炳云 冷珍 刘书军 韦辛夷 范正红

翰墨结缘“龍 抬头”

19位艺术名家应邀参加庆祝齐鲁晚报创刊25周年书画笔会



《泰岱松云》(8尺)丁宁原 吴泽浩 张宝珠 张志民合作



《春喜庆 龙抬头》(8尺)单应桂 郭志光 曾昭明 冷珍 沈光伟 刘书军合作

2月23日,农历二月初二,庆祝齐鲁晚报创刊25周年书画高端笔会在山东新闻大厦举办。应本报之邀,国画名家单应桂、丁宁原、郭志光、吴泽浩、曾昭明、张宝珠、冷珍、沈光伟、刘书军、张志民、孔维克、韦辛夷、梁文博、王小晖,书法名家刘广东、于钦彦、刘锡山、杨炳云、范正红欢聚一堂,他们创作了一幅幅笔精墨妙的佳作,为本报25岁生日献上了一份厚礼。

在这次笔会上,诞生了两幅8尺整幅的重磅国画精品,一幅是丁宁原、吴泽浩、张宝珠、张志民合作的《泰岱松云》,大气磅礴;一幅是单应桂、郭志光、曾昭明、冷珍、沈光伟、刘书军合作的《春喜庆 龙抬头》,灵动清新。

山水画《泰岱松云》由张宝珠先生开笔,古松奔放飘逸;张志民先生皴擦点染,层峦叠嶂,写山之雄奇;丁宁原先生细笔勾勒小桥流水,在苍茫大气的境界里,增添颇多诗意;吴泽浩先生添绘数条梅枝,逸笔营造烟云浩渺的氛围;丁宁原先生在画面上补添泰山标志性建筑,并风趣地说:“别看我画的房子小,当前房价高的形势下,很值钱。”引来笑声一片。山石、松柏、云水、亭台,展现在我们面前的《泰岱松云》,堪称难得的山水画精品。

花鸟画《春喜庆 龙抬头》由郭志光先生开笔后,几位画家轮番上阵,各施所长。画面上梅花热烈,水仙清雅,芭蕉也绿了,两只喜鹊“落”在梅枝,为人们播报春的消息,好一个“喜上眉梢”!单应桂教授带来了一枚“容乃大”闲章,钤在画面一角,“容乃大”,正是这位令人尊敬的教授豁达艺术人生的体现。整幅画面干净明快,喜上眉梢的寓意,正好契合了报庆的主题。

多年来,在齐鲁晚报主办的多次艺术活动中,书画家们都热情参与、鼎力相助,对本报《齐鲁鉴赏》专刊的活动,更是不遗余力、不计回报地支持。在未来的岁月里,齐鲁晚报将和广大艺术家继续心手相连,一路前行!

本报记者 霍晓蕙 实习生 胡敬爱 李彩红



丁宁原、张宝珠、张志民、刘锡山边创作边交流,其乐融融。



冷珍、刘书军、曾昭明三管齐下。



孔维克、王小晖、梁文博在创作。