



赏靓车品美食还能赢大奖

春季车展推出系列主题活动与市民精彩互动

本报通讯员 曲怒年 见习记者 尹海涛

龙腾2012烟台春季汽车展暨文化节将于4月5日至8日在国际博览中心盛大开幕。今年车展一改往年单一模式,将为市民带来全新的汽车文化节。车展期间众多靓车将集体亮相,同时为了让市民与车展互动起来,车展推出了系列主题活动,还为市民准备了“踏青美食游乐展”,逛车展的同时还能品尝来自全国各地的特色美食小吃。

车展期间推出系列活动,主打文化品牌

记者从车展组委会获悉,本次车展以“引领·品质,推动现代化城市生活”为主题,以“最大限度的服务于参展企业和烟台城市”为宗旨,全力打造烟台汽车文化节品牌。相比往年车展,今年车展全新升级,不再让市民只是单纯的看车展,赏靓车,还特别推出了系列主题活动,让市民参与进来,与车展互动起来。

首先特别为儿童准备了“我心目中的爱车·儿童绘画大赛”和“烟台首届少儿车模大赛”,使车展不再和儿童没有关系,全家一起快乐逛车展。其次为年轻人准备了“今天你要‘驾’给我——最受年轻人青睐的‘嫁妆’车评选”以及“靓车无疆·魅力车模大赛”等活动,让年轻人在车展上展现魅力,秀出风采。不仅如此,车展期间诱人大奖等你来拿,“观车展·赢大奖”,“车展护照盖章·二次抽奖活动”的丰厚奖品必定不会让你失望而归。

品尝全国特色美食小吃,赏奇石秀书法

记者了解到,车展期间,在烟台体育公园还为市民准备了“踏青美食游乐展”。本次车展与“踏青美食游乐展”联合的目的,是让市民更多的参与进来,如果市民看车展看累了,不妨来“踏青美食游乐展”吃点美食,放松一下。

本次“踏青美食游乐展”,为市民带来了多达40种来自全国各地的特色美

食小吃,像上海蟹黄小笼包,南京鸭血粉丝汤,蒙古烤羊腿,绍兴臭豆腐等地方特色美食小吃,必定让你胃口大开。另外,还为市民准备了台湾风味美食小吃,如台湾水晶饺,台湾蚵仔煎等。另外还有各种国际风味美食,泰国榴莲酥、阿拉伯烤肉、土耳其烤肉、印度飞饼等,满足市民的各种口味。

“踏青美食游乐展”还为赏玩奇石,爱好书法的市民准备了奇石书法展。泰山寿石,大化石,和田玉,黄龙玉各种石头宝贝,淘一块放在办公室桌上或家里客厅,一定增色不少,书法爱好者更是可以在书法展上,大显身手,秀秀自己的书法技艺。不仅如此,还推出了娱乐嘉年华游玩展,为小朋友准备了碰碰车,碰碰船,充气堡等有趣项目。



逛春季车展,赢塔山旅游风景区门票

凡是购买车展门票的市民,都有机会赢取烟台塔山旅游风景区提供的价值40元的门票。塔山旅游风景区位于烟台市中心区——芝罘区东南塔山怀抱之中。塔山因其主峰早年建有一座古塔而得

名,它东携岱山、西牵南山,如同一道天然的绿色屏障将繁华的市区揽入怀中。在这里市民可以亲身体验烟台悠久的文化历史,三和塔、龙王殿、太平晨钟钟楼、观音阁等充满历史气息的景点,无不彰

显着浓厚的民俗文化底蕴。现代娱乐区内,硬件设施配套齐全,为游客提供了奇观瀑布、热带雨林馆、摩天环车、激战鲨鱼岛等游乐设施,各种惊险与刺激,让游客体验不一样的都市乐趣。

中国广播艺术团说唱团相声专场《越来越好》大剧院上演

相声名家抖包袱烟台味浓

本报记者 毛旭松

入乡随俗说烟台话

在当晚的表演中,相声演员入乡随俗,表演关于烟台的相声《说烟台》和《为烟台喝彩》,两个相声中逗哏都拿好玩的烟台方言开涮捧哏。表演《说烟台》的是著名青年相声演员何军和练星,在《说烟台》中,何军不仅展现了作为相声演员说学逗唱的扎实功底,而且即兴发挥的能力得到了现场观众的认可,把众多烟台特色都融入到相声表演中去,特别是学说烟台话,逗翻现场观众。

在介绍身份环节,练星形容何军聪明的像“彪子”,并解释这是在夸他聪明帅气的意思,而练星也发挥了自己“彪子”的潜质,很高兴地向烟台观众表示感谢,“想不到我到了烟台,大家就夸我‘彪子’,谢谢啊!”而明白真相的烟台观众被逗得哈哈大笑。《说烟台》中,诚如这种贴近烟台地气的语言层出不穷,比如“二杆”、“石沟屯”、“所城里”……深受烟台观众的喜爱。

传统与创新完美结合

春晚常客李伟健和武宾合说了《瞧这一家子》,李伟健丰富的肢体语言,学结巴说话惟妙惟肖,台风沉稳,展现了极强的现场表演功力,获得观众热烈地掌声,不愧经历过春晚舞台的磨砺。演出节目融合了不少传统相声和刚创作的新段子,但总体形式上还是没有脱离传统相声的形式。付强、万宇的《欢声笑语》,吉祥、如意的《学哑语》虽是老段子,但仍很受观众欢迎。

当晚的相声专场演出中,最为观众熟悉的刘伟和赵伟洲,他俩合说的



相声名家刘伟和赵伟洲正合说相声《电影趣谈》。(图片由大剧院提供)

3月8日晚,《越来越好——中国广播艺术团相声专场》登陆烟台大剧院,刘伟、李伟建等大家熟悉的著名相声演员和李鸣宇、吉祥、如意等年轻相声演员齐聚一堂,为港城观众带来了一场传统与创新并举的相声专场演出。

“三毛”流浪归来

4月25日重登港城舞台

本报3月8日讯(通讯员 马晓斐 记者 孔雨童)由音乐人三宝、编剧关山联手打造的音乐剧《三毛流浪记》在结束了去年历时三个月、历经17个城市的首轮全国巡演后,将于4月24-25日重登烟台大剧院的舞台,为观众带来全新的温暖和感动。

故事讲述了上世纪四十年代末,旧中国的一座大都市,冬日清晨,贫民窟街头出现了一个从乡下来的流浪儿三毛,他到城里来就是为了找一口吃的。贫民窟的老住户们安慰三毛,这个繁华的大城市充满了机会,他一定能吃上一顿饱饭!算卦的老钱说,三毛会尝到天下的美味珍馐。三毛满怀期望的表示,他只要能吃上一个烧饼就满足了。然而在这忙碌而曲折的一天里,他遇到了无数的并不算坏的人们,他努力地要求工作,帮助别人,却仍然得不到一口食物。这个小生命的困惑是,为什么在一个看似没有坏人的社会里,自己却过着悲惨的生活?

在去年的巡演中,这部讲述饥饿与人性的剧作受到各地观众的热烈欢迎。很多观众表示,他们的本意只是带着孩子来重温旧时回忆,结果剧终散场,孩子意犹未尽,收获了意料之外的触动。

正如艺术总监三宝所说,尽管《三毛流浪记》有着儿童剧的天真与质朴,却是一部实实在在的成人剧。归家与流浪,大概是我们的生活中最常面对的主题。三宝和关山坦言,这是他们第一部自己真正想做的音乐剧,并坚持将基调定位在“温暖”。

在主题曲《温暖》中,舒缓的曲调与流畅的歌词一下子荡开了听众的心扉:“那是你在无尽的寒冬,突然给我唱的歌,那是在我早已经忘了,你永不变的承诺……”不仅仅表现出温暖的情愫,其中更包含着一种像三毛一样坚强的力量。另外一个主要唱段叫《全世界》,曲子听起来让人有些感伤,简单的音符透着清澈与温暖,就像三宝所说的那样:“我希望能用音乐去传达他们的美好,吸引观众去关注底层人物的生活和状态,温暖大家的心灵。这样我的目的就达到了。”