

腕表



真正的高级腕表从来不给 的字雕刻清晰美观,假表的则 针",真表的指针颜色是饱满 买家留任何遗憾,从外观到机 芯的每一处做工都细腻到让人 感动。于是, 名表就真正地达 到了物有所值。但与此同时, 赝品也慢慢地开始充斥着这块 并不庞大的市场。

表盒和证书

表盒的做工也体现了名表 的价值, 高级腕表的表盒十分 考究, 证书上也会印有腕表的 型号和独一无二的出产序列 号,也叫"出生纸"。有的证 书上会有针孔打眼技术将腕表 的号码打在证书上,以防假 冒。

机芯和表玻璃

首先, 要对真表所用的机 芯型号和机芯标识非常熟悉, 如果遇上透明表底的假表,就 能一眼辨出真伪。其次,要仔 细观察机芯的字样, 真品机芯

粗糙,毫无美感。最后,要深 入了解机芯的性能,如上链方 式(手动或自动)。

般腕表的玻璃都由蓝宝 石水晶玻璃制成,最简单的区 分方法是用手指轻敲玻璃表 面,真正的蓝宝石表镜会发出 清脆的声音。

细微处

首先要仔细观察腕表的外 包括外观的打磨。看手表 的打磨手法是否细腻, 名表的 打磨非常讲究,而假表的工艺 与之相差甚远。真表的字体饱 满, 假表的则显得缺乏自信。 大部分假表会在功能上下功 夫,这是看穿假表的突破口。 许多假表的功能都是摆设(如月 相、万年历、陀飞轮等),实际 上并无此功能。真品的指针可 从长度、粗细、造型以及材质 上和赝品进行区分。例如,高 级腕表经常使用的"蓝钢指 的幽蓝色, 经复杂的工艺烧制 而成, 假表的蓝则是刷上去 的。高级腕表常用的盘面工艺 有珐琅面、玑镂工艺、金属放 射盘面、贝壳盘面等, 有些腕 表还有自己独特的技术, 如劳 力士的电脑盘、卡迪亚的纯金 镀银雕花盘面等,还有钻石及 镶嵌工艺。

号码标识和标签

仔细看表底盖上打着的一 切和数字有关的标识, 假表的 通常毫无规律, 甚至和真表的 位数都对应不上。真表则是每 只独立编号。括表带印记、表 扣印记、表底印记、表耳印记 以及金表特有的图案和数字印

要看表底的出厂标签,通 常名表标签上都会有品牌 logo,并有手表型号数标识。 有些腕表的表底标签上还会有 激光镭射防伪。

丝绸



真丝织物以蚕丝为原 料, 其共同特点是吸湿率高 (5-10%), 透气性好, 质地光 滑柔软, 富有弹性, 具有蚕 丝天然光泽, 明亮柔和。优 质的涤纶仿真丝产品可以以 假乱真,主要由于大多数高 级仿真丝的色彩都很柔和, 印制效果好,没有蜡状感或 塑料感,柔滑而不疲软,有 膨松而厚重感。涤纶仿真丝 产品与真丝绸产品相比,穿 着时吸湿性,透气性和悬垂 感差, 防静电效果也差。

1、燃烧。在燃烧前,先 抽出几根经纱和纬纱, 燃烧 时, 涤纶丝近焰即熔缩, 熔 燃滴落并起泡, 离焰后续 燃,少数有烟,灰烬形状呈

硬圆形黑或淡褐色; 真丝燃 烧时有咝咝声, 离火会自 熄,难续燃,燃烧时有烧羽 毛或头发的臭味,灰烬形状 呈膨松黑色易碎。

2、折。用手捏紧织物然 后放开, 真丝品因弹性较好, 可无折痕; 而人造丝织品有明 显的折痕,并难于讯速恢复原

3、摸。真丝品用手摸时 有拉手的感觉, 化纤丝品则无 此感觉。人造丝织品虽然滑爽 柔软,但不挺括;锦纶丝织品 用手摸时则感到较硬且不柔

4、看。真丝织品的光泽 柔和均匀,虽明亮但不刺眼; 人造丝织品虽光泽明亮, 但不

柔和且刺眼; 涤纶丝织品的光 泽虽均匀但有闪光亮点或条状 亮丝; 锦纶丝织品光泽较差, 似涂了一层蜡。

5、拉。从边缘抽出几根 纤维,用舌头将其润湿,用力 拉紧, 若在湿处易拉断则是人 造丝, 若不一定是在湿处拉 断,而且断头处的断头纤维呈 长短不一的毛丛状,则是真

6、磨。真丝品由于蚕丝 外表有丝胶保护而耐摩擦,干 燥真丝织品互相摩擦会发出一 种声响,俗称

"丝鸣" "绢鸣" 其他丝织品则 无此现象。

JOYEAR 景逸

心 演



② 风行汽车



济宁市鸿斌汽车销售有限公司

地址:济宁市车辆管理所向西888米路南 销售热线:0537-3167777

振宁店:0537-2907088 汶上店:0537-2819988 微山店:0537-3186789

梁山店:0537-7560566 邹城店:0537-5348066 二号井店:0537-2676333 曲阜店:0537-4598999 金宇汽配城店:0537-7978322 金乡店:0537-8770789

泗水店:0537-3697999