越讲越郁闷

文/马赛客

书名:《郁闷的中国人》
作者:梁晓声
出版社:光明日报出版社
出版日期:2012-03

“郁闷”要怎么去定义可能不是每个都想过,但“郁闷”到底是怎么回事儿每个人心里都清楚,而且可能还会有自己独到的见解。《郁闷的中国人》是梁晓声的新书,看到内容之前,已经觉得这标题很能“攖人心”了。

一言以蔽之,搁在这样的时代,这样的环境,郁闷,在所难免。

梁晓声说:在相当长的时期内,普遍之中国人的心情几乎可以由“郁闷”二字来概括。此话不假。从传统中国的专制社会、臣民社会到现在的和谐社会、公民社会,作为个体的中国人想要像一棵野草一样自然生长,并不是一件轻松的事情。在臣民社会里,个体生长需要经受各种自上而下的外力洗礼;在公民社会,个体生长则需要时刻照顾和谐社会的大局,撞完南墙撞北墙。头晕眼花之后,陪伴自己的大概就只剩下延绵不绝的郁闷了。

代代相传的知识分子曾经想尽办法为中国人的奴性和郁闷开药方,或温和,或激烈。经过千百年的努力,中国人把奴性扔出了窗口。现在的问题是,如何将郁闷赶下楼梯?

通过这本书,梁晓声冷静地分析着社会的底层状况、高层设计,以及年轻人所面临的现实,他谈论历史、解剖当下、预测未来。在这个消费型的社会,知识分子这种责任感是动人的。当然,你不要指望这样一本书能解决多少实质性的问题,它只是为我们提供一种视角,一种思考的维度。解决问题的责任也不该落在一个或者一代作家身上。

发现问题和解决问题之间只有一步之遥,但是这一步之遥历来暧昧,就像天才和白痴之间那“一步之遥”。今天我们回过头去看鲁迅时代的杂文,发现很多内容用来批判当下,顶多只需要改一个时间。近观前十多年的时评杂文,则更是尴尬。虽然我们喜闻国家发展乃至大国崛起,但是总有那么一些泄人底气的事情发生:我们食品问题一大堆,吃的喝的一个也不少;我们的环境可以污染但是不可以讲;用我们的护照,全球免签的国家竟然只有18个,全世界倒数第三。

您还真是别提“郁闷”这俩字儿,越讲越郁闷。

不过作家梁晓声不算太悲观,在书里预言了未来30年中国的一些可能的变化,总的来说他还是希望人们对未来多一些乐观的期待。未来30年的事情,我觉得留给预言家们去讨论就可以了,作为一个普通人,我觉得更重要的是保持对世事审慎的思考和清醒的认知,而不是不管东南西北风,只是事不关己高高挂起,翘着二郎腿靠在椅子上养神,等着搭便车。

书坊

句读之间

读书,让你经历了一个百面人生。其实书中的各种场合,作为一个读者,多多少少都曾经演绎过,只不过程度不同、分寸不同、轻重不同而已,可能下过田,走过泥泞,也可能上过演讲台,见过奢华。曾因为字里行间的情谊而潸然泪下,也曾因书中的场景似曾相识而会心一笑。其实,你感慨着别人故事的时候,也在回味着自己的曾经。

书名:《我用微软改变世界》
作者:保罗·艾伦
译者:吴果锦
出版社:浙江人民出版社
出版日期:2012-03

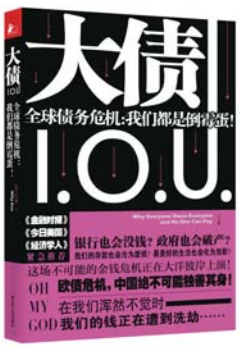
本书重新审视了微软发展历史上的一些细节,以及微软初创期艾伦与盖茨两人联手吹牛拿下第一份合约,施用美人计才最终拿下日本计算机市场等等,并详细讲述了他与盖茨之间的关系。一直以来,外界就认为这两人即使不算至交也是非常亲密的朋友,事实究竟是怎样的?在书中你会找到答案。

书名:《侧写师——用犯罪心理学破解微表情密码》
作者:邓明
出版社:化学工业出版社
出版日期:2012-03

相由心生,当一个人言行不一时,一个小小的微表情就会暴露真相。从此洞察一切,让对方没有秘密!侧写(profile),可以根据一个人的行为方式,从而推断出他的心理状态,分析出罪犯的性格、生活环境、职业、成长背景等,最终锁定目标人。侧写,能让你用最短时间了解一个人,看穿他(她)的内心和行动。

书名:《锵锵三人行·跟陈丹青聊天》
作者:凤凰书品
出版社:湖南文艺出版社
出版日期:2012-02

该书由凤凰卫视中文台《锵锵三人行》节目整理而成,它由凤凰名嘴窦文涛主持,机智风趣,敢说敢笑。这本对话录收录陈丹青在“锵锵三人行”中与主持人嘉宾的对话,话题广泛,谈及国事、家事、风物、人间私情,幽默而深刻。



书名:《大债》
作者:【美】约翰·兰彻斯特
出版社:江苏人民出版社
出版日期:2012-02

僵尸银行,吓死人了!(书摘)

我们可以破例对这些银行败类给予短暂的同情,因为我们给了当时的银行两个完全矛盾的目标。第一个目标,是重建他们的资产负债表,并作资本重整,以脱离破产危机。第二个目标,则是继续把钱贷放出去。换言之,他们被要求要存钱,同时还要不断地把钱花出去。这是不可能的,于是,在这种情况之下,我们不难理解银行为什么要把他们所能拿到的每一分钱存起来,并把他们所能收回的每一笔放款都要回来:这么做,是为了“去杠杆化”,并尽快重建他们的资本。

银行希望能够做的,就是我们大多数人在类似状况下会做的事:当泡沫破灭时,你就是等待。许多人,包括我自己,在上一次房市泡沫破灭期间就曾经这么做。如果承担得起,我们可以把房子卖掉吞下损失,否则我们可以等待,继续在这个房子里住下去,等待价格回升,而且即使我们不住这栋房子,还是有其他的容身之处。

这就是银行对“有毒价格”所要做的事:等它们变成没有毒性。如果银行被迫在今天用他们此时所能拿到的价格,去评价他们的资产,有些银行就会破产,他们宁可不接受这样的评价。问题是,银行毕竟和家庭不同。如果银行袖手旁观,只等着评价回升,经济的齿轮就会停止转动。资金会停止流动,不景气会更加严重。也就是说,银行虽然破产了,却仍然继续经营,我称之为“僵尸银行”。

僵尸银行并不是假想的东西。在日本,就因为银行和国家之间的关系过于密切,而创造了僵尸银行,使得日本经济自1989年开始,从世界经济奇迹变成全球经济增长的无聊旁观者。僵尸不消灭,经济就没有复苏的一天。在日本衰退期间,西方世界对日本提出残忍的直接建言:我们告诉他们,赶快接受这个建议,把僵尸杀掉。

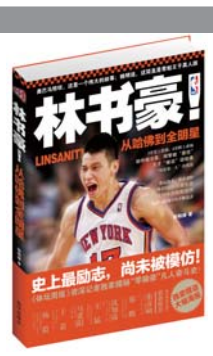
这次的信用风暴之后,换成我们迟迟无法接受自己的建议,比日本拖得还久。拉里·萨默斯是克林顿政府的财政部长,当时也是数落日本的主角之一,现在连他也如此承认:“支持激进的解决方案,身处千里之外,要比在自己的国家里容易多了。”

书名:《三国机密(上):龙难日》
作者:马伯庸
出版社:江苏人民出版社
出版情况:已上市

世人皆信汉室终亡因反曹联盟不走运,孰不知“谍中谍”导致大乱局!世人皆知司马懿是集厚黑之大成者,孰不知他才是志在光复汉室的忍者!一粒三国历史裂隙中的微尘,一段写在史书背面的隐秘文字。你阅读的是历史,你阅读的不是历史;你在接近真相,你在远离真相。

书名:《在新疆》
作者:刘亮程
出版社:春风文艺出版社
出版情况:已上市

刘亮程品人观物的视角是独特的,对于生活的观察是细致的,因此,对于在新疆的人生哲理的提炼也是具有独一无二的魅力,平常人延续了几百年的生活状态,在刘亮程的笔下散发了出了耀眼的光辉,他笔下的新疆能够深刻地停留在每个读者的记忆中,让人向往,为之动容。



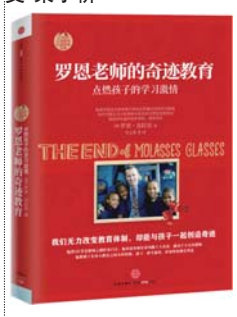
书名:《林书豪!从哈佛到全明星》
作者:尉桐赫
出版社:新华出版社
出版日期:2012-03

《体坛周报》著名篮球记者独家揭秘林书豪的个人奋斗史!汇集了林书豪从平凡小人物到当红大明星的成长故事,揭秘了林书豪成名前的奋斗历程、内心世界。除此之外,本书还揭秘林书豪经典战例背后、魔鬼式训练、NBA早期职业生涯、两岸篮协抢人大战内情、美国篮球圈里的事……

◓家庭教育专区

一本给你力量的好书

文/梁小桥



书名:《罗恩老师的奇迹教育》
作者:【美】罗恩·克拉克
译者:李文英等
出版社:中信出版社
出版日期:2012-03

成为妈妈以来,我很少读家教类的书,总觉得孩子是我生的,在我给予的环境下生活,我和小孩朝夕相处,那些专家也不会像我这样了解我的小孩,所以我认为培养孩子的方法只有我自己最清楚。

可是,在我读完这本书后,我发现事情远不是像我想的那个样子!

最吸引我的是这本书和市面上的很多畅销家教书籍不太一样,最大的不同在于它是从一个男性的角度上来阐述教育,而我们平时读到的书往往都夸大了母亲对于孩子的影响,无形之中弱化了男性角色在孩子成长中的影响和力量。书中的罗恩先生虽然是以老师的身份出现在学生面前,但是在孩子们的成长道路上,他是一个完美的父亲、兄长、朋友,甚至是玩伴,可以说,他是孩子成长过程中的一个优秀的参与者,指引者。

罗恩先生不仅是一位老师,还是一个严格的、有独特思维的并且十分孩子气的不拘一格老师,他请学生到家里吃饭,也和学生赌气闹别扭,偷偷和同事去同学家里给房间来一个“焕然一新”,激情的时候甚至站在课桌上讲课,但是他在内心里关注孩子、理解孩子,他有针对性的对待每一个孩子,知道怎么做、如何做才是真地对他们好。

他试着去懂得、尊重每一个孩子,爱孩子所爱。他鼓励他们有自己的梦想,尽管那些梦想和自身素质很不搭配,甚至有些遥不可及,但是他让我们知道只有拥有梦想,才有实现的可能。而作为家长的我们,有多少次因为孩子那些看似不理智的选择而被我们强行纠正呢?又有多少次我们真的都做到了在内心里对孩子真正的尊重呢?尽管我们给了孩子生命,我们甚至可以为了他们舍弃自己的生命,但是罗恩先生让我们反思自己是不是真的会爱自己的孩子。

作为家长,或许我们每个人都期望孩子可以遇到罗恩先生这样的好老师,这样的好学校,但是这不现实的,所以,不如,从现在开始,我们就和罗恩先生一起寻找学习和沟通的方法,这世上没有不爱学习的孩子,也没有几个天生就学习不好的学生,从现在开始努力,下一刻,我们就能够创造奇迹!