

今日威海

城事

“医患关系紧张，需要医院、医生、患者及家属的共同沟通来解决”

患者代表给市立医院“把脉”

本报威海4月1日讯(记者

吕修全) “医患关系紧张问题需要医院、医生、患者及家属的共同沟通来解决。”3月30日下午，市立医院医患沟通座谈会上，患者家属代表坐在一起，就医院服务等工作开展座谈。“医院能否提供安静、舒适的环境，供患者家属接待来访亲属朋友？”“如癌症病人的CT报告等诊断结果可否回避患者本人，由专人直接送给主

院举行医患沟通座谈会。医院医务科、医保办、护理部、行风办、膳食科等科室负责人与1患者或患者家属代表坐在一起，就医院存在的问题提出了自己的意见和建议。

患者家属代表姜小君女士说，她的母亲因患癌症，曾先后7次住进市立医院。她母亲住院期间，姜女士比较头痛的是亲朋好友前来医院探望母亲，因为她没有地方接待访客，也不方

便当着老人的面介绍病情。“医院餐厅应该是个不错的地方，既有独立空间和亲友交流，也没有离开医院。”姜女士说。

姜女士母亲患病住院期间做CT等检查时，护士曾当着老人的面告知姜女士取检测结果的时间。姜女士的母亲在检查结果出来时，追问姜女士要看检查结

果，这让姜女士很被动。姜女士说：“诊断结果可否有专人直接送至主治医生或护士站，由主治医生通知病人家属。检查结果应当回避患者本人，这样更人性化。”姜女士认为市立医院有些制度的制定，未充分考虑到患者及家属的感受，医患关系紧张问题需要医院、医生和患者的共同沟通来解决。

参加座谈会的患者或患者家属代表们现场填写了《住院病人满意度测评量表》。评量表设置的问题包括患者对医护人员的技术水平、沟通解释能力及医院环境设施的调查。针对代表们现场提出的意见，医院的工作人员均详细记录下来，待研究出解决方法后会另行通知。

市消费促进月活动于苏宁广场启动

本报威海4月1日讯

(记者 侯书楠) 3月31日上午9点，2012年威海市消费促进月活动在苏宁电器广场举行启动仪式。为了响应“守诚信、促消费、倡低碳、惠民生”这一主题，苏宁电器将推出“信贷消费补贴”“绿色节能补贴”“轻松家装解决方案”等一系列优惠活动。

在活动启动仪式上，威海市贸易办公室主任郭志刚说，扩大内需特别是消费需求，是今年工作的重点之一。“市区两级商贸流通行业举办的这次‘消费促进月’活动，在时间上横跨清明、五一两大节日，在空间上覆盖城市和农村两大市场，在行业上包含零售、餐饮、家居和建材等多个门类，通过上下促销、城乡互动、行业联动，创造良好的消费环境，不断培育消费热点，引导消费升级，推动经济增长，惠及市



威海苏宁电器有限公司总经理栾韶河在消费促进月活动启动仪式上致辞。

本报记者 侯书楠 摄

民生活。”郭主任还要求商贸流通企业创新品牌消费、绿色消费、餐饮消费等消费题材，“开展形式多样的促销活动，严把商品质量关、销售服务关、安全经营关，为全市人民送上一场热烈红火的消费盛宴”。

针对“消费促进月”，苏宁电器已经策划好了

“信贷消费补贴”“绿色节能补贴”“轻松家装解决方案”等一系列优惠活动。威海苏宁电器有限公司总经理栾韶河透露，接下来会丰富企业的营销活动，繁荣城乡市场，精心策划实施丰富多彩的节庆、节令主题促销活动。同时要普及科学消费知识，引导消

费者崇尚自然、生态、环保，提倡绿色消费、循环消费，促进资源节约和环境保护，引领消费潮流，推动可持续发展。栾韶河说：“对我们而言，最重要的是履行社会责任，树立行业形象。主动回馈社会，承担社会责任，自觉接受政府、社会和舆论的监督。”

迪康医院试行“先住院、后交费”

本报威海4月1日讯(记者 侯书楠 通讯员 孙艺荧)

“到县级及以下医院住院可以先看病后交钱了。”2月26日召开的山东省卫生工作会议作出部署，今年山东将在县级及县以下医院全面推广“先看病、后交费”模式，并逐步向市级医疗机构推广。从4月1日起，威海迪康医院开始试行这种诊疗模式。

据悉，长期以来，造成群众“看病难、看病贵”的问题，

主要是群众患大病或急病筹集大额诊疗费用的困难。原有“住院看病、先交押金”的模式，使部分经济困难患者有病却得不到及时有效的治疗，重大疾病已成为城乡居民迈向小康目标的“拦路虎”。

“先看病、后交费”服务模式的推出，不仅能切实解决群众的生活与健康问题，而且使医务人员不必再忙于催交住院费用，可以把更多

的精力投入到医务工作中，提高医疗质量和服务水平，融洽医患关系。

威海迪康医院作为市级综合性医院，积极响应这一号召，于2012年4月1日开始试行“先看病、后交费”的诊疗模式。凡住院患者，无需交纳押金，只需提供相关证件，并与医院签订一份《“先看病、后交费”住院治疗费用结算协议书》，即可享受该医改政策。

吴苹教授山大分校开画展

中国元素与西方画风结合，创意挥洒水墨画

本报威海4月1日讯(记者

侯书楠) 3月31日上午8点，海归教授吴苹在山大威海分校艺术学院开展了一场以“黑白你我”为主题的水墨画展。创意大胆的画风糅合中国元素，并添加了西方画风，展出的50幅作品让参观者流连忘返。

吴苹作为英国景观哲学博士、苏格兰景观协会成员，现任山东大学景观教授，而他的另一个身份更值得大家关注，那就是彩墨连环画《阿诗玛》的著名画家王仲清之子，这次画展的目的之一也是为了纪念吴苹教授刚刚过世的父亲。

与其他水墨画家不同，吴苹教授的作品中西结合紧密，诸多中国元素糅合在一起形成了独特的画风。吴苹教授本是景观教授，会作油画。“三年前，当老爸的砚台出现在我的眼前时，我便产生了试试水墨的念头。我的思想里没有画国画的负担，抱着玩的心态弄水舞墨。老

爸多年知而不用的手法和善于使用的技巧，我接过来便用，于是才有了大家今天看到的水墨痕迹。”吴苹笑言。

展厅里有一幅作品尤其显眼：吴苹将王羲之的《兰亭序》与中国围棋相扣，一个格子扣着一个字，字体时正时歪，并泼以水墨。吴苹教授笑言：“中国围棋是18乘以18，一共324格，而《兰亭序》正好有324个字，同时这也是王羲之在书法界的典型代表作，我就把它们结合起来，创作了这幅水墨画。”而在其他作品里，他还添加了八卦、书法等极具中国特色的元素。画风放的豪迈，收的却极其细腻，让许多参观的学生驻足沉思。

来自山大分校艺术学院美术设计系的李春妹看过教授的作品说：“这跟教授平时的作风很像，他从不拘束我们的思想，只要我们想到，他就让我们大胆去做。”在学生眼里，吴苹教授和蔼可亲，“艺术气息浓厚，很有思想，我们很喜欢跟教授交流。”