齐鲁晚报·今日潍坊全家福。

我的梦想在绽放 我的青春在飞扬

三年当年不足以把一个毛头变成一个有智慧的社会人,但三年已足够让一个年轻的社会人体会到成熟的真实幸福感。谢谢你,见证我。

本报记者 张亚男

两年的磨练虽然收获了颇多,但自己需要静心学习的东西还有很多很多。提升业务能力才是硬道理。

本报记者 吴凡

在今日潍坊的五年,是我成长最快的五年,也让我明白一个道理——让人成熟的不是年龄而是经历。

本报记者 秦国玲

不知不觉已经来到今日潍坊四个年头了, 四年里经过不断的摸爬滚打我也不断的成长。跟随着今日潍坊一步步的向前迈进, 在这个大家庭中我感受到了互助与关爱, 这个团结的集体必定会披荆斩棘勇往直前。

本报记者 孙国祥

作为一名记者,自己的任何一个作品,都并非处在真空中,它必然与新闻当事人有关,也必然对读者产生或大或小的影响。而心中始终坚持这一点,新闻于我的责任,也变得更容易被感知,也必不再可大可小。

本报记者 董惠

来到报社整整一年,实际工作半年有余,至今采访起来仍是小心翼翼,不敢有什么疏漏。工作教给我的是站得更高,看得更远,但最重要的,还是珍惜眼前。

本报记者 杨万卿

能从事记者这个行业, 是我一直都没有想到。从很小的时候, 就想着把自己的想法以电视剧的形式呈现出来, 天马行空成了我对世界的幻想。现在, 实事求是, 刨根问到底成了我的工作态度。

本报记者 秦昕

我还在奔跑。在去新闻的路上、在服务市民的途中、在奔向满分的希望里。

本报记者 张焜

手中的笔就是感应器,去芜取菁,记录下人世的真情冷暖,给众多灵魂以安慰和呵护。坚持,因为热爱,因为理想,因为这是我的选择。谨以此与同行们共勉!

本报记者 赵磊

两年中,自己因为工作,见了许多的人,到过许多的地方,做过许多的采访。两年中,自己更加坚定了一些信念,比如做人要善良,要正直,要有原则,而对于新闻事业,更是愈加的感兴趣。

本报记者 郑雷

大学毕业后的第一个职业便是记者,所以,应该可以想象这份职业对一名懵懂者的意义。从入今日潍坊以来,我所收获的东西,除去那份还算得上丰厚的物质回报以外,还有两样精神的东西更加宝贵:一个是理想,另一个是良知。

本报记者 赵松刚

一篇篇见诸报端的新闻消息、通讯记录着自己的成长, 在成长的同时肩上的担子也在逐步加重。记者, 是一份良心活; 记者的底线, 真实; 记者, 会结交很多的朋友, 你在宣传报道的同时, 大家也在关注着你。念及此, 每一篇新闻报道, 不得不慎重落笔。

本报记者 李涛

记者这个职业, 总是让你能接触到这个社会的方方面面, 你今天可能在疑惑背后的真相, 明天可能在了解人性的险恶, 过两天可能正在劝阻一个想放弃生命的年轻人。每一次事件, 我们都会去尽量客观真实地记录事实的真相, 让读者去评判, 让他们通过我们的文字去观察这个世界。

本报记者 付志锦

采访多了,各种各样的事情也多,感动过、生气过、也被人追着满山跑过。有前辈教导,不要怀疑所写报道意义的大小。现在有些明白了,对弱势群体,永远值得关注。对他们有帮助,不论大小同样有意义。

本报记者 张浩

时光如白驹过隙,眨眼之间来到今日潍坊这个大家庭已有两年。回首往事,两年来一直承蒙这个大家庭的照顾,才能在记者的职业路上,不断提升自己。铁肩担道义,妙手著文章,这是大学时代教给我的新闻理想。正是今日潍坊给予我一个平台一个机会,去接近自己的新闻理想。

本报记者 孙翔

真正从事了这一职业,才知道其中的不易,也更深刻地了解了记者这两个字的内涵。每天接触大量的采访对象,有社会名人,有草根底层,每天游走在形形色色的人中间,去了解他们的生活,与他们同喜同悲,体会不同的人生轨迹,而当记者的时间越长,越感觉自己身上的责任重大,也更确定了自己的未来的目标。

本报记者 盛文静

今日潍坊给了我去展示自己爱心,实现自己价值的舞台,反过来,我也因此爱上这张报纸,爱上这份职业。可以想见,当一个职场人,找到一个不仅为工资而拼命工作的理由的时候,他该有多么快乐和激动。

本报记者 庄文石

记者这个职业,有时真是辛苦的,风里雨里不得安闲,也因此收获到更多感动,这些感动不仅来自采访对象,也来自朝夕相处的同事和同行。"到现场--记者的神圣使命",不管情况多复杂,环境多艰苦,我们都没有停止过追求真相的脚步,没有放弃过对理想的坚持,没有放弃对这个职业的虔诚敬畏。《今日潍坊》五岁了。感谢她,感谢大家。感谢一起吃苦的幸福。

本报记者 于潇潇

来到今日潍坊工作两年多,经历了从一个初涉社会的大学生到一个四处奔波的记者的转变,于我而言,今日潍坊便是我的良师益友。过来人有言:职场如战场。但是,在今日潍坊,我感觉到的却并非战场上的尔虞我诈的硝烟味,而是大家庭里兄弟姐妹般的温暖,正是这份温暖,在最困难的时候给予我前进的动力。

本报记者 宋昊阳

从事了记者这个行业,就容不得幼稚。因为你所面对的受众群体是所有年龄段的人,而不是一个单一群体。认识事物的过程是分阶段性的,从感性认识到概念观点,再到实践中去检验,反复的过程多了,收获也就大了。收获之余,我还时刻谨记着新闻的底线——真实。

本报记者 周锦江

选择了记者,也就选择了一种责任,记者就是社会的良心。我想,我们每一位记者都应该敢于直面真相,保持勇气和良知。未来会怎样,其实并不重要,既然入了这一行,那就昂首走下去,风也罢,雨也罢!

本报记者 马媛媛

三年时光一闪而过,1000多个与"今日潍坊"朝夕相处的日子里,让我与它结下深厚情谊难舍难分,而自己对这座城市更是越来越爱,也算是工作之余的"意外收获"吧。

本报记者 王琳

在今日潍坊的日子里,我认识了很多人,开阔了自己的眼界,锻炼了写作能力和交际能力。虽然我还有很多欠缺,但是我会继续努力,让浮躁的心沉淀,踏踏实实地走好每一步。

本报记者 丛书莹

你问我为何还在坚持,因为我对这里爱得深沉。

本报记者 蔚晓贤

我幸运地融入到了这个大家庭,更庆幸与如此多优秀的记者编辑共事,让我在坚持中逐渐成长。一年不长,回望看去也只是眨眼瞬间,后面的路还很长,我希望我还能将梦想抓牢。若为象棋,我愿成卒,决不退缩。

本报记者 李小凯

我总想, 为何对今日潍坊有这么深的情感。想来是源自于这些共同的经历吧, 经历虽不惊心动魄, 甚至非常琐碎, 但是脚踏实地, 有着共同谋生存的目标, 这些经历不论时间和空间如何转变, 即便很久很久也不会消逝。

本报记者 韩杰杰