公益回归

2008年，潍坊市博物馆敞开大门，向所有市民提供公共文化“免费大餐”。

免费开放4年的博物馆如今是怎样的一幅图景？18日，记者采访了解到，免费开放后，馆内年参观人数由过去3万人次激增为13万人次，参观博物馆渐成为人们的一种生活方式。

博物馆四年免费路

文/片 本报记者 韩杰杰

气势恢宏的潍坊博物馆

3万到13万的变化

4月18日，潍坊博物馆，一位七旬老人迈着蹒跚的步子走了进来，微旧的皮鞋上还沾着一些泥土。

白墙兰瓦，轩窗明亮，飞檐斗拱，楼阁错落，这座宁静的建筑，仿佛凝滞了时光。

“想来看看里面老祖宗留下了什么。”老人说，来城里看孙子，经过这里看到说是免费就进来了。活这么大岁数，这还是第一次进博物馆。以往也经过这里好几次，因为只门票就得20块，他从没舍得进来。

往昔，一张小小的门票，不知将多少人的渴求和愿望挡在了铁门之外。

一切的改变，源于一纸免费令。

2008年1月，《关于全国博物馆、纪念馆免费开放的通知》下发，要求全国各级文化文物部门归口管理的公共博物馆、纪念馆，全国爱国主义教育示范基地全部免费开放。

是年12月20日，潍坊市博物馆敞开大门，向所有人发出免费邀请，与之同时开放的还有科普馆。

作为一座历史悠久的综合博物馆，里面藏有古生物化石、玉石器、书画、古籍碑帖等十多类藏品，馆藏文物15948件(套)。它们当中既有代表古代制陶技艺最高水平被誉称“蛋壳陶”的龙山文化薄胎高柄杯；也有生活在二三十万年前的“潍坊象”个体化石；还有以郑板桥为代表的“扬州八怪”的书画珍品。

丰富的藏品开放后，打破了原先横亘在它和普通民众之间的有形壁垒，馆内一度爆棚，日参观量达到了最高观众接待量。收费时期，一年参观者不过3万人次，开放后，去年一年就接待了13万人次的参观者。每逢周末和节假日，博物馆、科普馆都成了最热闹的地方。

这些沉淀千年的古文物不再寂寞，每天数百的参观者开始走近它，仰望它。

同时期开放的还有诸城、青州、安丘、临朐、昌邑、寿光、高密等地的博物馆。博物馆真正做到了其公共文化设施职能的回归，而每位参观者也在观赏中提高了自己的文化欣赏素养，增加了对历史的了解。

“免费经”不好念

万事开头难。从年接待3万人次到13万人次，“井喷”式的人流考验着这个曾经安静的地方。

免费前，参观人群是“三多三少”：游客多、居民少；文化层次高的参观者多、一般文化层次的参观者少；组织参观的多、自己来的少。免费后，大门向所有人开放，又因市博物馆紧挨富华游乐园，很多游玩者会顺便逛逛博物馆、科普馆。

人潮不断，问题也随之出现。

首先要考虑的就是服务细节。以前博物馆没有服务台，没有残疾人通道，轮椅、婴儿车也没有，甚至观众休息区都没几个。这样的服务满足不了参观者的需求。

经过考量，博物馆向财政争取了资金，完善了服务设施，馆内增设导示牌和无障碍通道等设施，扩大了观众休息区，增加休息座椅、存包柜、残疾人轮椅和婴儿车。

让博物馆管理人员担忧的还有参观者的行为素质。部分参观者进馆后随意用闪光灯拍照，在展区大声喧哗、吐痰、扔垃圾，有的人不顾“禁止触摸”的提醒直接用手接触展品，有的人穿着拖鞋、大裤衩就进馆。

用馆内管理人员的说法，“部分人简直就像逛公园一样”。甚至一件文物雕塑的手指头都被人给掰了下来。只科普馆，一年的维修费用就得五六万元钱。

为避免人流过大影响参观质量及考虑参观者安全，管理方开始限定每日参观人数为700人，后来又调整为600人。超过50人的集体参观需要提前两天预约。如今，为了文物安全，进馆参观还需凭借身份证。

潍坊博物馆曹副馆长说，虽说部分人行为不雅，但也说明了免费开放的重要性，大家因为缺乏参观博物馆的经验才出现了一些不好的行为，进馆后能得到教育，现在很多人一进简史厅，看到那种肃静的氛围，会自觉降低声调，这就是学习的功能。而且参观者增多了，藏品的价值才能体现出来。

“看热闹”变成“品文化”

当年，康有为将建立博物馆作为变革要务上书光绪帝，蔡元培则认为博物馆可以“增进普通人之智慧”。如今博物馆免费开放，引导公众主动走进博物馆，既让公共设施回归了公益本位，又给人们“品文化”提供了途径。

参观者张国森说，以前进博物馆，老不自觉地变得“功利”，觉得既然花钱了就应该多看些东西回去，不能静下心来慢慢看。现在来一次，就仔细地端详，沉下心来消化知识，能看几件是几件，看不够下次再来，心境不一样了。而且，参观中，确实也吸收到了很多知识。

而为了更好地发挥博物馆文化传播、社会教育的功能，市博物馆也不断丰富展览内容并对展品说明和展现布局进行了充分调整，并成立潍坊市博物馆志愿者组织，随时解答观众提出的问题，方便群众参观，让博物馆的文化、文明成果被更多人共享。

采访中，不少市民希望潍坊能开放更多文化景点，或是可以推出限时免费的政策。市民章静说，外国很多收费博物馆会在周末实行半天免费，方便低收入者也能进馆，希望潍坊也多多出现此类的展馆和文化景点。

博物馆的珍贵展品