偷摩托车20余辆网上销赃

博山新泰两地民警侦查一个月,两劫匪终被抓获

本报5月9日讯(见习记者 董程程 通讯员刘世欣 马健) 新泰人安某和刘某网上购买作案工具,流窜于淄博、泰安两地,疯狂盗窃摩托车20余辆,入室盗窃6起,价值10万余元,并通过网络进行销赃,近日被淄博市公安局博山分局抓获。

两年前安某因经营一家汽车维修门头借下高利贷,从2011年10月份安某就无法按期还款,每次债主上门讨债,安某总是躲出去。有一次,安某向朋友刘某大诉苦水,刘某的日子也不好过,两人面对窘境打起了歪主意——偷摩托车。两人从网上购买了开锁工具,2011年9月份的一天,窜到了新泰一小区,偷了一辆摩托车,卖了2000余元现金。从此一发不可收。作案范围逐步扩大到泰安、淄博。有时还撬门入室,盗窃现金、手机、首饰等贵重财物。

偷来赃物增多,到二手车市场去卖容易被查到,两人决定到网上进行销赃。他们从网上查询求购或收购二手摩托车的信息,并记录下对方的联系方式。为躲避公安机关侦查,两个人还专门详细记录赃物的偷盗地点,采取异地销赃的方式,避免赃物被公安机关查获。

2011年12月份,两人在淄博市博山区盗窃了两辆摩托车,还入室盗窃2起。博山警方迅速展开侦查,发现发生在新泰、泰安的多起盗窃摩托车案件与发生在博山的盗窃摩托车案件手段极为相似。博山公安分局刑侦九中队民警,在泰安警方的配合下,通过近一个月的调查,锁定了犯罪嫌疑人安某和刘某。

4月6日,两人骑着一辆摩托车驶进泰安市区某小区销赃时,被博山、新泰民警抓获。

犯罪嫌疑人安某、刘某如实交代了流窜盗窃摩托车和入室盗窃的犯罪事实。

“火”车逃生

9日下午,一辆白色奥拓沿北西五路由北向南行驶,4点20分左右行驶至尚美第三城附近时发生自燃。车主将车靠边停下后,推开车门向南跑去。消防官兵10分钟将火扑灭。整个灭火过程,车主再也没回来。

本报见习记者 王鑫 王亚男 摄影报道

“黑户”办新农合遇阻

户口丢失24载,公安为其补办

本报5月9日讯(见习记者 董程程 通讯员 孙红艳) 桓台村民傅新云因迁移证丢失,24年一直没有落户,新农合无法办理。8日,卫固派出所查实情况后,为其迅速补办了户口。

今年4月份,桓台县果里镇东店村张先生到卫固派出所反映,他的妻子傅新云无户口,咨询如何办理。

经了解,傅新云户口原籍为四宝山街道办事处曹村,1989年结婚后,傅新云将户口迁至丈夫的村子。迁移证后来丢失,她无法落户,从此变成了“黑户”。近期因办理新农合,傅新云才想起要补办户口。

户籍民警将此情况向上级反映,通过调查,傅新云情况特殊,因此卫固派出所特事特办,用最短的时间为其补办了户口。

乌河发现一具女尸

警方已排除刑事案情

本报5月9日讯 8日晨,桓台县索镇镇的乌河河面上发现一具女尸。桓台警方接警后立即对现场实施了布控。经法医检测,排除了他杀的可能性。

据了解,8日清晨,有市民在桓台县索镇镇渔阳街乌河大桥下的河面上发现了一具女尸。桓台县公安局110指挥中心接到报警后,立即向索镇派出所、刑侦一中队下达了警情。民警赶到现场后,首先对现场实施了布控,随即组织人员将尸体打捞上岸。

经法医对尸体进行全面检测,确定死者为一名年龄在20至30岁之间的女性,尸体无外伤及其他侵害,初步排除了他杀的可能,不构成刑事案情。

当天下午,桓台警方根据调查进展通报了相关情况:警方已与死者的家属取得联系。死者为邹平籍,生前患有疾病并曾接受过住院治疗,5月4日从医院出走后一直下落不明,直至5月8日被人在乌河发现。**(本报记者)**

小空间,成就大梦想!

黄金国际·青年时代“精装成品家”体验活动惊艳开启!

5月6日上午9时,黄金国际“精装成品家”体验活动惊艳开启,全新升级后的青年时代公寓样板展示部分惊艳亮相,赢得了大批鉴赏者的一致赞赏。

青年时代是黄金国际精心打造的精装修公寓产品,自2011年推向市场以来,便以其优越的地理位置、完善的生活配套、精致的户型设计,赢得了市场客户的广泛关注,首次开盘便取得了非常好的销售业绩。2012年,为了回馈广大消费者的支持,黄金地产倾注大量精力,对公寓产品入户大堂、公共空间、室内布局进行了重新设计,并且与源自瑞典的“宜家家居”合作,为青年时代量身定制了全套的“宜家”品牌家具,对精装修标准进行了重新的拟定,对“精装成品家”概念进行了全新的升级,力争将其打造成为淄博公寓产品的第一品牌。

为了让市场客户对全新升级后的公寓产品有深入的了解,黄金国际特在营销中心一楼举办“青年时代成品家体验活动说明会”,邀请希望购买公寓的百余名客户和淄博各大媒体的记者参加了会议。

会上,公寓样板间的主设计师张书斌先生对4套样板间的室内布局、装修风格、家具特点等内容进行了详细的阐述,引的现场客户掌声不断,等待鉴赏的心情呼之欲出。

全新升级后的“青年时代公寓”,无论是户型的功能设置、空间布局,还是业主的生活配套、休闲平台,无论是装修风格的设计、家具家电的采购,还是物业服务、售后服务的提升,都堪称淄博公寓发展史上的一次重大突破。

在参观完一套“都市丽人”风格样板间后,一位穿着时尚的80后女孩掩饰不住激动的情绪:“装修风格很别致,麻雀虽小五脏俱全,非常喜欢!”

大淄博艺术人居典范

鸿泰·花漾城唤醒淄博的艺术气质

一个真正经得起时间考验的好房子必须要有文化含量,有文化传承。作为建筑这种凝固艺术的缔造者,开发商建造的不单单是房子,在大淄博“西拓北进”大势之下,找寻城市新的热点发展方向,鸿泰花漾城这样的凝固了艺术气息的房子,更应该是承载地域传统文化精髓与现代人性和谐文化的精神家园。

在大淄博“西拓北进”的城市发展进程中,淄博新区的房地产开发如火如荼,大批新的住宅楼盘纷纷抢滩淄博新区;淄博新区从早前的泛规划概念,现阶段已进入到市场运作层面,大量商品房的扎堆,直接导致淄博新区房价水涨船高。比如,处于淄博城市发展新热点方向的鸿泰·花漾城项目,周边聚集了大量行政单位,眼下在此上班的人们催生了新的居住需求,作为一块价格洼地,未来该楼盘升值的潜力巨大。

鸿泰·花漾城由淄博鸿泰置业开发建设,位于淄博新区联通路与原山大道交汇处,建筑面积34万平米,建筑全部为高层,庄重温暖的简欧意蕴,材料厚重典雅,品质感强,历久弥新,无论潮流来去,时代变迁,对生活品质的追求经典永恒。社区内部大片亲水绿地景观,像一段旋律中精彩的乐章,更让建筑拥有的良好通风、采光、绿化,还具美学享受,成就阳光、绿地水景与建筑的和谐相容,给住户一种归属感,一个艺术之家的感觉。

在钢筋混凝土的时代,框架结构、大阳台、南北通透、户户朝阳、大飘窗等普遍实现,“占据市中心繁华地段”与“近郊生活远离城市喧嚣”等地段的概念在地产广告的轰炸下逐渐模糊化……我们发现建筑本身已没有太大差别,房子的价值差异更多的在艺术设计方面体现。鸿泰·花漾城,让地产与艺术的碰撞,使得“艺术地产”概念逐渐为业内所接受和推崇,淄博地产界从此开始拥有艺术气质。

鸿泰地产营销部谭总在接受采访时说:“房地产也是艺术品,地产与艺术的碰撞,是鸿泰地产打造淄博首席艺术社区的最大的责任和动力。鸿泰地产在追求建筑材料科技、环保及新技术、新材料广泛应用的同时,在建筑风格的设计,景观设计等艺术元素的应用等方面做了更多实践。”

我们相信,在竞争加剧的格局中,鸿泰·花漾城可以开辟一条多赢的路,稳健发展,实实在在给居住者提供一个“人居”的艺术环境,鸿泰·花漾城引领淄博艺术地产的未来。