

【泉边说事】

绿化美化咋样,应成环境整治衡量标准

□本报《剪子巷》特约评论员 朱文兴

玉函路与马鞍山路交叉路口西北侧有一个命名为“和谐”的帆船植物造型,本意肯定是为了绿化美化,但实则难符初衷,很不美观。这令我想起济南市委副书记、市长杨鲁豫同志在省城环境综合治理动员大会上提出“绿化要多彩、净化要精细、亮化要怡人、美化要艺术”。这四个“化”,内容系统,深刻形象,要求明确,是对省委常委、济南市委书记王敏同志关于“城市要更靓”要求的进一步具体化,不仅应当成为这次和今后省城环境综合治理的行动方针,而且应当成为考核环境整治成果的衡量标准。

绿化,直接关系到城市的生态环境。哪个城市绿化覆盖率高,生态环境就好;哪个城市注重种花、种

树,做到绿化多姿多彩,自然环境肯定就优美。这几年,省城的绿化覆盖率和绿化水平都不断提高,街头的花卉比以前多了许多,特别近期阳光新路、玉函路等大马路和许多院落围墙,月季和蔷薇开得姹紫嫣红。但从整体上看,省城街头花卉还是少了些,与“三季有花、四季常青”的要求还有不小差距。此外,大环境绿化也还做得不够,济南周围如能形成环城森林带,对提升城区生态环境质量是大有裨益。

净化,是城市环境的重要内容 and 基本要求。一个城市的人居环境好不好,首先要看市容的净化程度。净化的关键是精细。这些年,特别是经过全运会的推动,省城的净化水平大有提高。但垃圾多尤其是街上灰尘多的问题始终

没有得到有效解决。这固然与济南天气干旱少雨有很大关系,但相关职能部门对净化不精细、不讲究是关键所在。比如,仅以市区的扬尘因素看,裸露的土地和山坡未有效绿化,为新栽的树木浇水时把土翻出坑外、长时间不做回填,行道树坑多数未作渗水性铺装处理,建筑工地和马路施工围挡不严……这些现象是导致省城扬尘多的主要原因,也暴露了净化的粗放和不到位。如真正按照“净化要精细”的要求去做,这些问题其实不难解决。

亮化,既是方便市民出行的迫切需要,也是展示一个城市现代气息和独特风采的有效手段。亮化并不是在建筑物上装上霓虹灯这样一种简单的安装工程,而是一种高雅

的艺术。从光源的选择、灯具的节能性能、灯光的色彩搭配,到灯光轮廓造型构图,无不从一个侧面折射出一座城市的文化底蕴、科技水平和现代化程度。所以,要落实“亮化要怡人”,做到既节约又美观,职能部门必须有很高的审美层次和艺术视野。

美化,是环境综合治理的内在要求和根本目的。美学理论告诉我们,美,具有很强的吸引力、感染力,对陶冶情操、引领文明,有着潜移默化的重要作用。从这个意义上讲,真正做到“美化要艺术”,对于提升济南的文明程度和竞争力都是大有好处的。“美化要艺术”,既有独立的内容,同时也包含在其他三个“化”之中,绿化、净化和亮化的过程都要讲究美化、追求艺术。只有这样,才能避免本文开头叙述的现象再次出现。



齐鲁晚报 V

http://weibo.com/qlwb

#这些凳子谁来管#

@泉城九九:二环东路高架路改扩建以后,慢行一体道上设置了一些钢板做成的小凳子,可躺可坐儿童也可玩耍,方便了人们休息和娱乐。可钢板的材质经不住风吹雨淋,大多“钢凳”早已锈迹斑斑面目全非,有的甚至被人拔起扔在了路边,不仅影响市容市貌还给交通安全带来了隐患。这些凳子相关部门该管一管了。

#“站”在路中央#

@付黎明:堤口路上,两辆车刮擦,这属于双方可以自己拍照再去车管所解决的事情,但双方车主互不相让,非要等交警来处理。两辆车“站”在路中央,不一会儿汽车就排成了长龙。大家都有急事,都被迫陪着堵在路上等就能解决问题吗?

#给幼儿园“打工”#

@liuli580129:同事的孩子今年3岁了,最近为孩子上幼儿园的事费尽了心思。离家近便一点的根本没有,只好去了一家每月1800元的私立幼儿园。她说:这还是便宜的,每月上班合着就是给幼儿园打工了。有同事说:你家有老人能照看非上幼儿园干啥?她说:不上幼儿园的孩子上小学时不要。还有这规定?

#芙蓉街待提升#

@张庆金:芙蓉街假期堵得人都走不动,但是游客进去也很难找到济南当地的特色小吃,臭豆腐很远就让人闻得难受,还有一些烟熏火燎的东西,让人受不了。还有旅行团去那里,很多在路口就不进了,希望好好规划,办出特色。

#前面的车“抽风”#

@马卫:在路上,我们乘坐的车正常前行,前面有辆中巴车突然左拐,转向灯没打开。我们车的司机师傅又气又急。在这车流穿梭的马路上,不按交通秩序行驶,搁在谁身上谁都会急。请遵章驾驶,给别人行方便的同时,也能保障自己的安全。

#泉池边涮拖把#

@刘日章:早晨去公园锻炼,看到泉池边有两个中年妇女在涮拖把,还有一个青年男子在清洗汽车脚垫,让周围锻炼和路过的人看了真是感到不舒服。泉边就立着爱护泉水的牌子,上面也清晰地写着严禁洗衣、洗车、涮拖把和钓鱼的警示语,他(她)们竟然熟视无睹,我行我素。希望有关部门要加强管理,严惩!

编辑提示

微博见报后,请作者尽快与编辑联系,以奉稿费,电话:85193164。

【老董直言】



济南该有更多老建筑获得新生

□董从哲

济南的北洋大戏院,借着十艺节复活了,这座百年优秀老建筑获得新生,也让很多关心济南这座历史文化名城的人们十分欣慰。

老建筑和泉水一起,构成济南这座历史文化名城的城市底蕴,没有老建筑,就像没有泉水一样,济南就失去了它的灵魂所依。济南虽然是一座没有做过都城的城市,但是建筑质朴内敛规矩本分,承载着丰富的传统文化信息。还有很多西式风格的老建筑,是济南这座城市自主开埠和早期民族工业产业发展历史的

见证,是难以再生和复制的宝贵资源,对它们的保护和爱惜,无论如何重视都不算过分。

可惜的是济南市是吸取着一种惨痛的经验才认识到优秀老建筑的价值,即使到现在,这种对历史老建筑的保护意识,人们也不知道,在面临城市开发和所谓的片区改造的利益或者“政绩”诱惑面前,能有多少。这样的例子已经很多,被列为“近现代重要史迹及代表性建筑”的宽厚所街58号院在70分钟内被夷为平地,中山公园附近一些优秀历史建筑也被拆

除,我曾经在现场亲见到这种野蛮的拆除,当时房子内还有工作人员,那些迫不及待要拆掉这些建筑的人已经上了房顶开始揭瓦了。那些中西合璧的建筑,那些见证济南第一代民族资本发展的老别墅,瞬间只剩下残垣断壁,就像一帧帧宝贵的古书,被一页页迅速烧掉。还有宏济堂中号,当年在魏家庄片区改造中,被保护性“迁建”,可是迁建的结果大家有目共睹,和原先具有代表性的中西合璧老建筑相比,新的“宏济堂中号”再无当年风采。

老建筑的保护有很多办法,其中之一就是像北洋大戏院一样焕发青春,让它们继续有用武之地。天津有一处意大利租界,经过政府改造,成了遍布酒吧与咖啡馆的意大利风情街,成为天津人夜生活的新亮点。在烟台的烟台山附近,大量的古建筑被保护下来,也形成了一片难得的使馆街和历史建筑风情区。我觉得,济南完全可以利用残存的那些商埠老建筑区,开发一处原汁原味的民国风情街区,效果并不会比外地的那些老建筑群差。

【七嘴八舌】

商贩洗路面“求谅解”考验管理水平

□钟倩

据晚报新闻,5月9日,舜华北路东侧的非机动车道上停满了小商贩们的三轮车,但与以往不同的是,车上拉的不要卖的小商品,而是一桶桶水。据了解,城管部门从9日起取缔在此摆摊的占道经营,不少商贩为能留下来,自发拉水清洗道路。

以洗路面的方式“求谅解”,没有大声争执,有的只是用行动表态,商贩们的举动是一种进步。商贩占道经营,直接影响市民正常的交通出行,而且有损城市的文明形象,特

别是有些商贩不注意卫生,严重污染环境。但是,当商贩想留下来继续摆摊经营,城管部门是该“铁面孔”拒绝,还是重新想办法满足他们的需求?笔者以为,这正是对城市管理智慧的考验,也是对相关部门管理水平的衡量。

用梁文道先生的话说,“摆摊经营既是商贩养家糊口的途径,也是市场的需要,人性的需要”,而断了底层谋生的活路,显然有悖于城市管理“以人为本”的理念。退一步说,对此事也要倾听居民的心声,如同

附近小区刘女士所讲,“附近的大型超市和商场都不多,小超市里面东西贵,我们还是愿意在这些小摊上买菜。”可见,居民的实际需求也要考虑进来。

在笔者看来,针对商贩洗路面“求谅解”一事,城管部门理应尽量给予回应或答复,无论是坚持取缔,还是允许继续摆摊,都要给商贩一个合理的理由,也要给居民一个说法。与此同时,城管部门不妨以此为契机,坐下来与商贩进行沟通,将城市管理的制

度以及占道摆摊的负面影响向他们讲明白,这样既能促进双方的互动,最关键的是推动城市管理再上新台阶。

归根结底,商贩洗路面“求谅解”考验城市管理的水平,希望相关部门能够引起重视,俯下身来倾听一下他们的实际诉求,以及附近居民的意见与建议,然后再作出及时的回应;最重要的一点是,在今后的管理中,注重商贩、居民的需求,多一些心贴心的沟通,多一些管理上的创新!

【泉城快评】

提升城市温情,需每个市民的努力

□徐国维

据报道,一女子发现一男子醉酒倒在路边,热心的她连忙报警求助。110民警协助120医生将醉酒男子送至医院。就在110民警帮醉酒男子找寻家人时发现,他手机上的家人号码竟与报警人一致。原来,那名醉卧的男子,正是女子的丈夫。

虽然这事听起来像故事那么巧合,但却是事实,它也告诉我们,帮助他人或许就是在帮助自己。

济南好人郑成镇,一个靠拣破烂为生的孤寡老人,收养了400多名流浪儿。郑老者的善举,赢得了社会广泛称道,经常有人给他送些柴米油盐,民政部门也给他办了低保,由于收养的孩子多,住不开,相关部门还给他调换了两室一厅的住房。在他生病住院期间,很多市民向他奉献爱心。不能否认,作为一个生活在社会之中的

人,遇到这样或那样的困难不可避免,当别人有困难的时候,我们不吝爱心、勇于伸出援手,自己有困难的时候,别人才可能献出爱心,提供帮助。人人都献出一点爱,世界将变成美好的人间;人人都事不关己高高挂起,社会也会因此变得冷漠无情。

建设美丽泉城需要提升城市的爱心与温情,这离不开每个市民的努力,无论是物质的帮助,还是精神的鼓励;无论是一把援手,还是一个微笑;无论是一个报警电话,还是一句真情的问候,事不在多,而在于其善意,事不在小,而在于其温暖。大爱的泉城需要你我的爱心,当人人都充满爱心,人人也将被爱心所包围,无数小爱累积成城市大爱,我们的泉城也自然会更加美丽与温暖。

清除拴在树上的“冒牌垃圾箱”

□甘泉

在济南一些干道,笔者发现行道树上,有的拴上了塑料编织袋以充当垃圾箱使用,风一吹袋子来回飘荡,很不雅观。

道路上本来都设有专门的垃圾箱,之所以又把编织袋固定在树上充当垃圾箱使用,窃以为不外乎以下原因:其一,该地段垃圾箱较少,一些人将垃圾随手乱扔,给保洁人员带来麻烦,致使工作量加大,与其一点一点地捡拾,不如直接“以袋充箱”,是不得已而为之;其二,一些在附近摆摊的摊主,他们图省事找来袋子固定在树上以代替垃圾箱使用;其三,不排除一些单位和个别路人所为,由于每天产生的垃圾较多,垃圾箱装不下,就装入袋子拴在了树上,等待保洁员清理垃圾箱

时一并取走。

无论是保洁员为了减轻工作量,还是摊主们的创造,以及单位和路人为了省事少走几步路所为,这样做的出发点还是敬畏“不随手乱扔垃圾”,动机不可谓不好,但是,还是那一句老话,细节决定成败,城市管理犹如家里的客厅,既怕不经常打扫,又怕放置混乱,整洁的道路亦然,明明摆在那里好端端的垃圾箱不用,又自以为是土法上马制造低档次的简易垃圾箱,实在有伤大雅,就是本地市民认可,外地人来看济南怎么看?

建议相关部门在城市管理中,对类似的这些试验性信号,应该见微知著,及时应对清理,“防乱未然”,包括是不是该地段垃圾箱比较少,还是已受损导致无法使用。