

**草根教育家**  
主持:秦国玲 撰稿:张庆亮

**开栏语**

孔丘孔子厉害。教着礼乐射御书数6门课,还兼着班主任、教务主任、校长,一辈子没离开课堂。最终,这位“草根教师”不仅成了“教育家”,还是史上唯一的“大成至圣文宣先师”。

“教育家”必定要出自教师、教育者。“草根教育家”也是“家”,比某些“砖家”更可贵。潍坊教育之所以郁郁葱葱蓬勃发展,很大程度上得益于有一大批富有生命活力的

“草根教育家”。

本报从本期起特设“草根教育家”专栏,对教师和校长们的成功探索,予以系列展示、集中传播,以期10万教师“人人操灵蛇之珠,家家抱荆山之玉”,为潍坊教育的发展、孩子的成长、家庭的幸福,尽一份绵薄之力。

专栏QQ:229773028

专栏信箱:xixie8858@163.com

## 李虹霞:创建“统合教学法”

No001 李虹霞

**【人物名片】**

李虹霞,潍坊市北海双语学校小学语文教师,全国目标教学特等奖获得者,“统合教学法”创建者。

在1945年创刊的第一本省级政府教育刊物《山东教育》历史上,李虹霞可能创了个“之最”:2012年1-2期合刊的这期杂志,以2.4万字的篇幅和封面人物报道的形式,刊登了经验通讯《她把语文拽回家——李虹霞“统合教学法”述评》。

语文的重要,地球人都知道,是中小学生的“硬菜”,在语数英三大“主课”中居其首。但是有些教师一辈子不会教语文,很多博士毕业生其实也不会学语文。很重要的原因,就是本来很美很享受的语文课,被活活割裂弄得索然无味,而且听说读写之间、与各学科互不搭界没有关联,不少学生成了“两脚书橱”。而李

虹霞的“统合教学法”,则还原了一个整体的而且与其他学科有机联系的“语文”,为学生提供了作为一个中国人生存、发展的必备营养:语文-人文-人生。

概而言之,李虹霞的语文“统合教学”,有3条实现路径:

其一,横向统合。一是语文教材与相关文学资源的横向统合。不再一课一课地“教”,而是对语文教材与相关文学资源进行统合。依据课程标准和学生的认知规律,让大量有价值的相关文学性课程资源走进课堂,给学生无限的阅读自由和空间。一年级学生的人均识字量达2000字,远远超出课标1000字的保底量。学生在二年级上学期已阅读完小学阶段的所有语文教材,并且可以脱离拼音进行无障碍阅读。二是语文课与各学科跨学科的横向统合。与美术、音乐、数学、微机 etc 学科教师合作,进行课堂(学科)间的资源“统合”。数学教师与学生配乐朗读,音乐教师与学生吟唱唐诗宋词,生活教师与学生阅读名著……教师资源的

统合发挥到极致,为学生的语文学习打开了一扇扇精彩的窗。三是“书人合一”的师本横向统合。创造了独特的序列师本课程,着眼于兴趣培养和习惯养成,然后才是渗透方法的指导。比如软、硬笔书写同步进行,不允许使用橡皮,一年级学生中有一半的人参加山东省书法考级并获得一、二等级证书。比如调整低年级拼音识字教学内容,学生可迅速实现“直拼”,在低年级完成小学阶段的常用字识字任务。

其二,纵向统合。一是同一册教材内容本身的纵向统合。用4节课完成教材规定16课时的教学要求,用1节课完成8课时的单元教学。二是跨学段语文教材之间的纵向统合。先把自己统合的现成专题资料呈现给学生,再指导学生做统合专题,然后放手让学生做自主专题的统合学习。

其三,时空统合,主要是用足网络资源,博客成为“空间教室”;让学生呼吸幸福的“语文味道”;让语文学行走

出教室,回归语文教学的本原。

李虹霞的教学,改变了课程内容和课程组织形式,使得语文教学更加贴近学生生活,创造了适合学生健康发展的学习共同体,促进了师生、家长的共同发展与成长。有个被全国著名小学语文教师感慨“孔子来了也不好办”的学生,留级后从外地市转到她的班里,很快变成了品学兼优的好学生。他在作文中有一句话:“我整整活了10年,才被老师真正表扬了一次,才知道学语文很爽!”

李虹霞的教学,完全指向国家《课程标准》,使学生形成了较为丰厚的语文素养。她接任的一个班,原来只有4人愿意学语文,一个月后百分百“喜欢”,很多学生“非常喜欢”。农村学生占68.8%的班里,一年级下学期人均识字2000字,可以脱离拼音无障碍阅读,轻松读通五六年级课文;二年级时已读完小学阶段所有语文教材;三年级上学期课内阅读达56万字,下学期阅读

100万字,人均背诵唐诗100多首、宋词30多首、小古文十几篇。每人都能用软、硬笔写一手漂亮的汉字,开通博客、制作PPT。集体参加全区小学生素养大赛获第一名,全市小学生经典诵读比赛获小学组冠军……

这些孩子,3个学期背熟了课本外的98篇古诗,10篇古代散文,24首现代诗歌,9篇散文名篇,还背诵了《大学》、《中庸》。二年级的孩子阅读六年级课文已基本无障碍,阅读量达到四年级以上。

中国教育学会小语教学专委会理事长崔峦老师,现场点评李虹霞的《风姑娘送信》:“重视字词教学……很值得肯定,建议研究和推广。朗读比较充分……阅读理解提出的要求是合适的……培养了好的阅读习惯……重视了口头表达能力的培养……学生在活动中学习,在游戏中学习,学生学得不错。”全国小学语文教学的“大拿”于永正老师说:“这是最高评价了!”

## 在我们身后有一双眼睛

## 对母亲的颂与恩

“慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁知寸草心,报得三春晖。”这是唐代诗人孟郊的一首诗,因为这首诗亲切而真诚地吟诵了既普通又有伟大的人——母亲,既普通又无私的爱——母爱。而这个人,是人间最纯洁、无私的人,这种爱,已经超过了世界上所有的爱,她不求回报,唯一的心愿就是盼望着自己的孩子能够健康快乐

成长、长大。她并不像有些母亲那样将爱发展到另一种地步——溺爱,正如俗话说的“放在头顶怕吓着,含在嘴里怕化了”。

她只是默默地在你身后,当我们摔倒时,第一个伸手相助的人是她,但她却没有大手牵小手地扶着我们走,当我们失败时,第一个走来安慰我们的人是她,但她却没有日夜操劳帮助我们

成功;当我们伤心哭泣时,第一个给我们送纸巾的人是她,但她却没有百般呵护着我们,不让我们伤心、哭泣……

而这双眼睛一只都没有停止闪烁,直到我们长大,成人;直到这双眼睛花了;看不见了,直到这双眼睛的旁边多了几条皱纹;直到她的头上多了几根银丝……

母爱如山,呵护着

你,为你遮风挡雨;母爱如泉,滋润着你,为你洗净灰尘;母爱如天,任你飞翔,但不由你放纵……

母亲是最好的朋友,只希望你以诚相待;母亲是最好的老师,教我们说话、走路、识字,母亲是最好的园丁,给我们修枝剪叶,教我们做人……

潍坊市育才学校七年级五班 李昕蔚  
指导教师:王淑华

一想起母亲这个人,总有说不完的话题,好像如海、无疆、伟大这些词语都是为形容母亲而生的。从古至今,也有许多文人雅士用自己最真挚的情感为母亲谱写了一首首感人的诗歌。古有孟郊的《游子吟》,今有付林的《妈妈的吻》。

医学上把痛分为十二级,第一级是被蚊子叮咬时所发出的痛,而第十二级就是母亲分娩时所发出的痛,不说的,单是这些就足以让我们领悟到母爱的伟大与无私。母亲总是无限制地付出,却从未想过回报。大多数母亲并不是希望自己的子女有多出众,而是盼望着他们能够健康、快快乐乐的长大。俗话说养儿方知父母恩,连动物都知的反哺、跪乳的感恩,更何况是我们人了,那身为子女

的我们又应怎样做呢?我记得老师曾问过我们这样一些问题:谁记得母亲的生日是哪一天?谁知道母亲的人生理想和追求是什么?回答前者时,有好多同学都自豪地举起了手,而回答后者时,举手的人数便屈指可数了。如果我们的母亲看到这样一个情形,会不会心寒呢?

高尔基曾说过,世界上的一切光荣和骄傲,都来自母亲。既然母亲对于我们我们是倾尽所有,那我们也应报以相同的心态去回报母亲,不让母亲的一缕白发、一丝皱纹生的没有价值,不让母亲的付出与我们的回报成反比,让母亲也感受一下这人世间最宝贵的情感——子女对母亲的孝心。

昌邑市北孟镇第一中学八年级三班 刘茜

## 母爱

著名诗人纪伯伦在他的诗中写道:人的嘴唇所能发出的最甜美的字眼,就是母亲,最美好的呼唤,就是“妈妈”。

曾经听说过:一位游子探亲期离开故乡,母亲送他去车站。在车站,儿子旅行包的拎带突然被挤断。眼看就要到发车时间,母亲急忙从身上解下裤腰带,把儿子的旅行包扎好。儿子问母亲怎么回家?母亲说:“不要紧,慢慢走。”多少年来,儿子一直在想,母亲没有裤腰带是怎样走回几里地以外的家。

母亲的爱是永恒的。一旦儿女发生任何危险,母亲宁愿自己受苦,也要保护儿女,那怕就是献出自己的生命。只要儿女们快乐的活着,就是母亲最大的快乐。

母爱是深沉的。是历史,赋予母爱亘古的深沉,是真情,赋予儿女对母亲深深的依恋。母亲是一本历史书,她将爱深深的铭刻在记忆的岩石上。

母爱,同时也是悲凉

的,我们歌颂过母爱,但往往时过境迁之后。也许你在年少时,并不能完全理解母亲那细微的言谈举止中所蕴藏的深深柔情。也许直到我们已为人母了,才渐渐明白,母爱是流露在生活的细节中的。妈妈,这一声简简单单的称呼,却隐藏着无数个日夜等待你回家的忧愁,无数次将手浸泡在洗衣粉中的受伤,无数次为你做饭吸入油烟的伤害,无数次为了你而忘我操劳、奔波……

我们或许有时会对一个生疏人的一点关怀念念不忘,却对母亲的大爱熟视无睹。嫌她唠叨,或因一些小事就大发雷霆……然而,母亲却在在一旁默默地支持我们,耐心的开导教育我们,给予我们支持和鼓励。

母亲是一首田园诗,幽远纯净,和雅清淡;母亲是一首深情的歌,婉转悠扬,轻吟浅唱;母亲是一阵和煦的风,吹去朔雪纷飞,带来生机勃勃;母爱是一条长长的路,为你

指点迷津,排除旅途荆棘;母爱是一座高高的山,为你遮风挡雨,令你心安神怡。

母爱犹如大海,有着海纳百川的气魄,有着千年不变的永恒,有着滴水穿石的力量。无私的母爱,包容了我们的任性与骄横,包容了我们年少无知的轻狂。坚强的母爱,像缕缕阳光,沐浴着我们的成长。在我们伤心时给予关爱,在我们孤独时给予温暖,在我们迷茫时给予方向。

母爱是永恒的,母爱是深沉的,母爱是悲凉的,母爱也是无私而伟大的。

“慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁

言寸草心,报得三春晖。”我终于明白这首诗的含义了。

潍坊市新华中学2010级4班 王斌凯  
指导教师:李明云



## 警营开放日 学生开眼界

近日,潍城区实验小学的少先队员代表参加了区公安局组织的“警营连接你我他,架起警民连心桥”的警营开放日活动。少先队员观摩了特警精彩的擒拿术,然后在指导员的带领下,了解了相关警用器械的知识,并参观了区公安局的办案区。

本报记者 秦国玲 摄

感恩母亲节获奖作文展播

