

镁光灯下,明星最担心的是什么?自然是“美人迟暮,帅哥发福”。不过,美人迟暮不可怕,只要年轻时美丽,老的时候雍容,那么衰老也可以很美。但是,“万人迷”帅哥们一旦发福,就会被粉丝们认为“不可原谅”!因此,要保持身材,对抗时间的残酷法则,连贝克汉姆这种级别的帅哥也一刻不敢松懈——否则,一不留神,就会像裘德·洛那样让人跌破眼镜,不忍直视。

小贝腰缠保鲜膜。

一不留神 帅哥幻灭

保持帅状态 才是硬道理

时间流逝确实不能抵挡,但即使人会老,皱纹会长,保持挺拔身材也还是硬道理——瞧,好身材让他们“减龄”不少。

近日热播的电影《寒战》中,也许不少观众并不知道,郭富城仅比梁家辉小7岁。但电影里,他们看着就像两代人!用郭富城自己的话说,“不老”的秘诀之一就是保持适量运动。他曾规定自己每天在健身房或户外运动两小时以上,利用健身设备让身体每一部分的肌肉都拉长、活化,因此他的肌肉看上去很结实。

热播剧《名媛望族》的主演、63岁的刘松仁也是网友羡慕的“帅哥”大叔之一。剧中,刘松仁饰演生性风流的华人大律师钟卓万,贴身西装配上金丝眼镜,尽显熟男魅力,气质不凡。谈到“不老”,刘松仁说他的秘诀是不小气,够活力、够细心、有斗志。

在战争偶像剧《向着炮火前进》里,吴奇隆扮演霸气的“雷爷”,耍酷卖萌。因为《步步惊心》和《甄嬛传》,很多观众猛然发现,吴奇隆原来与陈建斌同岁,却比陈建斌保养得宜。

另外一个曾经让网友惊叹的例子是庾澄庆居然比刘欢还大两岁!庾澄庆驻颜有术引发网友一片“逆天”惊呼。“不是吧,这跟同龄的林志颖和郭德纲那出一样的啊!”而在庾澄庆看来:“最重要的是心态。我的音乐形态让我必须在台上表现这个状态,为此我做大量运动让自己的身体、精力维持这个状态。”

小贝努力对抗时间法则

贝克汉姆最新推出的广告宣传照依然性感逼人,能有这效果,摄影师、造型师甚至后期制作

功不可没。而在生活中,小贝的光鲜度似乎就要大打折扣了,如今的他需要采取各种手段来对抗时间的残酷法则,减弱37岁年龄带来的影响。

在前不久一场美国大联盟比赛中,人们吃惊地看到,贝克汉姆往身上缠“保鲜膜”。在半场被换下后,银河队一位女队医给小贝腰腹上缠上了一层塑料薄膜,这样做的好处有几个,一方面是

用来将一些冷敷的药物固定在身体柔软处,再就是压缩肌肉,保持结实紧密。照片中,小贝的肚脐突出清晰可见,看来他一定是吸着气拍摄出小腹紧绷的性感宣传照的。此外,岁数大了,小贝的体力也大不如前,最近银河打了4场季后赛,37岁的贝克汉姆感觉很疲劳,他说:“那感觉就像是我们在两周里打了50场球一样。”

中年发福,型男走形

作为著名帅哥,贝克汉姆为何还用保鲜膜等手段来保持身形?原因很简单:帅哥不易做!一旦松懈下来,身形发福,除了让粉丝们感叹岁月不饶人外,还会让粉丝们大呼“幻灭”!

日前,有网友翻出诸多国外“骨灰级”帅哥的发福照,前后对比差距之大令网友们“不敢直视”。近来,网络上盛传一张裘德·洛的发福照,39岁的他身穿一件明黄色的游泳裤,中年发福的身材暴露无遗:粗壮的象腿,肥硕的肚脐,而且谢顶的情况较之以前更为严重,头顶已少见毛发。照片一出,网友一片唏嘘,“对比帅得

不敢直视的过去,如今是另外一种不敢直视。”

刚刚在近日庆祝38岁生日的莱昂纳多也被网友归类为“再也回不去的美貌”。“记得《全蚀狂爱》里的叛逆少年,记得《泰坦尼克号》里的为爱痴狂,却不愿面对如今的胡子大叔。一枚正太消失,一尊大叔成形!”还有网友责怪莱昂纳多“不是吃太多了”——有媒体报道称,莱昂纳多生日宴会上的食物包括柠檬鲈鱼面包片、菠菜松露比萨、松露牛排等,或许正是琳琅满目的美食让莱昂纳多难以抗拒。

“米帅”温特沃什·米勒当年在《越狱》中极其有型,迷倒万千少女,但此后他的完美身材似乎突然消失了,取而代之的是蓬松卷毛短发和一身肥肉,连本来俊俏的面孔都发福不少。发福也影响了他的星途,他在《生化危机4》中的戏份大幅减少。

“太可怕了,罗素·克洛怎么变得这么胖!”很多观众一直不能接受曾经的“角斗士”罗素·克洛如今变得又老又肥的事实。据悉,罗素发胖并不是因为“基因突变”,而是因为他为电影增肥,吃了无数垃圾食品,可惜最后电影口碑一般,但罗素·克洛再也瘦不回去了。

美了生活,肥了帅哥

外国帅哥的发福照片在网上广为流传之际,赵文瑄曾调侃说:“岁月是把杀猪刀,溜了童山,肥了肚脐。”不料没过多久,自己也“中枪”,最近,网友们惊奇地发现《大明宫词》中的花样男子(赵文瑄)怎么有了这等白胖白胖的身躯。”

赵文瑄在微博上幽默回应:“告诉大家一个秘密:其实,每一位银幕帅哥体内,都蠢动着一个大胖纸(子),等他们帅够了,帅厌了(当然也赚饱了)就会开始大吃大喝,开心完成由高富帅到土肥圆的华丽演变。”

跟赵文瑄一样,曾经“玉面红口,肤若凝脂”的“贾宝玉”欧阳奋强也被观众感慨“大变样”,“林妹妹走了,《红楼梦》出新版了,宝哥哥也成了中年肥硕男,再也回不去了。”

当年《人间四月天》中飘逸儒雅的“徐志摩”黄磊,如今也从文艺小生发福变成住家男人,在《夫妻那些事》、《男人帮》里,黄磊挺着“将军肚”演着小男人,他淡定地表示:“人过中年活明白了,体重什么的都是浮云,生活安逸、家庭和睦才是最重要的,幸福了才会发福。”

(莫斯其格)

▲曾是“全世界最美丽50人”之一的裘德·洛成了典型的中年大叔。

►赵文瑄从“高富帅”变成了“土肥圆”。