

上过“星光大道” 摘过“山花” 入选“非遗”

章丘芯子十艺节时再秀绝活

本报见习记者 赵克



章丘芯子表演是深受群众喜爱的民间扮玩活动之一，起源于明朝。之所以叫“芯子”，是因为表演时演员被固定在架子上，看起来有些像烛台上的灯芯。章丘芯子的表演内容大多取材于戏剧情节或神话故事。作为民间文艺，章丘芯子可谓“明星”，上过央视星光大道，入选国家“非遗”，摘过“山花奖。”

►章丘芯子获中国民间文艺最高奖。（资料片）



芯子摘获
民间文艺最高奖

作为一种民间表演形式，章丘芯子可谓一颗“明星”，2006年，章丘“芯子”代表队作为山东省唯一代表队参加第八届中国民间文艺山花奖展演，获得中国民间文艺山花奖，这是中国民间文艺最高奖项。

除了“山花奖”，章丘芯子还上过央视星光大道。2008年6月，章丘芯子入选第二批国家级非遗项目。此后，中央电视台《星光大道》栏目2009年度首场比赛，章丘的选手孟彦在节目“家乡美”环节中重点展示“章丘芯子”。

“我们必须对芯子这种非物质文化遗产进行保护，发展和创新。”文祖镇宣传委员王淑镇说，在文化遗产保护方面，在表演形式上，综合了其他芯子表演，进行创新。

据王淑镇介绍，在十艺节期间，“三德范芯子”将在济南举办多场演出，让更多的人了解章丘，了解三德范芯子。文祖镇非常重视民间艺术的搜集整理工作，在芯子的发源地三德范村，成立民间艺术领导小组，组成以老年艺人为骨干的芯子表演队伍，不断探索表演技艺，提高表演水平，促进芯子表演技艺的提高，弘扬民间优秀文化遗产。

芯子表演多种多样

冯照宝是章丘市文祖镇三德范村的芯子队领队，组织芯子表演已经好多年了。冯照宝说，章丘文祖镇的芯子表演可谓源远流长，最早可追溯到明朝，起初人们为了驱除邪魔企求吉祥，将男女儿童扮成天神形象，在扎制的平台上或者方桌上舞动，后来逐渐演变成一种文化娱乐形式。

冯照宝介绍，芯子表演方式也颇为独特，大人把铁架固定在腰间，装扮好后，只能看到一根铁杆从怀里伸上去，铁杆上镶着一个铁片，只能允许一个五六岁的小孩站在上面，孩子被牢牢地捆在杆上，身着彩色戏服，随着大人的走动上下颤动着，这是芯子的最基本的表现形式。

“芯子表演虽起源于章丘，但每个村的表演形式略有差异。”冯照宝对记者说。芯子又可以细分为“桌芯子”、“转芯子”、“单杆芯子”、“扛芯子”、“车芯子”等类型。“俺们村的芯子绝活是转芯子和双杆芯子。”

其中，双杆芯子是由两根三米长的杆并排组成，两根杆共同

抬起一只稍大的铁盘，里面安着一个“磨盘”，因为需要抬的道具更多，所以芯子用双杆抬起来，每根杆都用红绸子包起来，转盘上也拿红、绿绸子包一圈，盘上以鲜花点缀，孩童们身穿多色戏服，化着彩妆，因身穿多种颜色搭配的戏服，多在过年或重大节日进行表演。

“灯芯”表演者是五六岁小娃

记者了解到，无论是哪种芯子表演，“灯芯”的表演者都是小孩子，而且表演难度不小，需要多次训练。

“就拿转芯子来说，需要两个小孩子共同完成。小孩子要站在

圆盘上，双腿伸入一条裤腿里，另一条做成假腿，男孩假腿伸向前，女孩假腿曲在后，戏服垂下，看上去孩子们都像单腿独立于芯子上。”冯照宝说，表演的时候为了孩子的安全，他们也有一些

安全措施。比如在杆中间固定一根钢筋，焊接上一个铁片，铁片往上还有一个架子，用来固定住孩子。又也做成T形，表演之前两人叉住孩子的胳膊，目的也是为了安全。

“俺们村表演的娃都在5-6岁之间，体重在50斤上下，不能太胖，通常一般先是把他们举到杆子上试一试。”冯照宝说，这种民间文艺需要培养的是真正喜欢芯子表演的小孩。

6.23号 星期天

火星人®无烟灶
MARSSINGER

九彩感恩惠

热烈庆祝火星人无烟灶荣获德国IF设计金奖

厨柜6.5折



当天订购火星人X7及整套厨柜

- 交全款即送韩国3980元净水机一台
- 交定金即可砸金蛋赢大奖
- 九彩老客户进店即可参与抽奖

感谢您！祝福您！

产品展示



无烟灶X7-1222
(双燃气灶+消毒柜)



火星人集成水槽A2系列
(小厨宝+净水器)



无烟灶X6-1122
(双燃气灶+消毒柜)

九彩电器火星人无烟灶地址：中医院北东恒家居1楼西 咨询热线：83272309

新浪微博



火星人无烟灶



Baidu

火星人无烟灶

百度一下

