

## 山东省大气环境质量5月份排名公布

# 聊城 PM2.5 全省倒数第二

本报聊城6月18日讯(记者李军) 18日,山东省公布大气环境质量5月份17城市排名,“蓝天白云,繁星闪烁”天数聊城最少,仅为7天。5月份,“蓝天白云,繁星闪烁”天数最多的城市是威海,为30天,最少的城市是聊城,为7天。细颗粒物(PM2.5)最好的城市是威海,为47 μg/m3,最差的城市是德州,为98 μg/m3,聊城排在倒数第二位。

可吸入颗粒物(PM10)浓度最好的城市是威海,为79 μg/m3,最差的城市是济南,为177 μg/m3;济南颗粒物月均浓度偏高主要与城市扬尘、机动车尾气排放有关,特别是城市扬尘管理不到位,扬尘污染

严重。同比改善幅度最大的城市是济宁,为28.2%,恶化幅度最大的城市是滨州,为-17.2%。月均浓度聊城排在12位,同比改善幅度排在第6位。5月份,二氧化硫浓度最好的城市是日照,为19 μg/m3,最差的城市是淄博,为90 μg/m3;同比改善幅度最大的城市是莱芜,为39.0%,同比

恶化幅度最大的城市是聊城,为-51.4%。二氧化氮浓度最好的城市是威海,为28 μg/m3,最差的城市是淄博,为63 μg/m3;同比改善幅度最大的城市是烟台,为23.9%,恶化幅度最大的城市是德州,为-65.4%。聊城月均浓度排在第10位,同比改善幅度排在14位。

头条相关>>

聊城市召开大气污染防治会

### 定期公布环境质量排名

本报聊城6月18日讯(记者李军) 6月17日,聊城市召开大气污染防治工作紧急会议,由市委常委、副市长侯军同志主持。为改善大气环境质量,聊城市将成立大气污染防治工作领导小组,定期对各县(市、区)大气环境质量状况在主要媒体上进行排名和公布。

主要有气象和人为两个方面的原因:气象方面,聊城地处黄河冲击平原,风沙多;无风时,容易形成逆温和雾霾,导致大气扩散能力差。人为方面的主要原因有,持续增长的燃煤量,急剧增加的机动车、粗放的城市管理以及季节性的污染等。

会议要求,加大扬尘污染防治工作力度,做好建筑、拆迁、市政工程施工工地扬尘,市政环卫扬尘,交通运输扬尘,工业企业扬尘等工作;二是加强燃煤企业的污染防治,实施煤炭消费总量控制,提高大气污染物排放标准;三是做好机动车污染防治,大力发展绿色交通;四是做好烟花爆竹、秸秆禁烧和露天烧烤等污染防治工作。

此外,聊城市将成立大气污染防治工作领导小组,具体负责燃煤企业、扬尘、机动车污染等工作。定期对各县(市、区)大气环境质量状况在主要媒体上进行排名和公布。对于空气质量持续得不到好转的县(市、区),市政府将进行约谈。

### 超市收银四舍五入

律师称此举侵害财产权

本报聊城6月18日讯(记者刘云菲) 17日,市民赵女士在城区一家超市购买了价值24.36元的物品,但是在结账的时候,超市的收银人员没有征得赵女士同意,直接在小票上打了24.4元的总价格。赵女士觉得这样的做法不合理。山东舜翔(聊城)律师事务所律师孙丽茹介绍,超市方实行“四舍五入”计费属于违法行为,消费者有权向有关部门举报或要求返还。

赵女士在城区振兴路和柳园路路口的一家超市购买物品。在结账的时候,赵女士瞥了一下超市收银员打价格的电脑,上面显示的总价格为24.36元,但是超市收银员直接就打成了24.4元。赵女士不解地问超市收银人员。但是该工作人员说:“这是超市的规定,其他超市都这样!”

记者走访了城区多家超市,不告知消费者打小票直接“四舍五入”是普遍做法,已经成了行业潜规则。而很多消费者都遇到过这样的问题。山东舜翔(聊城)律师事务所律师孙丽茹介绍,超市采取“四舍五入”收费,没告知消费者,侵犯了消费者的知情权。消费者在购买、使用商品和接受服务时享有人身、财产安全不受损害的权利。超市的行为也侵犯了消费者的财产权,其行已经违反了《消费者权益保护法》的规定。

孙丽茹介绍,如果超市采用“四舍五入”收费,而对于消费者所购物品的总价就没有执行《价格法》规定的明码标价,违反了《价格法》禁止价外收取任何费用的规定,因此,超市方实行“四舍五入”计费属于违法行为,多收取的费用应该视作不当得利,消费者有权向有关部门举报或要求返还。

# 一张手绘简图 再现“百步十庙”名景

这十座庙清代时是东昌名胜,文史研究员高文广将位置、名称都标了出来

本报记者 孟凡萧

近日,曾经绘过《东昌历史街巷图》的文史研究员高文广,再次绘图表现东昌历史,绘出了《清代东昌名胜“百步十座庙”》。高文广说,历史上的东昌府以庙多闻名,著名的有“一步三关庙”、“庙上庙”、“井中庙”、“吊关庙”、“槐花庙”、“狮子头上一座庙”等,“百步十座庙”更是其中的典型代表。“很多人不知道这些庙的名称、位置,画出来是对历史名胜的记录。”

## 断续历十年 重绘过三遍

高文广所绘制的这幅《清代东昌名胜“百步十座庙”》宽27公分、长38公分,用圆珠笔清晰地画在一张挂历纸的反面。高文广介绍:“清代东昌府著名景观‘百步十座庙’在东关闸口以东。旧时一步为五尺,百步为五十丈,约为166.6米。越河圈街东段百步之内就有大大小小的十座庙宇。”

谈起绘图经历,高文广说,这是断续的工作,是个不断发现、不断修改的过程。“十年以前,闸口东那一带拆迁,我与那里的几位老人闲聊时,他们提及那里的庙宇,引发了我弄清这些庙宇位置的想法。”高文广说,他就试着将那里最有名的几座庙绘在了图上。

后来,他见到了清末唱本《逛东昌》,看到里面写着:“有名的百步十座庙,烧香男女排成行。送子观音拴娃娃,碧霞宫里拜娘娘,路北有座天齐庙,路南就是地藏王,鲁班真武灵官殿,井里挖洞供龙王,财神阁西文昌官,大殿五楹有廊房。”他多次到农村甚至外地找熟悉情况的老人了解,最终才算弄明白:“送子观音拴娃娃”说的是“观音庙”;“碧霞宫里拜娘娘”说的是“泰山行宫”;“路北有座天齐庙”说的是“天齐庙”;“路南就是地藏王”说的是“地藏庵”;“鲁班真武灵官殿”说的是“鲁班庙”、“真武庙”、“灵官庙”三个庙;“井里挖洞供龙王”说的是“龙王庙”;“财神阁西文昌官,大殿五楹有廊房”说的是“财神阁”和“文昌官”。明白了这些以后,高文广就把庙宇又重新画了一遍。



高文广所画的《清代东昌名胜“百步十座庙”》地图。 本报记者 孟凡萧 摄

## 一条街上排开 十座庙紧相连

高文广从朋友那里看到了文史前辈吴云涛先生生前写就的文史资料,里面有关于这十座庙的记载,其中写到:“从西往东数,是:财神阁、地藏庵、广生殿、天齐庙、灵官庙、泰山行宫、观音庙、龙王庙、鲁班庙、真武庙。这一段,距离也就是百步上下。两头的还有文昌官和关帝庙不算数,恰恰正是十座庙。”

高文广发现,吴先生把广生殿列入,而把文昌官排除在外。于是,他再次将上述庙宇绘在纸上,才看出问题所在,“文昌官与财神阁紧邻,同其他庙宇连成一片,而且是个规模较大的知名庙宇,《逛东昌》将其列入是恰当的。”他指着图上的广生殿说,这个庙处于十座庙中间位置,吴先生将其列入,清末唱本《逛东昌》将其遗漏则是不应该的。

“而真武庙在迎春桥东,与其他庙宇隔着越河和桥梁,在连接上有脱节之感;而桥西紧密相连的恰恰已有十座庙,何必再远够到河东凑数呢?”高文广分析说,“尽管《逛东昌》和吴先生都把真武庙列入,我认为还是应该将其排除的。只有这样,十座庙才处在最短的距离内,而且相互连接,其间没有遗漏的庙宇。”他边说,边拿起一只红笔,将图上十座庙圈在了一起。

## 庙宇各具特色 座座都有故事

“龙王庙是微型小庙,就在井壁上,是一个小方洞中供奉着数寸高的龙王小像,俗称‘井中庙’。不止是十座庙中数它最小,就是全东昌府庙宇大概也数它最小。”他说,论十座庙规模大小,最大的是泰山行宫,其次为天齐庙,再次是地藏庵、文昌官。广生殿、鲁班庙、真武庙、灵官庙都是小庙。财神阁是横跨街路的建筑,上有供奉财神塑像的阁楼,下有供人通行的拱洞。泰山行宫前院有正殿、戏

台、廊房,后院有梳妆楼、碧云山房等,殿宇连亘至后面的柳园街路南。民国后期曾经维修,将前西殿重建,戏楼加固。稍后,博聊关小学扩建校舍,将泰山行宫的后院括入校内。地藏庵有正殿五间,有东西廊房,正殿之后还有空院,抗战前是武术教练场所,解放后成为河东小学分院。

文昌官在财神庙稍西的路北,院内有五间大殿。上世纪三十年代中期,文昌官改建为“博

聊关小学”(河东小学前身)。天齐庙在民国年间陆续毁掉。十座庙多数在民国年间已经破损不堪,于解放初期逐渐拆除,所幸地藏庵大门洞存到世纪之交。

“百步十座庙”之北的肖庄街七旬老居民刘晓国,见到高文广绘的这张图后,连声叫好。他说,这十座庙也只能说出七八个,“我了解一些,也见过一部分,我觉得他画的很对,他这么用心对传统文化进行挖掘、整理,让人由衷敬佩啊。”