

小报童率为骁的妈妈——

珍贵美德在儿子心中发了芽

儿子参加了齐鲁晚报举办的“暑期营销秀”，当起了小报童。而我也和其他家长一样，从儿子开始卖报那天起，就当起了儿子的“派送员”，一直陪在他身边，和她一起分享所见所闻，沿途遇到的一些事情，让我和儿子有了很多体会。

有一次，儿子在医院卖报纸，我一时大意把手机落在了长椅上。医院的工人师傅见到后交给了一位大夫，我们发现后很快就找了回来。儿子在旁边听到了我和那位工人师傅的对话，事后对我说：“别人帮助了我们，我们也要学会帮助别人。”我知道，拾金不昧的美德在他心中发了芽。

还有一次，儿子卖报时在病房里看到了一位腿部受伤的

老人，老人无儿无女，没有人陪护，而医院的护士则每天悉心地照顾老人，帮老人打水洗脸，还帮老人准备了可口的早餐。儿子看到后触动很大，对我说“妈妈，那位阿姨真好，跟老爷爷不认识都能对他那么好。”说完想了一下，又对我说：“老爷爷没有孩子照顾真可怜，我以后一定会好好孝敬您！”听着儿子的话，我心里一阵感动，我们家儿子长大啦！

几天的见闻真的很多，但让我最欣慰的是儿子不仅接触了社会，体会到了生活的艰辛，观察、思考和独立行动的能力有了很大的提高，更重要的是学到了很多珍贵的美德。感谢《齐鲁晚报》给了儿子这个成长的机会，我相信这次经历一定会给他带来深远的影响，还有一段美好的回忆。



率为骁正在医院内卖报。

暑期营销秀排名

(截至17日)

排名	姓名	要报数合计
1	尹子坤	2650
2	夏鹏程	1780
3	率为饶	1220
4	杨仕坤	1150
5	孟宇飞	1140
6	陈舒畅	1130
7	韩清泽	1060
8	周子康	960
9	张振业	840
10	盛俊捷	840
11	郑徐奥	780
12	张刘文辉	740
13	孙卓异	720
14	任仰沄	690
15	李庆奥	680
16	邢孝林	630
17	周子程	590
18	张鹏翔	580
19	徐昕宇	570
20	袁杨	570
21	董隆盛	570

暑期卖报经历让孩子们成长了很多

虽然只有五毛钱，也不能占小便宜

本报济宁7月17日讯(见习记者 金伟) “经常有买报纸的人给了一块钱不让找零，但孩子却坚持一一找给人家，一次小便宜也不贪。”小报童王目旭的奶奶骄傲地说，他的孙子今年8岁，很懂事，别人多给钱也不要，不贪小便宜的习惯让她很高兴。

17日上午，在洸河路和琵琶山路交叉口，王目旭手中的报纸卖完

了，又跑向了坐在一旁的奶奶，拿过几份报纸，又急匆匆地跑向正在等绿灯的行人。经过几天的锻炼，王目旭卖报很是熟练，有人买报纸的时候，趁着顾客掏钱的空，他就把报纸小心地放进顾客车筐里，很是体贴。“人家买了我的报纸，我也得做好服务嘛！”面对记者，王目旭调皮的眨着眼睛说。

“谁还想挣这个钱啊，就是让

孩子锻炼锻炼。”王目旭的奶奶告诉记者，她和孩子的妈妈在家里就经常教导孩子做人要公正、不能贪小便宜的道理，“一份报纸五毛钱，这是明码标价的，咱不应该占这个便宜。”听着奶奶的话，王目旭乖巧地点着头。卖完报纸，王目旭认真地整理着卖报得来的钱，他说，卖完报纸回家之后把本钱还给妈妈，然后把

挣到的钱存起来，“这样我以后买学习用品就不用向妈妈要钱啦。”

“原来以为过路的人都会买呢，卖过报纸后才发现里面还有很多小窍门。”王目旭说，今年是他第一次参加暑期营销秀，几天下来才发现卖报并不像他原来想的那么简单，需要很多技巧，但最重要的还是坚持。

热烈祝贺济宁市东方书画院成立



梁金聚，字子礼，松滋堂主人，山东嘉祥人。1958年8月出生，毕业于山东艺术学院。济宁市东方书画院院长、北京华夏诗联书画院艺委会委员、国家画院张江舟创作室签约画家。1990年，师从曲阜师范大学山水画大师陈我鸿先生，专攻山水写意。奉行“继承不泥古、创新不逾矩”之原则，秉持“笔法刚逸、墨气活脱”之理念，擅长用水之法，作品气韵生动、水墨淋漓、赏心悦目、传神怡人。其作品在全国展览大赛中多次获奖，出版发行《梁金聚山水画集》《梁金聚花鸟画精品集》。近年来，师从山水名家陈金言先生，潜心钻研历代书画。1996年，被评为国家一级美术师。2012年，被中国书画国际资质评审中心评为中国知名国画家。

