

泰山景区首次进京参展，将持续展出半年

# 微缩版泰山亮相水立方



游客在五岳独尊刻石复制品前拍照留念。本报记者 邵艺谋 摄

本报北京7月17日讯 (记者 邵艺谋) 17日，泰山景区和峨眉山、千岛湖、镜泊湖三个景区同时亮相。在展览开幕仪式上，《中华泰山·封禅大典》的演员们现场还原皇帝封天祭地场景，让现场游客感受到泰山深厚的文化内涵。

展览现场，景区按照原比例设置的孔子登临处牌坊和五岳独尊刻石成为游客最喜爱的地方，大家纷纷拿出相机，争相合影留念。“我一直都想去泰山玩玩，但一直没有实现。今天能在水立方近距离感受泰山景区的魅力，非常高

兴。找时间一定去泰山看看。”来自唐山的游客邹先生一边给儿子拍照留念，一边高兴地对记者说。

除了景区还原的经典外，一幅由泰山文化专家、美学专家杨辛题写的《泰山颂》也挂在展览现场，和另一幅由泰安本地画家创作的《遥望南天门》一起，为展览增添不少“厚度”。

中国风景名胜区协会副秘书长厉色告诉记者，国家奥林匹克体育中心一年能迎来4000多万游客，协会借助奥运场馆这个平台展示风景名胜区和文化

资源，对景区和遗产地起到很好的宣传作用。

“我看到很多游客在泰山石刻旁边拍照留念，说明泰山的景色和文化很吸引人，这也说明泰山是全国风景区中的一面旗帜。”泰山景区负责人表示，这是景区首次在北京参加展览，也是彩石溪、《中华泰山·封禅大典》实景演出等景区新的旅游产品首次在京亮相，“展览全方位展示泰山的历史、文化、自然、地质，使游客能近距离认识泰山、了解泰山，吸引更多游客到泰山来。”

## 创作《泰山大合唱》 传播泰山精神力量

本报记者 邵艺谋

今年92岁的泰山文化专家、美学大师杨辛为泰山景区在京展览专门题写巨幅书法作品《泰山颂》，在展览现场，杨辛告诉记者，他和几名北京大学的教师一起，正在创作《泰山大合唱》，要把这个歌打造成新时期的《黄河大合唱》，传递勇于攀登、乐于进取的泰山精神。

“我从1979年开始登泰山，总共爬过42次，每次去都有不同的感受。我如此爱泰山，和泰山的特点有着紧密关系。”杨辛表示，从美学角度来说，泰山是壮美、阳刚之美，能够激励人生、鼓舞人生。而泰山的壮美不仅是在自然特征方面，还有深厚的历史文化内涵。登泰山不仅是美的享受，而且还能感受到哲学上的启迪，这是登其他山所体会不到的。

“以前我的身体不好，登泰山之后身体逐渐好了起来。我体会到，在

登泰山过程中精神受到很多启发，因为泰山文化里面包含着中国儒家思想中的‘天行健，君子以自强不息’。在攀登过程中，泰山精神也融入我的血液当中，成为我的一种精神力量。”杨辛说，现在和几名北京大学的教师一起，正在为创作《泰山大合唱》做准备。

“参与创作《泰山大合唱》我觉得很有意义，抗战时期的《黄河大合唱》在鼓舞全国人民抗击侵略中起了很重要的作用。我觉得在新的历史时期，同样需要一种精神力量。”杨辛表示，泰山精神体现的磅礴气势和勇于攀登、乐于进取，在目前这个时期非常需要。“原来我写泰山颂谱了曲，演唱效果很好。我们想在原来的基础上把它丰富充实，编成《泰山大合唱》。把泰山的形象通过歌曲表现出来，传播泰山的精神力量。”

# 烟威蓝色海洋梦想之旅

## 齐鲁晚报全省小记者暑期联谊夏令营

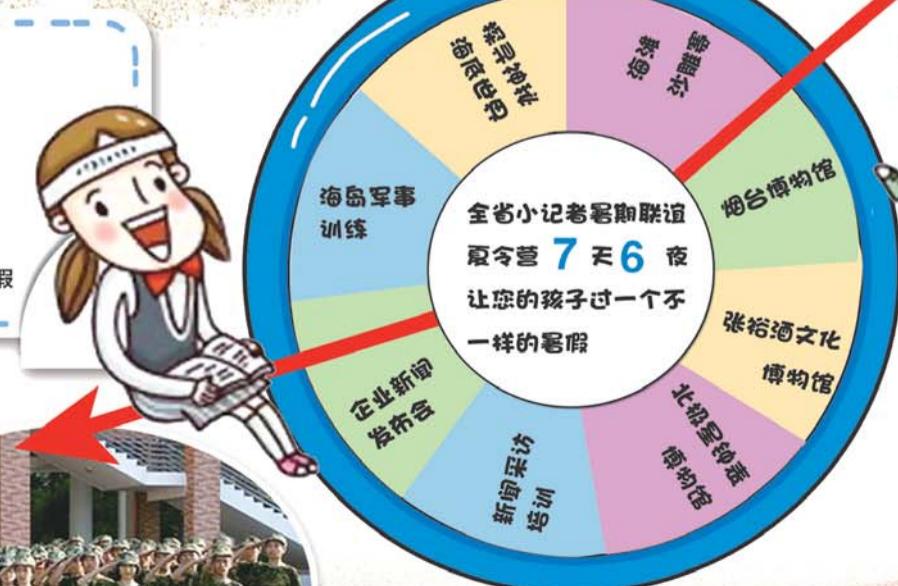
老记者报名优惠100元 新记者报名赠送2014年全年齐鲁晚报

齐鲁晚报泰安站派人全程陪伴，无需家长陪同！

报名费1980元(含全程吃住行及培训费用)

报名电话：0538-6982106

齐鲁晚报全省各地优秀小记者齐聚 烟台 和 威海  
到威海刘公岛接受军事训练了解海洋军事  
参观蓬莱极地海洋世界了解海底世界的奥秘  
参观烟台各类博物馆深入了解海洋文化  
走进烟台知名海洋企业了解海洋经济发展  
全省优秀小记者与烟台优秀小记者 联谊 共度快乐暑假



报名地址：

易初莲花南中七里社区服务站四楼齐鲁晚报泰安记者站