

# 用心感受清照词与泉水的魅力

淄川育才中学 张瀚霖

时光飞快。转眼之间,就到了我们要去“百脉泉”采风的时刻了,一路欢歌笑语,我们不知不觉已来到了百脉泉——李清照的故居。虽然天上正飘着蒙蒙细雨,但丝毫不影响我们采风的兴趣,从大门向里看,连片绿色映入眼帘,随后,我们便进入了百脉

泉,开启了新的采风之旅。进入百脉泉,迎面而来的是硕大的珍珠泉,我们顺着泉边漫步,由于早上水雾较多,所以湖面上泛起了一层薄雾,让人不禁诗意盎然顿生感慨。我想:“李清照的词之所以风格委婉,清新自然,也许是因为泉的飘逸而心

生佳句的吧。”过了珍珠泉,墨泉便呈现在我们的面前,墨泉形体呈方形,常年流淌不息,是济南单泉水之冠,泉水腾涌而出,水势浩荡,素有“一泉成河”的美誉,墨泉就如同一条奔腾不息的江水,给人以震撼的力量。同时这种力量也淌进了我们的心怀。

随后,我们又来到了李清照生活的地方,在那里,我们明白了李清照当时作词的意境,果然诗词的魅力很伟大,它是人们抒发情感的阶梯,也是人们走向文学的重要道路,我笔尖一动流泻下了一时的感想:“意境往往是人类创造奇迹的条件。”

## 如诗如画百脉泉

张店湖田小学 郭祝颖秋

7月20日,我们齐鲁晚报小记者来到了章丘百脉泉。

第一站我们去了龙湾泉,泉池以自然石垒砌,远看像龙的头部,泉水很清,树叶飘落到水面上,像一条美丽的小帆船。

第二站我们到了墨泉,墨泉里的水比龙湾泉的水还要清,而且墨泉里的水还可以喝呢,我尝了一下,好凉爽啊!

第三站是东麻湾,东麻湾的对面有很多柳树,这些柳树和水中的倒影再加上远处的小石桥,构成了一幅美丽的画。

第四站是李清照故居,一进门我看到了李清照的雕像,故居里面的墙上挂满了李清照的画像和诗词。再往里走我又看到了泉水,水面雾气弥漫。我们还看到了一座很高很高的桥,梅花泉、漱玉泉等。这是一次特别开心的旅行。

## 花自飘零泉自流

张店祥瑞园小学 吕婧涵

7月20日,我们齐鲁晚报小记者经过一个小时的行程,到了章丘百脉泉。

我们到了百脉泉门口拍了张合影后,走进了风景秀丽的百脉泉。导游带着我们,来到第一个景点龙泉,龙泉上有一层浓雾,飘浮在湖面上。我们继续向前走来到龙湾泉,龙湾泉真是弯弯曲曲的,像一个大大的S。我们又走了一会来到墨泉,墨泉像一个小水井,一股黑乎乎像墨汁一样颜色的水从地下喷涌而出,流出后的水清澈见底,还可以直接饮用。继续走我们来到心洗泉,它由三个口构成,每个口里都有泉水,每个口里都有鱼。我们继续走,来到东麻湾,密密麻麻树木遮住了泉水。

再往前走我们就来到李清照纪念馆,屏风上有一张地图,介绍了她一生所去过的地方,这时脑海里想起她所做的一首词《一剪梅》:“红藕香残玉簟秋,轻解罗裳,独上兰舟。云中谁寄锦书来?雁字回时,月满西楼。花自飘零水自流,一种相思,两处闲愁。此情无计可消除,才下眉头,却上心头”。参观完纪念馆,我们的旅行就结束了。

## 邂逅最美的泉

临淄实验小学 刘任哲

7月20日,我们齐鲁晚报小记者们去百脉泉采风,听说那里的泉水清澈见底,美丽极了!

我们坐车来到了目的地。首先去了墨泉,有几个同学尝了尝墨泉的水,冰冰凉凉的喝着真舒服!

我们又来到了梅花泉,听老师说:“梅花泉是最美泉水之一。”

我们又来到了龙泉寺,听说百脉泉就在那里,老师说百脉泉是由三个口字型的水池组成的。我们来到水池旁边,全体小记者惊叫道:“啊!”这里的泉水清澈见底,五颜六色的鱼摇头摆尾,好像在给我们跳舞呢!

我们又来到了李清照故居,那里有李清照的雕塑。

快乐的时光过去得可真快,这次快乐之旅就圆满结束了,我们期待着下次的小记者活动!



墨泉美景吸引小记者们驻足观看。 本报记者 姜文洁 摄

## 雨中趣游百脉泉

张店兴学街小学 秦子尧

7月20日,我们齐鲁晚报小记者来到了美丽的百脉泉公园。

首先,映入我们眼帘的是龙泉,龙泉上云雾迷蒙,非常美丽、漂亮,我拿起相机抓拍拍下这难得一见的美景。随后我们来到的是墨泉,墨泉气势汹涌,声如洪钟,有“一泉成河”的美誉。每年十月初,泉水喷涌若轮,据说可以看到墨菊绽放的奇丽景观。终于到了百脉泉,一进百脉泉我就看到了3个方形泉池,3个方形泉池里面都有鱼,有红色的,有黑色的,还有白色的,不过最漂亮的要数花色的鲤鱼,小鱼们在泉池里欢快地游着,一会儿分散开,一会儿又围成一圈,像是在参加一个快乐的聚会。

## “墨菊”绽放 一泉成河

淄川罗村镇中学 杜永好

7月,来百脉泉游玩的人特别多。我们齐鲁晚报小记者百脉泉之行恰逢在雨后,雨后的百脉泉颇有一番韵味,空气格外清新,水面格外清静。

当进入空气清新的百脉泉公园,我先看到的是龙泉。龙泉上飘散着淡淡的清雾,远看就像进入了人间仙境一般。湖中有着像珍珠一样的泉眼,不仔细看还真看不到这些泉眼。

不知不觉中,我们来到了东麻湾,这里的麻是密密麻麻的麻,用来形容泉眼之多。后来,我们又来到了墨泉,墨泉气势汹涌,声如洪钟,有着“一泉成河”的美誉,这墨泉清澈见底,喷涌出的形状就

我们在隆泉寺门前合影留念后,就往李清照故居出发了。进入李清照故居,李清照的铜像首先映入眼帘。李清照的《如梦令》随即浮现在脑海中:“昨夜雨疏风骤。浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道海棠依旧。知否,知否?应是绿肥红瘦!”仔细一看李清照铜像后的词也是我曾经学过得一首《声声慢》。

再往里走一走,就能看到一座小桥,我们从小桥上走过去就看到了梅花泉,最后我们来到了漱玉泉,我看到漱玉泉里面的大石头感觉很像一只只鸵鸟蛋。

这次百脉泉之旅虽然天上下着小雨,却给我们的采风增添了意想不到的情趣。

像墨菊绽放,非常奇丽。

再后来,我们来到了百脉泉,它位于龙泉古刹中,有三个池子组成,这池子中有着大大小小很多的鱼,水很清澈,能看到池底,它也有着像珍珠一样的泉眼。

在百脉泉公园中,还有李清照的故居。李清照是中国几千年灿烂文学发展史上最负盛名的女作家,在她的故居中,有着梅花泉和漱玉泉,这梅花泉有着五个泉眼,就像一朵盛开的梅花,这漱玉泉是由于李清照经常在那里漱洗而得名。

虽然雨后天气格外清凉,但百脉泉的美景始终安抚不了我那激动的心。

## 清泉石上流

桓台县实验学校 董丁梨

7月20日的百脉泉采风是我第二次当小记者了,我的采访技术也越来越成熟了。

经过了一个小时的行程,我们齐鲁晚报小记者终于来到了百脉泉公园。天空飘着小雨,给百脉泉增添了一种诗意的美。

我们跟随导游走着,两边茂盛的树木让我犹如置身于原始森林里。走了一段路程后,我们到了龙泉,泉水上面有一层薄雾,远处一看,仿佛是进入了仙境。近了点看,水面上有很多地方冒着气泡,导游告诉我们这就是泉眼。泉眼让龙泉更添了一缕神秘的色彩。

我们又来到了墨泉,墨泉的泉水距今已有4.4—5亿年了,墨泉水势浩荡,声如洪钟,更有“一

泉成河”的美誉来赞赏它的水流速度之快。之后我们又去了百脉泉。百脉泉有两个小池和一个大池,池子里有许多鱼,成群结队的鱼儿在池子里游来游去。导游说:“如果用力跺脚就会喷出泉水。”我们用力跺脚,果真有了泉水喷出。

我们又到了李清照故居。“生当作人杰,死亦为鬼雄。至今思项羽,不肯过江东。”这首诗是李清照著名的诗词

走着走着,我们又到了梅花泉,梅花泉正中间有个泉眼正在喷水。石板和石板之间有许多水,给炎热的7月带来一丝清凉。前面是漱玉泉,这个泉最小,直径只有3米。泉底有很多鹅卵石,据说李清照在这里洗漱过。



小记者们用相机记录百脉泉美景。 本报记者 姜文洁 摄