

青春只是心头的一颤



本报记者 倪自放

一位16岁少年在高考前, 用泰戈尔的诗向班中的一位女 同学告白,因被母亲阻断而心 灰意冷,最终成为班级中唯一 的落榜生。而本已被他的勇敢 征服的女同学因为种种原因也 渐渐变得冷淡。于是这位少年 为了爱情,踏上了复读之路,在 330多天备战高考的"炼狱般" 的生活中,慢慢体味出了青春 和爱情的别样滋味……从商业 解读来看,《青春派》完全可以 改名为《失恋330天》。

相比于前一段很多"70后"和"80后"看过《小时代》后表示出"无感"和"无法人戏"、《青春派》的写实风格以及其中包含的高考和爱情两大元素,让这部影片情感共鸣有了一种"普遍性"。电影中的许多台词,更是让正处于青春年华的观众感同身受,比如"两眼一睁,开始竞争!发卷子!"比如"不苦不累,高三无味;

不拼不搏,等于白活。"

《青春派》的演员阵容太 令人惊讶,秦海璐带着一群从 来没演过戏的高中生演员,去 为"90后"的青春做注脚。从 实际效果来看,这正是《青春 派》的成功之处,正是他们自 然流露出的朝气蓬勃的青春 气息以及没有任何距离的本 色演出,给人留下了极为深刻 的印象。

男主角董子健的表现超乎了很多观众的想象,所以,在今年上海国际电影节传媒大奖上一举斩获最佳男主角大奖。除了董子健之外,影片中一位"娘娘腔"

的同学成为影片的一大亮点,他制造了各种笑点。和新人相比,秦海璐扮演的"麻辣教师"虽然戏份不算多,但绝对"亮瞎双眼"。

《致青春》可能是"70后"对青春的怀念,《小时代》是"90后"所谓的对未来的一些幻想。《青春派》没有怀念过去,也没有展望未来,这就是当下孩子们正在经历的事。有一句流行语说,长得好看的人才有青春,《青春派》用现实告诉大家,不管你是男屌丝,还是女屌丝,任何一个人都有权利表达自己,青春不是一种意境奢华的臆想,而只是心头的一颤。

徐峥8月 重出江湖

本报讯(记者 倪自放) 一部《泰因》,让导演徐峥成为中国的"喜剧帝票房王"。这个8月,徐峥成为中国的重现江湖,三部即将上映的大片都与他有关,一部是他主演的喜剧《一登年代》,一部是他配音的好莱坞动画大片《怪兽大学》。

将于8月29日上映的徐峥新作《摩登年代》日前发布写真。这一次,徐峥不是担任导演,而是领衔主演,与他搭档搞笑的也不再是王宝强,而是小童星张子枫。写真照中,他与张子枫组成的"枫峥组合"中直在笑,大秀父女间默契的小亲密。

据悉,在《摩登年代》中,他又演了个"小人物",一个落魄的魔术师,最终在张子枫扮演的"女儿"的感化下,收获温情并走上"正道"。《摩登年代》依然是一部中小成本的喜剧影片,但在目前流行"以小博大"的中国影坛,徐峥能否再次取胜引人关注。

在《摩登年代》这个"正戏"上演之前,徐峥巳和范冰冰"范爷"来 演之前,徐峥巳和范冰冰"范爷"来 月9日上映的《一夜惊喜》中,徐峥 冷不丁地就出现了,他扮演范爷的 发小,从小就喜欢生理卫生课,长 大后成了一位妇科医生,当他给都 大后就介事地做检查时,观众都笑

在《摩登年代》上映前,徐峥还 要再引大家注意一回:在23日上映 的好莱坞动画巨制《怪兽大学》中 为"大毛怪"配音,届时,你要是能 将"大毛怪"想象成头上没毛的徐 峥,那岂不又是一种快乐!

