

之城
生态

之观鸟手册

对于不少观鸟者来说,都希望拍到飞鸟最美的姿态,更希望能和可爱的鸟儿们和谐相处,对于如何观鸟,很多人却知之甚少。热爱观鸟的市民,要谨记一些基本的观鸟方法和常识。

闻声识鸟没那么容易

观鸟是个技术活



爱鸟人照看一只灰鹭。本报记者 陈文进 摄

本报记者 王光营
实习生 王晓宇

观鸟装备:

要想拍到鸟,镜头要够长

飞行的鸟是动态的,对拍摄设备的要求也更高。据了解,拍鸟一般的必备装备是长焦镜头、机身和三脚架。如果去郊外拍摄,还需要迷你伪装网。

据介绍,拍鸟所用长焦镜



国家一级保护动物鸕鶿(资料片)



动物园草坪上的老黑八哥。 本报记者 王鸿光 摄

头的价位都在七八万元以上。对机身要求也很高,机身要像素高、感光度、快门速度快,一个机身的价位在三万五千块钱左右。拍摄需要牢固的三脚架以支撑镜头和机身,一个三脚架的价位在一万五千块钱左右,整套设备需要十几万。

为了顺利找到野鸟,应当事先准备好一架望远镜。望远镜有很多种类型,选择时不要盲目追求放大的高倍数,重要的是看它的清晰度和机械部件是否良好。

一般来说,野外观鸟选择6-9倍的手持双筒望远镜为宜,超过10倍的望远镜影像容易晃动,20-60倍之间的双筒望远镜体积较大,机动性能较差。初学者可以首先选用价格较低的普罗棱镜式望远镜,等有一定经验或经济基础后再考虑选购屋脊棱镜式的双筒望远镜。

另外,为便于记录观测鸟类的地点、时间、种类及数量,需要准备一个笔记本和鸟类图谱,目前国内出版的比较好的鸟类图谱有《中国鸟类野外手册》、《中国野鸟图鉴》等。在野外时,观鸟者要带着雨具、驱虫叮咬的药水、充足的饮水

与干粮等。

观鸟时段:

日出前后比较活跃

“观鸟就是看就行了,还能有什么啊?”在大明湖公园,除了专业发烧友,还有不少对观鸟感兴趣的市民。除了装备外,对于如何观鸟,很多人还是所知甚少。

据了解,野外观鸟首先要选择合适的环境,这就需要对鸟的习性有基本了解。观察山雀、黄鹂,要选择村庄附近有乔木、农田、果园的地方,观察鹭类和野鸭等涉禽、游禽,就要到湖泊、河流等湿地去。

除了环境选择,观鸟的时间也很重要。一般来说,鸟的活动是很有规律的,一天中日落后两小时和日落前两小时鸟类比较活跃,是理想的观鸟时段。在季节上,如果想看到数量种类更多的鸟,就要选择春秋两季,因为这时除了留鸟和候鸟,还有许多迁徙的鸟。

“知道了观鸟的地点和环境,如何观鸟才是重点。”据介绍,在观鸟时,首先要注意鸟的形状、体色、飞行方式、鸣叫声等。在观察中,要随时记录下鸟的体形大小与形态特征,羽色、头部、腹面、体背与两翼、腰与尾的斑纹特征等。

如果距离足够近,要记录下鸟的鸣叫声。不同的鸟有不同的鸣叫声,熟悉了鸣叫声后,就可以通过鸣叫声判断是何种鸟、在哪里能找到这种鸟。

观鸟常识:

野外观鸟要保持距离

“观鸟不仅是个烧钱的事,有时候还得冒着生命危险。”不少观鸟发烧友表示,为了观鸟,他们要不断更新自己的装备,

还要各地奔波,这些都需要金钱的支撑。如果没有足够的财力,还会有倾家荡产的风险。

另外,很多观鸟者常年活跃在野外,甚至是人迹罕至的山区,猛兽出没,毒蛇众多,一不小心就有可能受到伤害。为此,野外拍鸟都是结伴而行,还要常备防蛇咬的药,具备较强的野外生存能力。

对于入门者来说,到野外观鸟时,还要遵守一些基本的常识。比如不要穿戴颜色鲜亮的衣帽,不要大声喧哗,因鸟类视觉敏锐,容易被惊扰。拍摄鸟类采用自然光,不可使用

闪光灯,以免惊吓它们。尊重鸟的生存权,不要采集鸟蛋、捕捉野鸟。

对不少刚入门的观鸟者来说,每发现一处观鸟胜地都想第一时间与朋友分享,这也是观鸟者的大忌。观鸟时遇到鸟类筑巢或育雏,要保持适当距离,以免野鸟受到干扰后弃巢。当发现特别鸟种的栖息地或育雏地时,切记守口如瓶,不要告诉第二人,防止野鸟受到伤害。

同时,野外观鸟不能一直追逐野生鸟类,以免扰乱鸟的正常休息规律,导致野鸟体能衰弱,甚至出现死亡。



鸳鸯戏水。(资料片)