

烧钱晚会时代终结

大腕没人捧 “星星”要降价

日前,中宣部、财政部、文化部、审计署、国家新闻出版广电总局联合发出通知,要求制止豪华铺张、提倡节俭办晚会。14日,记者从多家卫视获悉,将响应通知号召,中秋晚会、跨年晚会以及春晚将压缩成本,同时力争不降低品质。近年来出场费一直暴涨、数钱数到手软的明星收入将会降低,身价将回归到更合理的水平。

本报记者 邱祎

各家卫视
响应号召少请大牌

对于中宣部等五部门日前下发的通知,14日,记者询问了多家卫视。浙江卫视工作人员表示,台里已经接到了通知,目前正在研究具体实施细则。“对于通知要求我们会响应,今年下半年台里的几台晚会肯定会压缩成本,同时会缩减晚会数量,中秋、跨年等晚会肯定会砍掉一些,保留的晚会也会以内容为主,不再追求过度华丽。”

和浙江卫视一样,东方卫视工作人员表示,最近几年的晚会尤其是跨年晚会和春晚确实太烧钱了,但是整个竞争环境就是这样,你不烧钱别人会烧,所以各家只能恶性竞争,如果整个行业都回归理性,更看重内容,这肯定是好事。“除了压缩成本外,减少明星特别是大牌明星的数量将会是下半年晚会的主要趋势。”工作人员说,大牌明星对整台晚会质量影响不大,主要是能吸引眼球起到宣传作用,成本几乎是天价,通知下发后,今年各家卫视肯定都会少请大牌明星,降低成本。

此外,江苏、湖南等卫视也表示会在晚会中缩减明星数量,更注重晚会内容,在降低成本的同时,力争不降低品质,不再砸钱请明星。

天价明星
好日子到头了

“通知其实对卫视和演出公司都是好事,但是很多明星的好日子估计要到头了。”北京一位不愿透露姓名的导演告诉记者,近几年明星最挣钱,日子最好过。一台晚会除了舞台效果外,能比拼的就是看你请来



登录手机应用平台,免费下载并使用“云拍”,拍摄图片观看视频。

了多少大腕明星,一到年底,各家跨年比拼的时候,很多明星档期根本排不过来,唱一首歌、露几分钟脸就有上百万入账,这让各家卫视都叫苦不迭,不少一线明星如今的要价越来越高,而且要随身带一帮助理,成本越来越高。

这位导演表示,如果按照通知要求,今年各家卫视都不再拼明星,那以前为档期苦恼、根本忙不过来的明星的演出机

会大幅度缩减,强势身份也会丧失。“演出机会的减少也会倒逼明星降低身价,以前100万唱五分钟还忙不过来,现在20万可能也没机会露面,卫视也会变得更加强势更有自主权,明星的收入会受到影响,也能给近年不合理的明星天价身价降温。”

演出公司
为过热演出降温

济南一家演出公司负责人在接受采访时说,这几年晚会

确实过度奢华,对明星身价暴涨起到了推波助澜作用,这让很多演出公司深受其害。“去年年底我们本来想在济南搞两场演唱会,请几个明星来唱歌,结果不到十人的明星报价超过一千万,这让我们根本无法负担,这个价格还是通过朋友拿到的折扣价,因为即使你出得起价格,他们也不一定有档期,最终只能放弃。”这位负责人说,过度奢华加身价暴涨也间接让演出市场承受很大压力,整个演出环境过热,价格虚高,很多想办的演出最后不得不放弃。

记者观点

“星”价时代早该终结

近些年,各类晚会遍地开花,场面、舞美眼花缭乱,花费动辄数以千万计,至于最后花了这么多钱有多少人看,效果如何,往往没下文,各家都在鼓吹晚会如何成功,收视如何喜人,至于是否在赔本赚吆喝,打掉牙往肚子里吞,恐怕只有各家电视台自己心里清楚。折腾了很久,大牌明星的炒作一轮轮过后,观众似乎只记住了几个熟脸和令人炫目的舞美,吐槽却越来越多:内容乏味、形式单一、铺张浪费,总之竖大拇指的没几个。

千金虽好,快乐难寻,用钱堆出来的晚会未必就能使观众满意,反之让整个市场变得越来越浮躁,价钱至上,急功近利,用明星和乱七八糟的灯光堆出来的晚会也越来越鸡肋,但是大家还在拼命办,比着砸钱,好像进入了一个恶性循环。现在通知为过热的晚会浇一盆冷水,也有利于大家从红了眼的比拼中冷静下来,想想究竟应该怎样做。高价请“明星”、“大腕”走走场的敷衍了事赢不了观众,唯有用真心做出接地气、有内容的好晚会,也许才是正途。

范爷力挺
快男华晨宇

本报讯(记者 李婕) 上周末快乐男声10进9的余波仍在继续,皆因华晨宇一首“惊艳”的《我》,引发明星、主办方、粉丝、观众多方口水战。网友争论着华晨宇到底是卡拉OK水平还是已超越张国荣原作;观众质疑范冰冰为什么那么轻易被唱哭,是否如业内传闻,范爷意图签约华晨宇?而华晨宇是否遭遇黑水攻击?快男持续多年的“黑幕说”也因此再度浮出水面。为此,记者特别采访天娱品牌管理中心总经理、新闻发言人赵晖,求证华晨宇和范冰冰之间的签约论,以及赛场内外纠缠不清的“黑幕说”。

对于范冰冰落泪是否早已写好台本,赵晖坚决否认,同时他否认了任何黑幕说,并表示华晨宇不会受到种种非议的干扰,本周将继续参加快男比赛。

《汉字英雄》
收视创新高

本报讯(记者 邱祎) 爱奇艺与河南卫视联手打造的大型文化节目《汉字英雄》复赛收视再创新高。8月9日晚,《汉字英雄》复赛第二期创下0.645的收视率新高,最高收视点更是一度高达近0.9,跃居全国同时段节目收视排名第四。随着节目步步深入,复赛阶段一度出现两名对决选手连写122个提手旁的汉字、连写148个三点水偏旁汉字的战绩,引得“汉字先生”于丹、高晓松、张颐武连连喝彩。

作为一档原创大型文化节目,《汉字英雄》自7月11日开播以来,就在热门歌唱类选秀节目云集的周四、周五晚黄金档脱颖而出,收视率一直呈现稳步上升状态,节目同名APP《汉字英雄》下载火爆,使“汉字十三官”与汉字文化成为这个暑期热门的讨论话题。

“好声音”
那英率先开考

本报讯(记者 李婕) 继上周导师分班大结局后,《中国好声音》本周起将进入更为残酷的“导师考核”环节。本周五晚,那英战队新一届“小二班”成员将率先开考。

重量级学员姚贝娜和林育群成了PK搭档,排练时被梦想导师吴青峰称赞“几乎挑不出毛病”的两人,在舞台上唱出了自己的心路历程,姚贝娜在第一句就开始落泪。在姚贝娜极富感染力的歌声下,性格和声线一样细腻温柔的林育群也被感动到落泪,感情满满地融合在歌声里。走治愈路线的青峰激动地说:“我看到了你们内心的情感,所有人都是含着泪听你们唱完的,你们的歌声有太多太多的故事。”爱才如命的那英更是纠结到无以复加,甚至开始哭着为他们“求情”。“不管谁留下谁走,恳请其他三位导师把他们留下吧!”

“我奶奶”是周迅了
“我爷爷”是谢霆锋
还是李亚鹏?

本报讯(记者 李婕) 山东卫视买下《红高粱》的电视剧改编权后,谁来接替巩俐,姜文出演九儿和余占鳌,成了各方热议的话题。目前,电视剧《红高粱》剧组已确认,女主角九儿将由阔别荧屏十年的周迅出演。接着记者又听到风声,男主角的人选里竟有谢霆锋和李亚鹏。

《红高粱》原著作家莫言对剧组选择的女主角给予了肯定:“她和九儿一样都是非常具有灵性的人,非常期待她的表演。”“我奶奶”有了着落,网友就开始猜测“我爷爷”将由谁出演,票数较高的有陈建斌、段奕宏等实力和气质都与角色相配的演员。虽然剧组曾表示,有意选择新面孔担任男主角,但记者又接到一份男主角备选名单,近来与周迅绯闻闹得正厉害的谢霆锋和周迅旧爱李亚鹏都赫然在列,此外还有孙红雷及两位青岛老乡黄晓明和黄渤。截至发稿时,剧组对此未作出回应。

港媒日前再次爆出谢霆锋与周迅佩戴同款项链,称周迅临时接拍《窃听风云3》,并且成为该片女一号,就是为了与谢霆锋见面。在这个风口浪尖上,把看起来与“我爷爷”差距甚大的谢霆锋放在《红高粱》选角名单里,不能不让人怀疑有炒作之嫌。李亚鹏曾与周迅合作过《射雕英雄传》、《开心就好》、《海滩》等影视作品,只是现在物是人非,李亚鹏再与周迅对戏需要一定勇气。名单看似离谱,但若谢霆锋或李亚鹏真能出演,《红高粱》的收视率恐怕不用发愁。另外三人中,孙红雷与角色较为相符,而转型期的黄晓明和风头正劲的黄渤作为山东人,同样不乏机会。

据了解,剧版《红高粱》将于9月在山东高密开机,导演郑晓龙将起用《甄嬛传》的制作团队。《中国星力量》总导演张磊也向记者透露,“星力量”里的优秀练习生同样有机会出演《红高粱》中的角色。

