

不住老城区，济南话就不地道？

报名首日只32人过关，济南话发音人征集标准引热议

21日是济南市语委与本报联合向全市征集济南话发音人的第一天。记者了解到，当天市民报名十分踊跃，但只有32人符合报名条件。不少落选者抱怨：济南话发音人的标准是咋定的？不住在护城河以内的老城区，说的就不是济南话？

本报记者 张榕博 实习生 于晓

报名者众多，合格者寥寥

21日，济南市语委接听济南话发音人热线的工作人员张女士告诉记者，两部公开的热线电话一直处于“忙碌”状态，基本是一个接着一个，工作人员甚至都没有上厕所的时间。

张女士说，当天来咨询和报名的热心市民有1941年出生的老市民，也有一位“85后”，不过大多数报名者的年龄集中在50岁到60岁之间，“报名者什么职业的都有，他们非常赞同咱们的

济南方言保护行动，愿意出一份力，随叫随到！”

报名首日，共有32人符合条件，但大部分咨询者则因为家庭中有其他外地人或者家住在护城河以外，不符合报名条件，那位“85后”报名者也因为不是在济南出生而落选。

济南方言“标准”引热议

“不住在护城河以内，难道说的就不是济南话？”“我家住在北园，咋就不能代表济南地方话了？”采访中，工作人员张女士告诉记者，很多没入围的市民提出异议。

记者了解到，济南市地方话发音人的标准经过中国语言资源有声数据库山东库建设核心专家组专家的多次协商，最后确定。“不能说护城河以外的地区说的就不是济南话，而是护城河以内的济南方言最有代表性。”济南市地方话征集负责人、山东大学教授张燕芬说。

为什么要有如此苛刻的条件呢？张教授说，元代以后，老城区逐渐成为济南市甚至山东省的行政中心，官方语言纯正，外地人也比较少，因此把区域缩小在这个地方。要求全家都是济南人，就是最大限度排除外地语音对济南话的干扰。

记者了解到，此次征集济南地方话，将收录每个发音人1000个字音、1200条词汇、50条语句，并且讲述牛郎织女的故事和自己的一个故事。最后还要进行多人对话，专家组将全

程摄录，形成语音文件保存。本月的25日到27日，济南话发音人征集将进入现场报名阶段，届时，谁说的是最纯正的济南地方话，将真正“赛一赛”。



市民建议

孩子学地方话最好是“纯”的

“‘片拉片拉’中‘片’字用得不好，‘漏’字更好。还有，‘崩没根’和‘蹦木给儿’都是一个意思，但是却有两个写法，是不是也该统一一下？”21日，热心市民周英女士打来电话，认为虽说是方言，但是在用字和用词方面，今后如果是书面表达，还是应该严谨一些。

家住天桥区济泺路、今年42岁的周英不是地道的济南人，但是对济南地方方言却非常热心。她认为，现在征集济南话发音人会对规范济南地方话的表达有好处。

“像报纸、书籍等书面的材料表达方言的时候，我觉得用字尽量用贴近方言原意的字，比如‘漏’这个字在字典里就有夸耀、显现的意思，就要比‘片’更合适。用‘片’，可能不是土生土长的老济南人打眼一看，还不明白是什么意思。”

周女士还举例说，“崩没根”要比“蹦木给儿”好得多，“崩没根”本意是没有根据的事，“蹦木给儿”相对就没什么根据。周女士认为，要让孩子看到这些地方词汇的时候能理解字的意思，因为现在的孩子本来接触方言的机会就不多，偶尔看到的，最好是“纯正”的文字。

周女士说，如今她只能偶尔遇到几个老济南人说老济南话，能说原汁原味的老济南话的人越来越少了。像《拉呱》这样的社区新闻采用济南方言录制，对上年纪的人来说很亲切。

▲喝茶崩没根是许多老济南人的爱好。
本报记者 陈文进 摄

一品景芝·齐鲁周末开心剧场

●8月24日，齐鲁周末开心剧场首演剧目《嫁给经济适用男》将激情上演最后一场，机会不容错过！与此同时，开心剧场的第二个剧目正紧锣密鼓筹排，近日即将闪亮登场。

●齐鲁周末开心剧场开演一月以来，受到观众朋友的热烈欢迎。首轮演出的爆笑剧《嫁给经济适用男》场场爆满。剧场外，天气炎热，剧场里，热情高

涨；笑声、掌声、欢呼声，随着“经济适用男”剧情的展开而汹涌澎湃；随着周末开心剧场看话剧演出，成为省城暑期夜生活一道靓丽的风景线。

●爆笑剧《嫁给经济适用男》故事波折好看，剧情感人逗人，演员表演精彩，剧场清凉宜人；在这个秋意初凉的夜晚，您不妨忙里偷闲，来齐鲁周末开心剧场，看看话剧，体验一把意想不到的开

心、清凉和减压。

●看好戏，还有意外惊喜。每场演出设有抽奖环节，现场抽取幸运观众奖，并当场领取优盘、名酒、景点门票等奖品。

●本剧场宗旨之一是丰富省城夜生活，走的是低价路线，票价低于演出成本，以培育繁荣戏剧演出市场。但为了答谢本报读者，每场演出特设20张赠票赠送读者。读者可拨打票务热线咨询领取。

