

成丰面粉厂曾是济南设备最齐全、产量最多、资本最为雄厚的面粉企业,所产面粉销往北方各大城市。面粉厂由苗氏兄弟在“实业救国”的思潮影响下创建,几经战火摧残却涅槃重生,记录着中国民族工商业奋斗的历史。其中四栋建筑现已成为天桥区重点文物保护单位,面粉厂将改建为济南民族工商业博物馆,展示与传承传统民族工业文化。

天桥下的“面粉城堡”

文/见习记者 李师胜 片/本报记者 郭建政

厂房为巴洛克风格建筑

今年8月,济南市天桥西、火车站北的官扎营片区正处于改造中,忙碌的建筑工人在钢筋与混凝土中劳作,高高的楼宇渐渐涌起。与这现代化的繁华形成强烈反差的是,在片区的东侧,成丰街25号,有一片古色古香的工业建筑,原成丰面粉厂。

从南大门进入,右侧便是面粉厂的办公楼,楼为“凹”形两层建筑,中间入口处凹进,两侧凸出。办公楼为砖石结构,底部基石为约半米高的青色蘑菇石,形状皆为长方形、排列整齐。楼体为青砖垒砌。窗口为长方形与拱形,屋顶为红瓦覆盖。一、二层都有前廊,券门形主人

口在南立面,拱形窗,窗框皆为以前常用的绿色。

东库房基石有一人多高,红砖红瓦,拱形窗口,尽显古朴自然。西库房的南、北山墙则有浓重的装饰,墙体为白色,而突出墙面的红砖组成拱形、圆形、长条形,门口上方两侧饰有对称的五角星,甚为灵动。曲线形的山尖和墙饰线脚都反映出建筑装饰受巴洛克风格的影响。一踏进厂房,最为显眼的便是头顶整齐的木架式屋顶,屹立90多年而无残缺。办公楼东侧的锅炉房几乎为植物的绿色藤蔓所覆盖。

北侧是整个面粉厂最为显眼的建筑——制粉楼,整体

五层,东侧为七层,原是高位水箱所在位置,有30多米高,曾是济南北部最高建筑,亦是砖墙体,墙体为红砖与楼板垒砌而成,现场裸露的红砖质密、光滑、厚重。一位从事官扎营改造的建筑行业人员称,现代建筑都是使用钢筋混凝土,这座楼用砖垒砌,而且墙体至今完好,“建筑质量着实高超”。

令人惋惜的是,2007年的一场大火使制粉楼仅剩骨架。以前的木楼梯、缓坡屋面早已不见了踪影。但大火并不能燃尽其所承载的历史,那高高矗立的墙体仍向公众展示着曾经的辉煌。

面粉厂曾几经战火摧残

上世纪初,山东桓台索镇走出了苗氏三兄弟:“大苗家”的苗杏村,“小苗家”的苗星垣与其胞弟苗海南。成丰面粉厂便是由苗杏村与苗星垣于1921年发起创立的。

“我的二伯父苗星垣最初是为了生计从桓台来济南的,他没怎么读过书……”山东省政协原副主席、苗海南之女苗淑菊曾说。苗杏村与苗星垣都是白手起家,苗杏村15岁时买一头毛驴当“赶脚”,苗星垣曾在“公聚祥粮栈”当伙计,负责烧火做饭,给正副经理端洗脚水。

20世纪初,“洋产品”剧烈冲击着济南的商品市场,始于洋务运动的“实业救国”思潮亦处于鼎盛。1919年,苗杏村、苗星垣的领路人苗世厚在病危之际,指着报纸上《实业救国》的

大标题对苗杏村说:“……要开办面粉厂。”

1921年,兄弟俩不负所托,合作创办“济南成丰面粉股份有限公司”(简称“成丰面粉厂”)。至1937年日军侵华前,已成为济南设备最齐全、产量最高、资金最雄厚的面粉企业。其后,苗家还创建面袋厂、成大纱厂、文德铁工厂。成丰桥、成丰街、成丰西街都是由成丰面粉厂建设的。

“成丰桥以前是拱桥,成丰街上铺的都是长条的大石头,几十年都没坏;苗家人对工人很好,工人们待遇不错,还有澡堂、子弟小学。”曾在成丰面粉厂工作了24年的武老先生谈起以前工作的地方仍带着几分自豪。

电视剧《大染房》中籍贯为桓台的民族资本家苗翰东,其

扶弱济贫,赤诚爱国的精神给观众留下深刻印象,有人猜测这个角色的原型是苗海南。苗海南在1933年与苗星垣创办了成通纱厂。

日军侵入济南后,强迫苗海南与日本人合作,遭反对后日军强占纱厂,苗海南亦被日军逐出厂外。抗战胜利后国统区通货膨胀严重,面粉厂经营状况并不理想,且国民党军队在撤退之前焚毁了成丰面粉厂。

新中国成立后,成丰面粉厂方恢复生产。抗美援朝期间,苗海南支援前线1架战斗机 and 10门大炮。1955年,苗海南受邀参加毛主席寿诞,其后毛主席还曾讲过“有人说苗海南没有用,我说苗海南是有用的”。苗海南建国后被委以重任,曾任山东省人民政府副主席、副省长。

将建成民族工商业博物馆

虽已是残垣断壁,但成丰面粉厂承载着苗家人的回忆,更承载着上世纪实业爱国者孜孜不倦的图强路。

成丰面粉厂是民族工商业文化的代表,贮存着老济南工业的辉煌,也流传着民族工商业者自强不息的创业精神。对它给予保留,是对苗家人所流汗水的尊敬,也是在对老济南的历史与文

化负责。

虽然官扎营改造项目正如火如荼进行,成丰面粉厂作为天桥区重点文物保护单位还是被保留了下来。济南规划局表示,对其坚决保留,充分利用其现有特色建筑,发展博览、特色休闲、艺术创作、主题公园等产业功能。

2009年,济南市规划局审批了官扎营安置区规划设计方案,按照“保留文物建筑、预留开敞空间、更新使用功能、展示传统工业文化”的思路,对成丰面粉厂进行了保护利用,并规划了占地约1.5公顷的绿化广场,形成良好的沿街展示界面及公共开敞空间。

济南市规划局还计划在成丰面粉厂设立济南民族工商业博物馆,展示传统民族工业文化,发挥其新的历史价值,以期做到经济开发与文物保护之间的平衡,也与其南邻的济南老火车站复建项目遥相呼应。

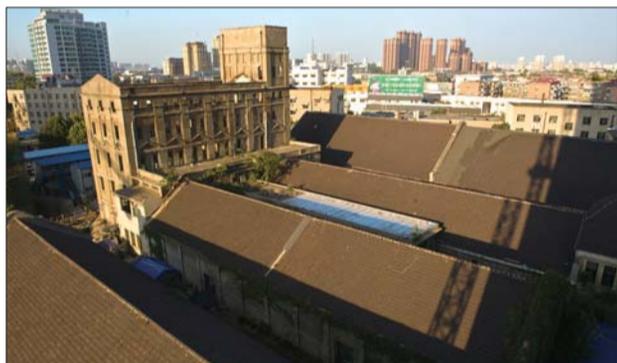
满载着建筑艺术、历史回忆、传统工商业文化的成丰面粉厂几经战火终得以保存,建成民族工商业博物馆后将成为陶冶、教育下一代人的文化容器,正所谓“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”。



成丰街



成丰面粉厂



成丰面粉厂是我国较早的民族工业建筑之一,它见证了济南民族工业的发展。

