

阳城国际, 吉民奉献
鲁北坐标, 亲民力量
文化引领, 八月开业

鲁北艺苑

第十九期

给心灵以宁静, 予空灵于画中

——沈耕山水画欣赏

艺术家简介



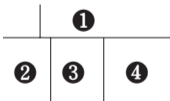
沈耕, 名沈云礼, 字逸也, 斋号虚石。山东惠民人, 现居北京。现为中国国家画院何加林工作室高研班画家。

沈耕自幼喜爱书画, 十余岁就自写春联, 得邻里好评。

初学绘画师从著名山水画家陈鸿文、张志斌。2008年至2011年客居杭州三年, 就读于中国美术学院, 先后受业于张伟平(仁量)、何加林、林海钟、陈明坤、陈智安、范晓雯。



① 沈耕花鸟作品
② 春山晴晓
③ 满目青山尽是情
④ 青山云常伴



八旬老人 书法还家乡

七体实力派书法家王盛亮书法回乡展在市教育局举行

本报9月15日讯(记者 谭正正) 15日下午, 王盛亮个人书法回乡展在滨州市教育局举行。王盛亮16.9米巨幅书法作品《长恨歌》和30米巨幅作品《千字文》亮相书展, 吸引大批民众参观。

王盛亮, 字仲熙, 滨州邹平人。受父亲影响, 自小酷爱书法, 童年时期就得到名家指教, 书艺大进。他能够熟练掌握正楷、草书、行书、隶书、小篆、大篆、毛体等七种字体。

王盛亮钟情于范仲淹的《岳阳楼记》, 在书写的过程中稍有瑕疵就会重新再写, 为此不惜花费3天

时间。王盛亮说, “范仲淹是他尊重的历史文人, 我必须要好好写。”

他15岁离开家乡去济南, 现为中国孔子书画院院士、中国书画家研究会会员、中国国际书法家协会会员、世界国际书画家协会会员。1995年6月在日本东京举办的第三届国际书画艺术作品展中, 经六个国家组成的专家评审委员会严格评审, 他的草书“寿”字被评为国际优秀奖, 并在国内外多次获大奖。

1997年王盛亮被邀请参加山东省国际文化交流团, 赴香港、澳门、新加坡、马来西亚、泰国进行

国际文化交流。2001年在淄博市周村宾馆举办个人书展。作品被收录在《世界书画铭录》、《中国书法家全集》、《中国艺术人才书画作品集》、《中国当代著名书画家珍品选》、《世界华人艺术精品典藏》等20余部国际级大型典集中。2000年获文化部世界华人艺术展佳作奖, 被文化部授予世界华人艺术人才荣誉称号。

王盛亮说, 虽然自己84岁了, 但身体很健康, 原因得益于每天3-4小时的书写, 不仅锻炼身体更有益身心修养, 要将中国书法艺术传承下去。



王盛亮向大家展示16.9米长的书法作品《长恨歌》。