

青歌赛冠军输给“快女”37强

选秀“黑幕说”就像“狼来了”



小婕说综艺

本报记者 李婕

姚贝娜败在“不够感人” 投票没被任何人左右

顶着“青歌赛冠军”“《甄嬛传》主题曲演唱者”等诸多光环,姚贝娜从站上《中国好声音》的舞台开始,就成为本季冠军热门,那英组冠军战,姚贝娜也理所当然成为最大看点。然而结局却是姚贝娜出局了,还是以74:127的大比分落败。依照惯例,此处必须出现阴谋论,随后剧情的发展也确实如此。

一时间,网友间转着这样的“业内人士”分析,说得头头是道,称姚贝娜是已签约艺人,与好声音不是同一利益主体,媒体评审也是接受公司安排。针对因姚贝娜无法与“好

声音”签约才“被出局”的说法,《中国好声音》宣传总监陆伟表示,签约工作是节目全部结束之后才进行的,比赛过程中选手去留与此无关。对于姚贝娜的失利,有人给出了另外的解读:“悲情英雄”往往更能博得观众好感。

而所谓“媒体评审的无奈”,其实是个外行的说法。本报记者全程参与了两季“好声音”冠军赛录制,面对网友对媒体的怀疑,才是真正无奈。从记者的现场参与观察和与同行的交流来看,投票环节是自由和独立的,更有很多媒体评审发微博甚至写稿以证“清白”。

“黑幕说”成选秀一大困扰 “狼来了”盛行各方都有责任

每次“黑幕说”一出,爆料者言之凿凿,节目组大喊冤枉,当事人低调回避,粉丝愤愤不平,“料”是很猛很热闹,节目的名声和信誉却在一点点被侵蚀。“黑幕说”已经成为选秀节目头顶挥之不去的阴影,一旦有什么地方不合观众心意,马上会有各种“内幕”流出,并被大肆转发。

回想去年的《中国好声音》,“黑幕”、“霸王条款”等传说也一度沸沸扬扬。以杨坤战队为例,同样唱歌“不够感人”的平安离场时,就被粉丝认为是杨坤在报复把丁丁送走的媒体评审,而金志文最后被淘汰,则被视为媒体评审的回击。这类“脑洞大开”的推论还有很多,简直把比赛演绎成了

宫斗戏,可就是有不少人觉得有道理,一有所谓“不公平”,就高喊“有黑幕”,喊得多了,也就没人去管真假,若真有节目搞暗箱操作,大家反而见怪不怪,不去追究了——这就是选秀版“狼来了”的故事。

此外,也有人认为每次节目出现“黑幕”口水战,最后都是帮节目宣传了一把,节目不吃亏。但从长远来看,这给节目带来的负面效应更大。如果观众都怀着“全是事先编好的”预设来看节目,谁还会有期待?因此,造谣者和盲信者固然有错,动辄闹“黑幕”的风气,其实还是做节目的培养出来的。难道“狼”要一直徘徊不去吗?别怕,清者自清,高下会被时间证明。



相关链接

姚贝娜:是我输在了发挥上

9月20日晚,第二季《中国好声音》那英战队打响冠军揭幕战,此前夺冠呼声颇高的人气学员姚贝娜爆冷以大比分落马,一时间成为了微博上热议的焦点话题。从导师分班阶段开始,这个武汉女孩用她近乎完美的歌声一次又一次征服了导师和观众。姚贝娜23日接受采访时表示,自己是输在发挥上,接下来会把工作重心放在自己新专辑的制作上,同时也会演唱一些比较好的影视歌曲。

▲上周“好声音”那英组冠军之战中,惜败的姚贝娜与董莹莹相拥而过。



登录手机应用平台,免费下载并使用“云拍”,拍摄图片观看视频。

《全能星战》玩“腹黑”

巨星飙歌又斗嘴

本报讯(记者 李婕) 即将在10月11日登陆江苏卫视的明星挑战类音乐节目《全能星战》正在录制中,龚琳娜、孙楠、陶喆、张韶涵、黄小琥、吴克群、顺子、胡彦斌同台飙歌,台下也斗嘴不断。

8位巨星要在比赛中不断PK,并学习挑战摇滚、民歌、戏曲、嘻哈、爵士、美声等六种完全不同的曲风,这种全能跨界是任何一个歌手都从未尝试过的,他们还要接受现场500名观众评委投票,决定谁将被淘汰。

从目前的录制反响看,《全能星战》录制过程中几乎每时每刻都在“嗨”,因为明星们无时无刻不在斗嘴。作为歌坛精英,8位巨星你方唱罢我登场,场面上震撼的飙歌自然是拼尽全力,而台下,大腕儿们也是斗嘴不断,逼急了啥都能说。有参加过现场录制的网友透露,为了让自己的搭档胜出,制作人们可谓煞费苦心,“一步一玄机,一期一腹黑”。

“红歌会”将迎总决赛

金志文面临大考验

本报讯(记者 邱祎) 江西卫视2013《中国红歌会》总决赛冠军之夜将于9月30日晚播出,好声音学员“新晋奶爸”金志文将担任当晚歌曲改编。据悉,冠军之夜把微电影、神奇剪辑等手段首度引用到红歌会上,精彩十足。

据了解,冠军之夜的曲目已经基本定下,冠军将在三轮激烈的比拼中产生。歌曲和比赛的三轮环节:“经典红歌”、“家乡美”和“国际范”相结合。所有曲目都是经过精心改编,加入了管弦乐等时尚的国际元素,配合现场乐队的演绎效果惊艳全场。

节目组透露,担任当晚歌曲改编的是好声音学员“新晋奶爸”金志文。金志文最近一边出新歌,一边为红歌会改编歌曲,为赚奶粉钱忙得不亦乐乎。日前受访时金志文强调,和红歌手的碰撞也让他自己收获良多,常有惊艳之感。加上时间充裕,很多歌曲都经过反复修改力求完美,保证是自己有史以来的改编超常发挥。

赵又廷接班演“新狄仁杰”

探案电影进入2.0时代

文/片 本报记者 倪自放

在警匪电视剧被逐出电视黄金档的前提下,探案题材电影却越发火爆起来。将于9月28日公映的徐克古装探案片《狄仁杰之神都龙王》23日在京举行首映式。与此同时,在第一部“狄仁杰电影”里扮演狄仁杰的刘德华,23日也在京联手著名制作人江志强推出中国首部3D警匪片《风暴》。无论古装的《狄仁杰之神都龙王》还是现代的《风暴》,中国探案电影明显地进入2.0时代。

“狄仁杰”希望超越“007”

“狄仁杰电影”第一部之前取得口碑和票房双赢,此次《狄仁杰之神都龙王》被称为该系列电影的“2.0系统升级版”,23日,导演徐克在首映式上表示,“用3D技术拍古装探

案片,算是对第一部的升级。”在首映式前的看片会上,媒体对《狄仁杰之神都龙王》的3D技术给出正面评价,在剧情上,“集《加勒比海盜X环太平洋X奥特曼》于一身,竟然还有抗日主题,刘嘉玲的女王和Angelababy的花魁各有特色。”

在两部“狄仁杰电影”里都扮演武则天的刘嘉玲充满信心地表示,“希望狄仁杰超越007,一直拍下去,让我演到八十岁也愿意。”对于赵又廷接替刘德华演狄仁杰,刘嘉玲评价说,“刘德华英气逼人,赵又廷比较儒雅。”

华语警匪片也拍3D

由刘德华与江志强担任联合出品人及监制,集合刘德华、姚晨、胡军等阵容的警匪动作大片《风暴》,23日发布首款3D版先导预告片,从“狄仁



杰电影”中走出的刘德华此次扮演现代香港警察。刘德华透露,将于12月份公映的《风暴》代表着探案片的升级,因为这是华语电影里首部3D警匪片。

现场还曝光了《风暴》的3D版先导预告片,从开头刘德华神色凝重地在太平间看尸

体,再到无辜少女街头遭枪杀,便奠定了《风暴》的残酷暴力风格。随后的如飞虎队街头集体推进,主角持重型武器疾速奔跑,戴面具的匪徒用枪扫射,汽车被铁索“钩”上半空等重头戏,在逼真的3D效果呈现下让人目瞪口呆。

临沂一中校庆公告

2013年山东省临沂第一中学建校110周年,学校将于2013年10月3日9:30在老校区(银雀山路55号)举行简朴、热烈的建校110周年庆典。

110年校庆之际,学校将成立临沂一中校友会,为广大校友搭建起一个联络、交流平台,促进校友间相互学习、共同发展。

届时欢迎海内外各界校友回母校欢聚!

特此公告

联系部门:临沂一中校庆办公室
 电话:0539-8316609
 18669996199
 校庆网址:www.lydyzxxq.com
 邮箱:lydyzxxq@126.com